جــامـعــة الــشـرق الأوسـط MIDDLE EAST UNIVERSITY

Amman - Jordan

دور الحملات التوعوية في الحد من ظاهرة التنمر في المدارس الأساسية الأردنية محافظة العاصمة – عمان

The Role of Awareness Campaigns in Reducing Bullying Phenomenon in Jordanian Elementary Schools Capital Governorate - Amman

> إعداد شذى جعفر مهدي القدوري

إشراف الدكتور وائل عبد الصبور

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في التصميم الجرافيكي

قسم التصميم الجرافيكي كلية العمارة والتصميم جامعة الشرق الأوسط كانون ثاني، 2020

تفويض

أنا شدى جعفر مهدي القدوري، أفوض جامعة الشرق الأوسط بتزويد نسخ من رسالتي هذه ورقياً والكترونياً للمكتبات، أو الهيئات والمؤسسات المعنية بالأبحاث والدراسات العلمية عند طلبها.

الاسم: شذى جعفر مهدي القدوري.

التاريخ: 2020_02_08.

التوقيع: سند

قرار لجنة المناقشة

نوقشت هذه الرسالة وعنوانها: "دور الحملات التوعوية في الحد من ظاهرة التنمر في المدارس الأساسية الأردنية، محافظة العاصمة - عمان" وأجيزت بتاريخ: 28 / 01 / 2020. للباحثة: شذى جعفر مهدي القدوري.

أعضاء لجنة المناقشة

التوقيع	جهة العمل	الصفة	الاسم
ATT	جامعة الشرق الأوسط 🗢	مشرفأ وعضوا داخليأ	د. وائل عبدالصبور
	جامعة الشرق الأوسط	رئيساً وعضواً داخلياً	د. ستار الجبوري
	الجامعة الألمانية الأردنية	عضواً خارجياً	أ. د زیاد حداد

شكر وتقدير

الحمد لله القائل في محكم التنزيل ﴿ هَلْ جَزَاء الإِحْسَانِ إِلا الإِحْسَانُ ﴾ سورة الرحمن، الآية (60). وجعل الوفاء من أجمل شمائل الإنسان والصلاة والسلام على أوفى الخلق وعلى آله وصحبه إلى يوم الدين، وبعد:

أول شكري أتوجه به إلى رب العالمين، الذي وضعني على الصراط المستقيم وتوج هذا العقل وسقاه بماء العلم، إلى من ساندوني في مسيرة الدراسة وحققوا ما رجوته من أمل ومن هذا الباب ومن باب العرفان بالجميل أيضًا ومن باب تقدير العلماء، ومعرفة حقهم علينا يشرفني التقدم بجزيل الشكر، والتقدير، وعظيم امتناني إلى الأستاذ الدكتور وائل عبد الصبور الذي تكرم بالإشراف على هذا العمل ولم يبخل بجهد أو نصيحة، وكان مثالاً للعالم المتواضع الذي كان خير معين، ولم يتوان في تقديم كل النصح والإرشاد كما وأقدم خالص الشكر والتقدير إلى الأسانذة الكرام أعضاء لجنة المناقشة، على تفضلهم بقبول مناقشة هذه الرسالة.

فلمو منى جزيل الشكر والعرفان

والله ولي التوفيق، مو نعم المولى ونعم النصير.

الباحثة

شذى جعفر مهدي القدوري

الاهداء

إلى من أحمل اسمائهم بكل فخر وعزة، أفتقدكم بجانبي أمام نجاحاتي التي كان لكم بها أثر وذكر ومحبة وامتنان

أمي وأبي (رحمة الله عليكما)

یا من یرتعش قلبی لذکرکما دائما

إلى ملهمتي وملجئي أختي الغالية ميسون دمت لي قلباً ناصع البياض أشد به أزري كل حين الله من آثروني على نفسهم وكانوا سندًا لي في هذه الحياة أخوتي الأعزاء

إلى زوجي العزيز رعد

إلى ابني الغالي ياسر من يجمع بين سعادتي وأجمل لحظاتي

إلى جميع أحبتي ورفقائي لكل من قدم لي شمعة أنير به درب العلم فكانوا معي على دروب الخير والعلم

فهرس المحتويات

ĺ	العنوانا
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
······	قرار لجنة المناقشة
٥	شكر وتقدير
	الاهداء
و	فهرس المحتويات
	قائمة الجداول
	قائمة الأشكال
ي	قائمة الملحقات
<u>ك</u>	الملخص باللغة العربية
٠٠٠٠٠٠٠ م	الملخص باللغة الإنجليزية
: خلفية الدراسة وأهميتها	الفصل الأول
2	1.1 المقدمة
6	2.1 مشكلة الدراسة
6	3.1 أهداف الدراسة
7	4.1 أهمية الدراسة
7	5.1 أسئلة الدراسة
8	6.1 فرضية الدراسة
8	7.1 حدود الدراسة
9	8.1 محددات الدراسة
9	9.1 مصطلحات الدراسة
دب النظري والدراسات السابقة	الفصل الثاني: الأ
13	1.2 الأدب النظري
60	ثانيا: الدراسات السابقة ذات الصلة
ت السابقة:	أوجه الاختلاف بين الدراسة الحالية والدراسا

الفصل الثالث: الطريقة والإجراءات

69	3-1: منهج الدراسة	
69	3-2: مجتمع الدراسة وعينتها	
72	3-3: مصادر جمع البيانات	
73	3-4: مراحل تصميم أداة الدراسة	
76	3-5: الأساليب الإحصائية المستخدمة لأغراض تحليل البيانات	
76	3–6: تجربة الباحثة	
ات	الفصل الرابع: التحليل الإحصائي للبيان	
88	1–4: مقدمة	
88	4-2: نتائج الإجابة على أسئلة الدراسة	
95	4-3 : نتائج الاختبارات الخاصة ببيانات الدراسة	
بيات	الفصل الخامس: مناقشة النتائج والتوص	
106	5-1: مناقشة النتائج	
111	5-2: التوصيات	
المصادر والمراجع		
113	اولاً: المصادر العربية	
116	ثانياً: المصادر الأجنبية	

قائمة الجداول

الصفحة	محتوى الجدول	رقم الفصل	
*CS(21)		-رقم الجدول	
70	عدد الاستبانات المحصلة والصالحة للتحليل الإحصائي	1-3	
70	توزيع الأفراد حسب الجنس	2-3	
71	توزيع الأفراد حسب العمر	3-3	
71	توزيع الأفراد حسب المؤهل العلمي	4-3	
75	نتائج اختبار ثبات أداة الدراسة (الاتساق الداخلي لفقرات الاستبانة)	5-3	
89	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لفقرات متغيرات الدراسة	1-4	
00	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لفقرات دور الهوية البصرية للحملة	2-4	
90	التوعوية في الحد من ظاهرة التتمر في المدارس الأساسية الأردنية		
00	المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لفقرات درجة مضمون الحملة	3-4	
92	التوعوية في الحد من ظاهرة التتمر في المدارس الأساسية الأردنية		
0.4	نتائج الإجابة عن السؤال لدور الحملات التوعوية في الحد من ظاهرة التنمر في	4-4	
94	المدارس الأساسية الأردنية، تعزى لمتغير الجنس		
0.7	نتائج اختبار كولموكروف- سميرنوف (Kolmogorov-Smirnov Test)	<i>5 1</i>	
95	التحقق من خاصية التوزيع الطبيعي	5-4	
96	نتائج اختبار (t) للعينة الواحدة للتحقق من تجانس بيانات الدراسة	6-4	
97	نتائج اختبار (KMO)	7-4	
0.0	نتائج تحليل الانحدار الخطي المتعدد لدور الحملات التوعوية في الحد من	8-4	
98	ظاهرة التتمر في المدارس الأساسية الأردنية محافظة العاصمة – عمان		
	نتائج تحليل الانحدار الخطي المتعدد لدور الهوية البصرية للحملات التوعوية		
99	في الحد من ظاهرة التتمر في المدارس الأساسية الأردنية محافظة العاصمة –	9-4	
	عمان		
101	نتائج تحليل الانحدار الخطي المتعدد لدور مضمون الحملات التوعوية في الحد	10.4	
	من ظاهرة التتمر في المدارس الأساسية الأردنية محافظة العاصمة	10-4	
103	نتائج تحليل الانحدار الخطي المتعدد لدور الحملات التوعوية في الحد من		
	ظاهرة التتمر في المدارس الأساسية الأردنية محافظة العاصمة تعزى الى متغير	11-4	
	الجنس		

قائمة الأشكال

الصفحة	المحتوى	الرقم
17	ملصق عن مرض الطاعون	1
18	ملصق اللور ألفرد ليتي	2
19	ملصق ننتصر معا	3
20	ملصق (خمسة آلاف في يونيو بلدكم يحتاجكم)	4
20	ملصق توعوي من الحب العالمية الثانية	5
21	ملصق توعوي (مطلوب من أجل النصر)	6
22	ملصق توعوي ضوضاء أقل	7
25	حملة توعوية ضد التدخين	8
26	ملصق التدخين يؤذي طفلك	9
27	ملصق (لا مبرر للمخدرات)	10
28	ملصق (قل لا للمخدرات)	11
29	ملصق (مشاركة الطريق / اتبع قواعد الطريق)	12
30	ملصق (مشاركة الطريق / أعط سائق الدراجة مساحة)	13
31	ملصق توعوي لليوم العالمي للصحة العقلية	14
32	ملصق (احم نفسك واحم طفلك)	15
33	ملصق (بعض الأشياء لا ينبغي أن تكون للبيع)	16
33	ملصق (بعض الأشياء لا ينبغي أن تكون للبيع)	17
34	(افتح عينك)	18
35	ملصق (اكسري الصمت أوقفوا العنف)	19
36	ملصق (بعض اللمسات لا تغادر أبدًا)	20
37	ملصق (بعض اللمسات لا تغادر أبدًا)	21
56	ملصق (لا مبرر للتتمر)	22
57	ملصق أسبوع التوعية ضد التنمر	23
59	ملصق أنا ضد التنمر	24
79	تحليل شعار الحملة	25
81	ملصق التاميذ الذي يرتدي النظارات	26
82	ملصق التلميذ ذو البشرة السمراء	27
83	ملصق التلميذ المصاب بداء البهاق	28
84	ملصق التلميذ الذي يعاني من السمنة	29
85	رول أب للحملة	30
86	موك اب للحملة	31

قائمة الملحقات

الصفحة	المحتوى	الرقم
120	الاستمارة بشكلها المبدئي	1
123	المحكمون لأداة القياس	2
124	الاستمارة بصورتها النهائية بعد التحكيم	3
128	كتب تسهيل المهمة	4

دور الحملات التوعوية في الحد من ظاهرة التنمر في المدارس الأساسية الأردنية محافظة العاصمة - عمان

إعداد

شذى جعفر مهدي القدوري إشراف

الأستاذ الدكتور وائل عبد الصبور الملخص

يُعد التنمر المدرسي أحد أشكال السلوك العدواني الذي ظهر في الآونة الأخيرة نتيجة تصاعد وتيرة التحولات الحياتية في الأسرة والمجتمع بشكل عام، الأمر الذي جعل من الحملات التوعوية أهم مظاهر التعبير عن البيئة الاجتماعية، والثقافية التي تتبناها المؤسسات، والدول لرفع مستوى الوعى العام لمخاطر هذه الظاهرة.

تهدف هذه الدراسة إلى تسليط الضوء على ظاهرة التتمر، ودور الحملات التوعوية في الحد من هذه الظاهرة في المدارس الأساسية الأردنية، وقد اعتمدت الدراسة المنهج الوصفي، والمنهج الاستدلالي لتناسبها مع أغراض الدراسة، ولتحقيق أهداف الدراسة، والاجابة على أسئلتها قامت الباحثة بتوزيع (120) استبانة على الذي تكوَّنَ من المعلمين والمعلمات في المدارس الأساسية في العاصمة – عمان، حيث تم اختيار عينة عشوائية من (6) مدارس أساسية في العاصمة – عمان، وتم استرداد ما يقارب (90) استبانة، والتي تعتبر صالحة للتحليل الإحصائي، كما تم تطوير أدوات الدراسة (الاستبانة) من قبل الباحثة للحصول على البيانات الأولية اشتملت على بيانات تعريفية للمتغيرات الديمغرافية (الجنس، والمؤهل العلمي، والعمر) أما القسم الثاني فقد اشتمل على البيانات المتعلقة بقياس علاقة المتغير المستقل للدراسة، وتم استخراج صدق وثبات الأداتين.

وكان أبرز ما أظهرته الدراسة وجود أثر ذو دلالة إحصائية عند مستوى (0.05)، لدور الحملات التوعوية في الحد من ظاهرة التنمر في المدارس الأساسية الأردنية محافظة العاصمة – عمان، وأظهرت نتائج الدراسة أنه يوجد أثر ذو دلالة إحصائية عند مستوى المعنوية (0.05)، لدور الهوية البصرية للحملات التوعوية في الحد من ظاهرة التنمر في المدارس الأساسية الأردنية محافظة العاصمة – عمان، وأنه يوجد أثر ذو دلالة إحصائية عند مستوى المعنوية ((0.05))، لدور مضمون الحملات التوعوية في الحد من ظاهرة التنمر في المدارس الأساسية الأردنية محافظة العاصمة – عمان، وأنه لا يوجد أثر ذو دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة محافظة العاصمة – عمان، وأنه لا يوجد أثر ذو دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة

لدور الحملات التوعوية في الحد من ظاهرة النتمر في المدارس الأساسية الأردنية $(\alpha \leq 0.05)$ محافظة العاصمة – عمان تعزى الى متغير الجنس.

وعليه توصي الدراسة بعدة توصيات من أهمها: ضرورة اهتمام وزارة التربية والتعليم الأردنية ومختلف الوزارات المعنية بالموضوع بتسليط الضوء على ظاهرة التنمر من خلال الحملات التوعوية الخاصة بالفئات المستهدفة لهذه الظاهرة من خلال التعاون المشترك بين المصمم الجرافيكي، والجهات المعنية بالأمر.

الكلمات المفتاحية: الحملات التوعوية، ظاهرة التنمر، مضمون الحملة.

م

The Role of Awareness Campaigns in Reducing the Bullying Phenomenon in Jordanian Elementary Schools

Capital Governorate - Amman

Prepartion

Shatha Jaafar Mahdi Al-Kaddori

Superviseion

Dr. Wael Abdel-Sabour

Abstract

School bullying is a form of aggressive behavior that has emerged recently as a result of the escalation of life transformations in the family and society in general. Which made the awareness campaigns the most important manifestations of expressing the social environment, the culture adopted by institutions, and countries to raise public awareness of the risks of this phenomenon.

This study aims to shed light on the phenomenon of bullying, and role of awareness campaigns in reducing this phenomenon in Jordanian elementary schools. The study adopted the descriptive approach, and the inferential approach to be appropriate with the study, and to achieve the objectives of the study, and answer her questions, the researcher distributed (120) questionnaires to the male and female teachers in the elementary schools in the capital – Amman. Where a random sample was chosen from (6) elementary schools in the capital – Amman, and approximately (90) questionnaires were retrieved, which are valid for statistical analysis, as the study tools (questionnaire) were developed by the researcher to obtain the primary data, which included identifying data for the demographic variables (gender, educational qualification, and age). As for the second section, it included data related to measuring the relationship of the independent variable of the study, and the validity and reliability of the two tools were extracted. The most prominent result of the study were the presence of a statistically significant effect at the level of $(\alpha \le 0.05)$, for the role of awareness campaigns in reducing bullying in Jordanian elementary schools in Capital Governorate – Amman. The results of the study showed that there is a statistically significant effect at the level of significance ($\alpha \leq 0.05$), of the visual identity of awareness campaigns in reducing bullying in Jordanian elementary schools in Capital

Governorate – Amman, and that there is a statistically significant effect at the level of significance ($\alpha \leq 0.05$), due to the role of the content of awareness campaigns in reducing bullying in Jordanian elementary schools in Amman – Capital Governorate, and that there is no statistically significant effect at the level of significance ($\alpha \leq 0.05$), of the role of awareness campaigns in reducing the phenomenon of bullying in Jordanian elementary schools, Capital Governorate – Amman, due to the gender variable.

Accordingly, the study recommends several recommendation, the most important of which are: the need for the Jordanian Ministry of Education and the various ministries concerned with the topic to shed light on the phenomenon of bullying through awareness campaigns for the target groups of this phenomenon through cooperation between the graphic designer and the concerned authorities.

Keywords: Awareness Campaigns, Bullying Phenomenon, Campaign Content.

الفصل الأول خلفية الدراسة وأهميتها

الفصل الأول خلفية الدراسة واهميتها

1.1 المقدمة

تُعتبر الحملات التوعوية التي تتبناها الدول والمؤسسات ومنظمات المجتمع الدولي امراً ملحاً وضرورياً، لرفع مستوى الوعي العام، وتعزيز مشاركة الجماهير في العملية التتموية بالإضافة الى رفع المستوى الثقافي وتعديل الأنماط السلوكية للأفراد، وتظهر أهمية الحملات التوعوية في الدول المتقدمة حيث يعيش افرادها يومياً وسط كم هائل ومتتوع من الحملات التي تهدف إلى إقناعهم بأفكار وسلوكيات اجتماعية معينة، وتنصب هذه الأهمية في التأثير على الأفكار والاتجاهات لتكوينها، أو تعديلها، أو تغييرها، أو تطويرها.

أن تعقد الحياة المعاصرة وتصاعد وتيرة التحولات والتطورات فيها أدى الى بروز العديد من المشاكل والآفات الاجتماعية والاقتصادية والسياسية، ونتيجة لانتشار هذه الآفات وتهديدها للمجتمع وسلامة توازنه ، كان لزاماً على الدول والحكومات الاعتماد اكثر على الطرق والتقنيات العلمية والعملية لإيجاد الحلول لها والتخفيف من حدتها، ومن آثارها السلبية على الفرد والمجتمع، معتمدين في ذلك على التطور الكبير الذي تحقق في مجال العلوم الإنسانية والاجتماعية، وعلى التقدم في المعرفة حول الطبيعة الإنسانية والعوامل التي تحدد السلوك الفردي والجماعي من ناحية وعلى النقدم السريع والمتواصل في مجال التقنيات وتكنولوجيا الاتصال وما توفره من فرص وامكانيات كبيرة للتأثير في الفرد وتوجيه سلوكه ومواقفه. وتقوم وسائل الاعلام والاتصال المختلفة

بدور أساسي في هذه الحملات بما لها من إمكانات واسعة الانتشار وعمق الرسالة التي تحملها (عبير، 2012، ص5).

وتُعد الحملات التوعوية من أهم الاشكال المعبرة عن البيئة الاجتماعية والثقافية للجمهور كونها تنطوي على تحليل دقيق للمواقف والظروف المتعلقة بالشخص المستهدف، فهي تحمل دلالات عن كل ما يتعلق بالإنسان ومن مختلف الجوانب النفسية والاجتماعية. وهناك العديد من التجارب قامت بها وسائل الاعلام بالترويج للأفكار والقيم الإنسانية الإيجابية بكافة وسائلها السمعية والمرئية والمطبوعة، وذلك في محاولة لإعادة التوازن للنظام الاجتماعي لاستقرار حياة الفرد النفسية والاجتماعية (كريمة، 2018، ص10).

إن الحملات التوعوية الفاعلة والمؤثرة تقوم على أسس سليمة من التخطيط المدروس المدعوم بدراسات مستفيضة للخطوات التي يجب اتباعها للتعرف على المشكلة او الظاهرة موضوع الحملة، واسبابها، والمتسببين بها، وأهدافها، والوسيلة التي من خلالها يستطيع الوصول الى الجمهور المستهدف من هذه الحملة بأيسر وأسهل الطرق.

إن التخطيط والتنفيذ الجيد للحملات التوعوية، يسهمان بشكل كبير وفعال في معالجة المظاهر السلوكية المتعلقة بتصرفات وافعال بعض افراد المجتمع، سواءً كانت إيجابية يراد دعمها، وترقيتها، أو أفعال سلبية يُراد تقويمها وتغييرها، أو بيان أبعادها المختلفة (الكافي، 2015، ص23).

ولقد تنوعت أنماط الحملات التوعوية تبعاً لموضوعها، فظهرت الحملات التوعوية البيئية، وحملات الوقاية من حوادث المرور، حملات التوعية الصحية، حملات مكافحة الإرهاب، حملات

معالجة الإدمان، وحملات التوعية ضد العنف والذي يشمل: العنف ضد المرأة، العنف ضد الأطفال وحملات التوعية لمعالجة ظاهرة التتمر التي هي موضوع الدراسة الحالية لانتشارها في الأونة الأخيرة بشكل كبير في المجتمع عامة والبيئة المدرسية على وجه الخصوص.

وتُعد ظاهرة النتمر من الظواهر البارزة ليس فقط بين الدول، بل أيضاً بين الافراد، فنحن نجد على الساحة العالمية الصراعات الدائمة التي انعكست بدورها على سلوك أفراد المجتمع عامة، وعلى سلوكيات الطلاب خاصة كشريحة من شرائح المجتمع، فمن يعمل في المجتمع المدرسي سيجد أصنافاً وأشكالاً وصوراً عديدة من صور التنمر، منها ماهو بدني ومنها ماهو لفظي، ومما لاشك فيه أنه توجد أسباب وراء تفشي هذه الظاهرة خاصة في وسط المجتمع الطلابي قد تعود لأسباب اجتماعية، أو ثقافية، أو اقتصادية، اذ تنتشر ظاهرة التنمر بنسبة كبيرة بين طلاب المدارس بصفة عامة، اذ تشير الإحصاءات العالمية أن ما يقرب من (15-20%) من طلاب المرحلة الأساسية (الرابع، والخامس، والسادس) يتعرضون للتتمر والعنف من أقرانهم داخل المدرسة (Corvo & Delara, 2010).

وعلى الرغم من التباين في نسبة انتشار الظاهرة بين الطلاب في دول العالم إلا أن الباحثين قد اتفقوا على ان مظاهر التنمر تتمثل في العدوان اللفظي، والتحرش، ونشر الشائعات، والرفض الاجتماعي، والعزل، وأن الذكور أكثر عرضة للانخراط في التنمر اللفظي بينما التنمر الاجتماعي هو أكثر شيوعاً بين الفتيات (Cetin, Yaman & Peker, 2011).

ومما يزيد من تفاقم المشكلة أن (66%) من ضحايا التتمر المدرسي أكدوا أن استجابات المتخصصين في المدرسة تجاه هذه المشكلة ضعيفة، كما أن ضحايا التتمر لايخبرون أحد عن وقوعهم ضحايا للتتمر للعديد من الأسباب منها: الخوف من المواجهة، والإحساس بالخزي من عدم

قدرتهم على الدفاع عن أنفسهم، والخوف من الا يصدقهم أحد، وعدم رغبتهم في ازعاج ابائهم، واعتقادهم بأن إبلاغ الآباء والمدرسين ستجعل المشكلة أسوأ بكثير (Olweus, 1995).

والتتمر سلوك عدواني متكرر يهدف للإضرار بشخص آخر عمداً، جسدياً أو نفسياً، وهو ينتج عن عدم تكافؤ في القوى بين فردين يسمى الأول متتمراً ويسمى الآخر ضحية التتمر، وفيه يفرض المتتمر سيطرته على الضحية، ويتطور لدى الضحية احساساً بالعجز اتجاه المتتمر (Olweus, 2005).

إن السلوك العدواني لا يتحرك من فراغ بل يمارسه الانسان خلال الإطار الثقافي والاجتماعي الذي يتحرك في داخله ويعيش تفاصيله اليومية، فهو سلوك متأثر بالإطار الاجتماعي ومؤثر في الوقت ذاته، لذا ينتشر النتمر في الأوساط الاجتماعية الأقل ثقافة والأكثر فقراً (المغربي، 1987، ص30).

التنمر هو سلوك مكتسب من البيئة التي ينشأ فيها الشخص، وهو سلوك خطر على جميع الأطراف المشاركين، وإنه من المهم إزالة الاعتقاد الخاطئ لدى الكثير من الناس التي ترى ان التنمر سلوكاً طبيعياً بين الأطفال، وينتهي تلقائياً دون تدخل أحد، حيث إن المتنمرين والضحايا والمتفرجين يعانون من مشاكل وصعوبات نفسية وجسمية تؤثر على حياتهم وعلاقاتهم، وإن التدخل المبكر وإثارة الوعي ضروريان ومهمان من اجل وقف التنمر، وإن الحاجة ماسة لتعليم الطلبة جميعاً طرقا مناسبة في التعامل مع الآخرين (الدسوقي، 2016، ص5).

ومع انتشار وسائط الاعلام الإلكترونية فان أنواعاً جديدة من أعمال الترهيب أخذت تندرج تحت مسمى (التتمر الإلكتروني) وهو سلوك عدواني وغير مرغوب فيه يقوم على استخدام شبكة

الانترنيت لإلحاق الأذى بالآخرين والإساءة لهم من خلال نشر أكاذيب ، أو مشاركة وتبادل المعلومات والصور الشخصية لشخص ما مما يعرضه للسوء والاهانة والاحراج، كما تتضمن مهاجمة الأشخاص وتهديدهم وغير ذلك، وذلك من خلال استخدام الأجهزة الرقمية مثل الهاتف المحمول، والحاسوب، والرسائل النصية والتطبيقات، وعلى وسائل التواصل الاجتماعي والمنتديات وغير ذلك (الصبحين والقضاة، 2013، ص11).

2.1 مشكلة الدراسة

تتلخص مشكلة الدراسة في عدة جوانب كان من أهمها:

- 1. قلة الحملات التوعوية التي تتناول موضوع التنمر بكافة أشكاله.
- ثعد ظاهرة التنمر من الظواهر الخطيرة التي تؤثر سلباً على صحة الطلبة النفسية والجسدية على المدى البعيد وبالتالي انعكاسها على المجتمع ككل.
 - 3. إغفال دور الاسرة الرئيسي في الحد من ظاهرة التنمر، بوصفها اللبنة الأساسية في المجتمع.
- 4. الافتقار الى التصاميم المدروسة للحملات التوعوية التي تسلط الضوء على مشكلة التنمر في المدارس الأساسية الأردنية وأسباب انتشارها.
- كثرة الحوادث المتعلقة بظاهرة التنمر التي انتشرت في الآونة الأخيرة أدت إلى تسليط الضوء على هذه الظاهرة وعواقبها.

3.1 أهداف الدراسة

اتفاقاً مع المشكلة البحثية تم صياغة أهداف الدراسة كما يلي:

1. التعرف على مفهوم ظاهرة التنمر وأسبابها وتأثيرها السلبي على طلبة المدارس الأساسية في محافظة العاصمة عمان.

- 2. تسليط الضوء على دور الحملات التوعوية في الحد من ظاهرة النتر في المدارس الأردنية الأساسية وبخاصة محافظة العاصمة عمان.
- 3. وضع مقترح تصميمي نموذجي يهدف إلى الحد من ظاهرة التتمر في المدارس الأساسية الأردنية في عمان.

4.1 أهمية الدراسة

إن أهمية هذه الدراسة لاتظهر في أسبقيتها، بل في حدود ماتطمح إلى تحقيقه، من خلال تسليط الضوء على مشكلة قلة الحملات التوعوية للحد من ظاهرة التنمر، واقتراح حلولٍ عملية لمعالجة هذه المشكلة، آخذين بنظر الاعتبار أهمية الحملات التوعوية بوصفها وسيلة فاعلة للحد من ظاهرة التنمر.

وقد يستفيد من هذه الدراسة الجهات المعنية ذات العلاقة بالموضوع منها:

- 1- مديري ومديرات والمعلمات والمعلمين من خلال تحديد مظاهر التنمر في المدارس الأساسية وسبل الحد منها من خلال الحملات التوعوية.
- 2- المرشدين التربويين في المدارس كونها تقدم رؤية لبيان ظاهرة التنمر وكيفية الحد منها ومعالجتها.
- 3- تمهد الطريق للباحثين والدارسين في استكمال هذا النوع من الدراسات والتوسع فيها واجراء المزيد منها.

5.1 أسئلة الدراسة

جاءت الدراسة لكي تسلط الضوء على دور الحملات التوعوية في الحد من ظاهرة التنمر في المدارس الأساسية الأردنية من خلال الإجابة على السؤال الرئيس التالي:

- ما دور الحملات التوعوية في الحد من ظاهرة التنمر في المدارس الأساسية الأردنية. وينبثق عن السؤال الرئيس الأسئلة الفرعية التالية:
- 1. مدى أهمية الحملات التوعوية في الحد من ظاهرة التتمر في المدارس الأساسية الأردنية.
- 2. ما دور تصميم الحملات التوعوية في الحد من ظاهرة التنمر في المدارس الأساسية الأردنية.

6.1 فرضية الدراسة

تم بناء فرضية الدراسة للتعرف على دور الحملات التوعوية للحد من ظاهرة التنمر في المدارس الأساسية الأردنية، وقد تمت بناء الفرضية الرئيس على النحو التالى:

- 1- للحملات التوعوية دور فعال في الحد من ظاهرة التنمر وانتشارها.
- 2- الحملات التوعوية وسيلة مفيدة وتحقق فاعلية في مواجهة ظاهرة التتم

وينبثق من الفرضيات الرئيسية الفرضيات الفرعية التالية:

- 1- هناك أثر ذو دلالة إحصائية لدور الحملات التوعوية للحد من ظاهرة التنمر في المدارس الأساسية الأردنية.
- 2- هناك أثر ذو دلالة إحصائية لتصميم الحملة التوعوية للحد من ظاهرة التنمر في المدارس الأساسية.

7.1 حدود الدراسة

الحدود الزمانية

ستجرى الدراسة في عام (2019–2020).

الحدود المكانية

عمان / المملكة الأردنية الهاشمية

8.1 محددات الدراسة

- 3- ندرة الحملات التوعوية الفعلية التي تتناول ظاهرة التنمر وكيفية معالجتها والحد منها في المدارس الأردنية الاساسية.
- 4- ندرة البحوث والدراسات التي تناولت موضوع دور الحملات التوعوية في الحد من ظاهرة التتمر في المدارس الأساسية الأردنية وطرق معالجتها.
 - 5- ندرة التصاميم والصور المتعلقة بظاهرة التنمر، وبالتالي ضعف الدراية بمخاطر هذه الظاهرة.
 - 6- اعتراض أسر ضحايا التتمر على تصوير ابناءهم، أو عقد أي مقابلات شخصية معهم.

9.1 مصطلحات الدراسة

اولاً: حملات التوعية (Awareness Campaigns)

نظرياً

تُعرف الحملات التوعوية بأنها عبارة عن نشاط اتصالي مخطط ومنظم، خاضع للمتابعة والنتظيم تقوم به مؤسسات أو مجموعات أو أفراد، ويمتد لفترة زمنية، لتحقيق أهداف معينة باستخدام وسائل الاتصال المختلفة، وسلسلة من الرسائل الإعلامية باعتماد أساليب مؤثرة بشأن موضوع محدد، يكون معه أو ضده ويستهدف جمهوراً كبيراً نسبياً، وعادة ما تسعى الحملات التوعوية الى رفع الوعى حول قضية رئيسية (Bouder, 2013,p:1).

كما تُعرف على أنها جهود اتصالية وقتية وتستند الى سلوك مؤسسي أو حكومي يكون متوافقاً مع المعايير والقيم السائدة، بهدف توجيه وتدعيم وتحفيز اتجاهات الجمهور نحو أهداف مقبولة اجتماعياً مثل التصويت والتبرع وغيرها (Coffman, 2004, p:76).

وقد عَرف (بدران،2013، ص30) الحملات التوعوية بأنها برنامج اعلاني يتم توجيهه الى فئات معينة من الجمهور، تسعى لتحقيق أهداف اتصالية عن طريق مجموعة من الجهود المخططة والمدروسة، وكان قد أضاف إلى أن التخطيط لهذه الحملات قبل تنفيذها أمراً هاماً وضرورياً لنجاح تلك الحملات، وهي من المتطلبات الأساسية لتسليط الضوء على الظواهر الاجتماعية ومعالجتها.

وتُعرف الحملة التوعوية بأنها نشاطات مقصودة تؤثر في معتقدات واتجاهات وسلوك الآخرين، عن طريق استخدام أساليب استمالة إعلامية تؤثر في الجمهور، وان مفهوم إعادة التشكيل يُعد من أهم السمات التي تميزها كنشاط اتصالي سواء كان ذلك على مستوى البناء الاجتماعي او على مستوى أنماط الحياة الفردية (كافي، 2015 ص 15).

اجرائيا

ويمكن تعريفها بأنها عبارة عن نشاط اتصالي مخطط ومنظم، وخاضع للمتابعة والتقويم نقوم بها مؤسسات او حكومات او افراد ويمتد لفترة زمنية، يهدف تحقيق أهداف معينة، باستخدام وسائل الاتصال المختلفة، وسلسلة من الرسائل التوعوية بشأن موضوع محدد ويستهدف جمهور محدد.

التنمر (Bullying)

في اللغة

تتمر، يتتمر، تتمراً فهو متتمر

تتمر الشخص: غضب وساء خلقه، وصار كالنمر الغاضب (القاموس المحيط ،2007).

نظرياً

التتمر هو طريقة للسيطرة على الشخص الآخر عن طريق مضايقة جسدية، أو لفظية مستمرة بين شخصين مختلفين في القوة، يستخدم فيها الشخص الأقوى طرق جسدية، ونفسية، وعاطفية، ولفظية لإذلال الشخص الاضعف واحراجه وقهره (قطامي والصرايرة، 2009، ص

اجرائيا

هو أفعال سلبية من جانب تلميذ أو أكثر لإلحاق الأذى بتلميذ آخر، ويتم بصورة متكررة وطوال الوقت، ويمكن ان تكون هذه الأفعال السلبية بالكلمات مثل التهديد، الإغاظة، والشتائم، كما يمكن ان تكون بالاحتكاك الجسدي كالضرب، الدفع واو حتى بالإشارات الغير اللائقة بقصد وتعمد عزله من المجموعة أو رفض الاستجابة لرغبات.

الفصل الثاني النظري والدراسات السابقة

الفصل الثاني النظري والدراسات السابقة

1.2 الأدب النظري

لقد أشتمل هذا الفصل على الادب النظري المتعلق بموضوع الدراسة ومتغيراتها، وقد تناول الحملات التوعوية من حيث مفهومها، وتاريخها، وانواعها، وعناصرها الاتصالية، وعوامل نجاحها، كما تناول مفهوم سلوك التنمر، وانواعه، واسبابه، والمشاركين فيه، وطرق علاجه.

1.1.2 المبحث الأول (مفهوم الحملات التوعوية)

تلعب الحملات التوعوية دوراً هاماً في تطوير المجتمعات البشرية، وفي تغيير سلوك الانسان داخل هذه المجتمعات، حيث تمكن الافراد من تكوين تفهماً كبيراً لما يجري حولهم من قضايا ومشاكل من شأنها تؤثر بشكل سلبي على المجتمع. ونظراً لانتشار العديد من الظواهر الخطيرة في المجتمعات العربية، كان لزاماً التعرف على أسبابها، والسعي إلى علاجها للوصول الى نتائج تساعد في الحد من هذه الظواهر المهددة لاستقرار المجتمع. وذلك من خلال أحد الطرق المهمة وهي تصميم حملات توعوية تهدف إلى زيادة الوعي المجتمعي وتدعيم السلوكيات السلبية لديه.

الهدف من الحملات التوعوية (Awareness Campaigns) هو خلق الوعي عند الجمهور من خلال وسائل الاعلام المختلفة من اجل إدراك أفضل لموضوع معين او مشكلة محددة بالتعرف على جوانبها المختلفة والتفاعل معها بطريقة واعية ومسؤولة وإيجابية. ويتوجب على وسائل الاعلام تبني الحملات التوعوية الواضحة المعالم، وذلك عن طريق تحديد المشكلة والتعريف بها، ومن ثم تحديد أسبابها، والعوامل التي تفرزها، والفئات التي تسببت بها. ولنجاح الحملة

وتحقيق التوعية الإعلامية المنشودة يجب تفاعل الجمهور المستهدف مع الوسيلة والرسالة الإعلامية من خلال الاهتمام، ثم الادراك، ثم الاقناع، ثم التأثير والفعل (القليني، 2008).

وتُعد الحملات التوعوية من أهم أشكال الاتصال للتأثير والاقناع، وهي بمثابة جهد إعلاني مخطط ومبرمج يهدف في تصميمه للترويج لفكرة اجتماعية معينة وايصال رسالة إعلانية وترسيخها لدى الجمهور المستهدف (البكري، 2007، ص 6).

وبمعنى آخر فهي تعد معالجة لظاهرة اجتماعية متفشية في المجتمع او الاستعداد لحدث معين، ويُعتبر الجمهور اهم ركيزة في الحملة التوعوية.

وقد تختلف هذه الحملات حسب طبيعة الموضوع الذي تعالجه، وهي تستند الى عناصر اتصالية مختلفة من اجل الوصول الى الجمهور المستهدف، وبتعبير آخر فإن الحملة التوعوية تسعى الى تغيير سلوك الفرد اتجاه موضوع معين، أو تعديله او تعزيزه او تغيره من سلوك سلبي الى سلوك إيجابي.

تهدف الحملات التوعوية إلى إيجاد الحلول المناسبة للمشاكل والظواهر التي يعاني منها المجتمع، من خلال المؤسسات والمنظمات المسؤولة عن هذه الحملات وعرضها من خلال الإعلانات التوعوية المصممة بأحدث طرق التصميم وأنسبها، للتأثير في المجتمع وحثه على تغيير هذه العادات السيئة، بالإضافة الى إثارة تفكير وانتباه المتلقي وتتشيط الحواس وتحريك الذاكرة، مما يساعد في إشباع المتعة السمعية والبصرية والجمالية (صالح، 2014، ص 41).

كما تُعتبر الحملات التوعوية إحدى وسائل التغيير الأساسية التي تطلقها الوزارات والجهات الرسمية الخدمية ومؤسسات المجتمع المدني، إذ لا يمكن أن تكتمل أي خطة تتموية مالم تكن هنالك الحملات التوعوية هو قدرتها على هنالك الحملات التوعوية التي تسوق لها. ومن اهم سباب نجاح الحملات التوعوية هو قدرتها على التأثير على قطاع كبير من الجمهور المقصود لما تقدمه من اتصال اقناعي يُعد هو الطريق الأفضل في ربط الأفكار بالجمهور المستهدف معاً وذلك من اجل تغيير السلوك (بن صغير، 2004، ص61).

استناداً الى ما تقدم ترى الباحثة ان الحملات التوعوية هي عملية اتصالية هادفة، ومقنعة، تهدف إلى إحداث تغيير في السلوك أو المعتقد الإنساني أو محاربة ظاهرة اجتماعية بما يتناسب بمصلحة المجتمع عن طريق إثارة انفعالاته، ودوافعه ليلاحظ الرسالة الاعلانية ويتأثر بها، باستخدام وسائل الاعلام المختلفة.

وقد يقوم بالحملة مؤسسة او مجموعات او اشخاص لتحقيق أهداف الحملة، كما تختص كل حملة بموضوع معين، فقد يكون موضوع الحملة تربوي، أو صحي، أو اجتماعي، او سياسي وما الى ذلك.

2.1.2 أهداف الحملات التوعوية

- 1. تزويد الجماهير المستهدفة بالمعلومات والبيانات المتوفرة حول الموضوعات والقضايا ذات الصلة بحياتهم، وإحداث التعديلات المطلوبة عليها.
 - 2. التأثير على مواقف واتجاهات الجماهير المستهدفة نحو قضايا محددة، أو عامة.

- 3. إقناع الجماهير المستهدفة بإحداث تعديلات تدريجية في مواقفهم تجاه أهداف سياسية، أو اقتصادية، أو اجتماعية، وحول القضايا العامة كقضايا الصحة، والبيئة، وغيرها وزستخدام استراتيجيات وتقنيات مقبولة لديهم.
- 4. تحسين صورة المهن وذلك لغرض التنمية الحيوية والدافعية لإتقان تلك المهن ودفع المواطنين للإقبال عليها.
- 5. توضيح الحقائق الاجتماعية وتوعية المواطنين بحقوقهم، وواجباتهم في المجتمع، كالحملات التي تستهدف المواطنين بقوانين المرور والتقليل من السرعة.
- 6. التنبيه إلى مخاطر الآفات الاجتماعية وإبراز مضارها، وطرق علاجها، كحملات التوعية لمكافحة التدخين، وحملات التوعية لمكافحة العنف ضد الأطفال (عبيدات، 2004، ص17).

2.2 المبحث الثاني (تاريخ الحملات التوعوية)

تضاربت الآراء حول بداية الحملات التوعوية فالبعض من المؤرخين ارجعها الى العصر الروماني عندما استخدم الامبراطور أغسطس (63 ق م – 14م) دورية كانت تسمى (الاحداث اليومية) في نشر حملة لمناهضة نزعة الانتحار التي انتشرت في ذلك الوقت (العامري، 2011).

وقد يعزى ظهور الحملات التوعوية الى اختراع الطباعة من قبل الألماني يوهانس جوتنبيرج (Johannes Gutenberg) (Johannes Gutenberg) م عام (1440) م، الذي كان له الفضل الكبير على كل مظاهر الحياة الإنسانية بصفة عامة ونقطة تحول وبداية مرحلة جديدة للأنشطة الاتصالية بشكل عام ومنها الحملات التوعوية المتمثلة بالملصق بصورة خاصة (غزوان، 2006، ص56).

وقد يعزى ظهور وانتشار الحملات التوعوية الى بداية ظهور الصحافة في إنجلترا عام 1622م، أذ بدأت الحملات الإعلانية تأخذ طريقها إلى صفحات الجرائد وذلك على شكل نصائح

وارشادات، وكذلك إعلانات توعوية عن الادوية وطريقة استعمالها وتوعية الجمهور عن الكثير من الامراض التي بدأت بالانتشار في أوروبا في ذلك الوقت، فظهر أول اعلان عن مرض الطاعون في انكلترة (صالح، 2014، ص43).

ومن امثلة ذلك ملصق شكل (1) والذي يمثل ملصق توعوي عن مرض الطاعون أُنتج عام 1665م.



شكل (1): ملصق لمرض الطاعون – انجلترة (1665) (https://en.wikipedia.org/wiki/Great_Plague_of_London, 13, nov.,2019)

خلال الحربيين العالميتين الأولى، و الثانية ، كان تأثير الحملات التوعوية والمتمثلة بالملصق كوسيلة اتصال كبير جداً، لما للملصق من قدرة على الاقناع الى جانب اتجاهات التصميم النابضة بالحياة في العديد من الدول المشاركة في الحرب، حيث كان الملصق التوعوي أداة رئيسية لنشر المعلومات على نطاق واسع خلال الحرب، وقد استخدمته الحكومات في أنشطتها السياسية والحرب مثل تشجيع الافراد الانخراط في صفوف القوات المسلحة، وحث الجماهير للتبرع

بالأموال لدعم المجهود الحربي، وتشجيع الإنتاجية في المنازل لتقليل نفقات الدولة ، وحملات التوظيف، حملات تشجيع الزراعة، ودعم الروح المعنوية للمواطنين(Hollis, 2005, p103) .

ونلاحظ في الشكل (2)، اعلان صدر عام (1914)، للمصمم الإنجليزي (الفريد ليتي) Lord Kitchener (اللورد كتشنر يريدك)، Alfred Leete (وير 1882 – 1933)، تحت عنوان (اللورد كتشنر يريدك)، wants you وزير والذي تم تطويره الى ملصق دعوة وتحفيز للتجنيد، وقد صور اللورد (كتشر)، وزير الدولة البريطاني للحرب، فوق عبارة "أريدك" وهو يرتدي غطاء أحد مشاة (بريتش فيلد) البريطانية، ويحدق في المشاهد ويدعوه الى الانخراط في الجيش البريطاني، وتعتبر واحدة من أكثر الملصقات شهرة في الحرب العالمية الأولى.



الشكل (2): ملصق " اللورد ينتشر يريدك"، الفريد ليتى (1917)

(https://welovescrumpygraphics.wordpress.com/2014/07/30/style-first-world-war-posters-and-propaganda-1900s/, 13, nov,2019)

وإذا انتقلنا إلى مثال آخر وهو الشكل (3)، ملصق تحت عنوان (معاً ننتصر)، Together وإذا انتقلنا إلى مثال آخر وهو الشكل (3)، ملصق تحت عنوان (معاً ننتصر) ، اصدرته we win لفنان (جيمس مونتغمري)، James Montgomery (1960–1960) م، أصدرته شركة اسطول الطوارئ التابعة لمجلس الشحن في الولايات المتحدة الامريكية عام (1917) م وهو مشهد لعامل، مدني وبحار، وجندي، وصمم كدعوة لتوحيد الشعب الأمريكي على الجبهة الداخلية والاصطفاف خلف الجبش.



الشكل (3): ملصق " ننتصر معاً " (1917)، جيمس موتنغمري، الحرب العالمية الأولى (http://navalwarcollegemuseum.blogspot.com/2012/05/artifact-spotlight-together-wewin.html, 15, nov,2019)

ومن امثلة الحملات التوعوية ايضاً وقت الحرب العالمية الأولى ملصق شكل (4)، والذي يصور شكل لفتاة ترتدي ملابس التمريض، ويظهر في الخلفية على مدى الأفق مشهد لمعسكر طبي، وعبارة (خمسة الاف شهر يونيو، ممرضات الدراسات العليا، بلدكم يحتاجكم)، في دعوة واضحة إلى تطوع العاملين بالتمريض بالمجهود الحربي.



الشكل (4): ملصق " خمسة الاف في يونيو، بلدكم يحتاجكم" (1917)، الحرب العالمية الاولى (https://www.ebay.co.uk/itm/Graduate-Nurses-Your-Country-Needs-You-1917-WW1-Nursing-Poster-20x30-/372091955731, 1, Des., 2019)

وايضاً من الأمثلة الجيدة على الحملات التوعوية في وقت الحرب ملصق الشكل (5) بعنوان " الغذاء سلاح، لا تهدروه!" ونُشر عام (1943)، ويحتوي على عبارات " اشتر بحكمة – اطبخها بعناية – تناولها جميعها: اتبع البرنامج الوطني للتغذية في زمن الحرب " لقد أظهر كيفية الاقتصاد في عملية الشراء والتغذية الجيدة لاكتساب القوة اللازمة خلال الحرب.



الشكل (5)، ملصق توعوي من الحرب العالمية الثانية (1943) م، الولايات المتحدة الإمريكية (https://images.northwestern.edu/multiresimages/inu:dil-f81bf817-d653-4eff-9d15- 2144801d2afd 1, Des., 2019)

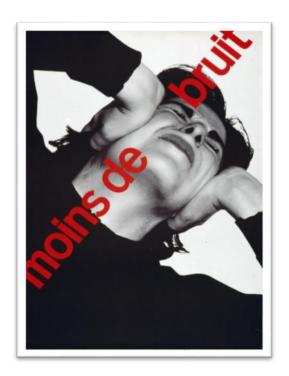
ومثال آخر عن الحملات التوعوية الشكل (6) ملصق بعنوان " مطلوب من اجل النصر"، ويظهر في الام والأب والابن يعيون التدوير، ويجمعون نفايات الأوراق والمواد القديمة، والمعدنية، والمطاط القديم، ويبيعونها الى البائع الجوال، او يعطونها الى الجمعيات الخيرية، كما هو مكتوب في الأسفل.



الشكل (6): ملصق توعوي " مطلوب من اجل النصر", الولايات المتحدة الامريكية (1942) (https://images.northwestern.edu/multiresimages/inu:dil-a8aa25e5-89f3-4c1c-91aa-5d5107d29c78, 3, Des., 2019)

وفي الفترة التي تلت الحرب العالمية الثانية ازدهرت ملصقات التوعية والإرشاد الاجتماعي والتوجيه، واستخدمت تقنيات التصوير الضوئي، وتأثر هذا النوع من الملصقات بأسلوب المدارس الفنية الحديثة في توجيه رسائله المختلفة والتي مهمتها تتمية الوعي ومن ثم الاقناع، بالإضافة الى تطوير الثقافة البصرية عن طريق إعادة المفردات والرموز الدالة المكونة للملصق التوعوي التي يتوجه بها إلى مختلف الثقافات والشرائح في المجتمع ويواصل تعبيره عن القضايا والمشاكل التي تناولها والمراد ايصالها الى الناس بما يتناسب مع ثقافتهم ووعيهم (Hollis, 2005, p104).

ومن امثلة ذلك شكل(7)، والذي يمثل ملصق توعوي للمصمم (- Josef Muller)، ومن امثلة ذلك شكل(7)، والذي يمثل ملصق توعوي للمصمم (Brookman)، جوزيف مولر بركمان (WINEGR LAM)، لمكافحة الضوضاء.



الشكل (7): ملصق توعوي لجوزيف مولر تحت عنوان " ضوضاء اقل " (1960) م باستخدام تقنية التصوير الضوئي (https://www.icollector.com/Famous-Swiss-Design-Poster-Photomontage-Rare_i223030, 3, Des., 2019)

ومع تطور الحياة الاقتصادية، والاجتماعية، والسياسية، وظهور الكومبيوتر اجتاحت التكنولوجيا جميع مجالات الحياة، وأصبحت وسائل الاتصال في الحملات التوعوية ليس فقط الملصقات التوعوية بل تعني عصراً جديداً فتحت ابوابه شبكة الانترنيت، والتكنولوجيا الرقمية، فتعددت وتتوعت اشكال ونماذج وسائل الاتصال المطبوع، والمسموع، والمرئي، فأصبحت الحملات التوعوية تشمل بالإضافة الى الملصقات، المطويات، والمنشور وغيرها من الوسائل المطبوعة، والبرامج التوعوية التافزيونية، والاذاعية وحملات التوعية على مواقع التواصل الاجتماعي، والندوات التوعوية.

3.2 المبحث الثالث (العناصر الاتصالية في الحملات التوعوية)

1- المرسل (القائم بالاتصال)

يتمثل المرسل في العملية الاتصالية في الحملة التوعوية سواءً أكانت جمعيات، هيئات، إعلاميين، أو أفراد، وعليه يكون المصمم هو الشخص الذي يقوم في الاتصال بحيث يُراعى ان يكون مستوعباً ومقتنعاً وملماً بموضوع الحملة، ويستعين بخبير في مجال الاتصال حتى تتم العملية بأحسن الأحوال. وتلعب مصداقية المرسل دوراً اساسياً في التأثير على المستقبل، فإذا كانت حملة صحية فان المختص يُعتبر مصدراً رئيسياً في مثل هذا النوع من الحملات إذ باستطاعته ان يُقنع المتلقي (فهمي، 2010، ص28).

2- المستقبل (الجمهور المستهدف)

هو المتلقي للرسالة الاتصالية التوعوية والذي يجب معرفة معالمه بدقة وتحديد ابعاده واتجاهاته وانتماءاته ومستواه الثقافي وموقعه الجغرافي، وهذا لصياغة الرسالة الاتصالية وفقاً لأهداف الحملة، فمثلاً يجب معرفة إن كان الجمهور المستهدف من الريف أو المدينة، من منطقة صحراوية أو ساحلية، هل غالبيته من المتعلمين أو من الأميين، وهذا لمعرفة كيفية إعداد وتوجيه الرسالة المناسبة التي يفهمها (الكافي، 2015، ص36).

3- الرسالة الاتصالية

تُعتبر الرسالة الاتصالية من عناصر التواصل البصري بحيث تتناول موضوع الرسالة الاتصالية في مجال الحملة المقصودة (الموضوع) بعدة أشكال، فتكون مكتوبة أو مرئية أو مسموعة، مختصرة أو مطولة، شفوية أو مقروءة... الخ ويجب إعدادها وفق حجج وأدلة ومعطيات مقنعة مراعاة للمتلقى بكل خصوصياته (المرجع السابق).

4- الوسائل الاتصالية

وهي القنوات التي يستخدمها المرسل من أجل إيصال أفكاره للمتلقي، فهي تتنوع وتتعدد بشكل واسع منها:

- 1. وسائل إعلامية: التلفاز، الإذاعة الصحف والمجلات.
 - 2. عقد ندوات أو مؤتمرات.
- وسائل الاتصال المطبوعة ومنها: المطويات، والملصقات، والرول آب، واعلانات الطرق الخارجية (الكافي، 2015، ص37).

5 - التغذية الراجعة

إن التغذية العكسية هي دليل على وصول الرسالة إلى المتلقي وردود افعاله في تبني سلوكيات معينة واتخاذ مواقف معينة، هي من الأهداف التي يرمي اليها المرسل او القائم في الحملة، لذا من المفروض فتح مجالات استقبالها عن طريق فتح خطوط هاتف مجانية على مستوى المنظمات الحكومية أو المستثمرين لاستقبال مكالمات المواطنين للاستفسار او ابداء الرأي، أو بفتح مواقع إلكترونية خاصة بمجال الحملة لتلقي الرسائل وفقاً للقدرات التفاعلية التي توفرها هذه الوسيلة (المرجع السابق).

1.3.2 القضايا التي تناولتها الحملات التوعوية

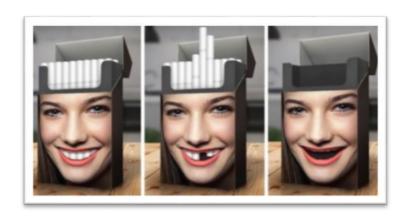
واجهت الشعوب في مختلف دول العالم في السنوات الأخيرة العديد من القضايا الإنسانية المهمة، والتي اثرت في الكثير من كافة الشرائح، وقامت العديد من الدول بالحملات التوعوية التي تناقش هذه القضايا لإيجاد الحلول لها. ومؤخراً اعتمدت مجموعة من الدول المتقدمة على الحملات التوعوية التي تناقش قضايا مهمة في المجتمع، وسعت إلى معالجة هذه القضايا عن طريق الأفكار

القائمة على الابداع في توجيه رسالة مباشرة وصادمة وموجزة في آن واحد، اذ تتاولت الحملات هذه القضايا بشكل مختلف ومبتكر، اعتمد على مخاطبة الحواس وتوفرت فيه مجموعة من عناصر الابهار البصري والذهني، ومخاطبة العقل وصدمة المشاعر حتى تلمس الصورة المشاعر الداخلية، فتتولد كافة عناصر التفاعل المعنوي مع هذه الحملات

وتتاولت هذه الحملات بعض القضايا الإنسانية منها:

حملات توعوية مختلفة توضح اضرار التدخين على البيئة والأشخاص والأطفال

يُعتبر التدخين واحدة من أكثر الظواهر انتشاراً في مختلف أنحاء العالم في الوقت الحاضر، وينتج عن التدخين مجموعة من الآثار السلبية الخطيرة التي تهدد سلامة حياة الانسان الصحية والنفسية، بالإضافة الى تلوث البيئة. ويُمثل الشكل (8) أحد نماذج الحملات التوعوية ضد التدخين تحت عنوان (Tobacco Teeth)، نُفذت في عام (2016) م في بلغراد، صربيا، تم تنفيذ هذه الصورة التي تعزز الوعي حول مدى خطورة التدخين على اسنان الانسان، حيث ربط المصمم بين قدر التدخين وتأثر الاسنان، كما يتضح من الصورة.



الشكل (8): حملة توعوية ضد التدخين، بلغراد – صربيا، 2016 (https://competition.adesignaward.com/design.php?ID=5573 , 10, Dec., 2019)

وفي مثال آخر في الشكل (9) ملصق لحملة توعوية نفذتها دائرة الصحة الوطنية الأيرلندية عام (2013) تحت عنوان تدخينك يؤذي طفلك، (Your smoking harms you child)، يوضح الملصق مدى تأثير دخان السجائر على صحة الأطفال، وقد مثل المصمم الدخان على هيئة يد بشرية تكتم تنفس الطفلة (https://mygcsephotography.weebly.com/campaign-photography.html).



الشكل (9): ملصق التدخين يؤذي طفلك، ايرلندة – 2013 (https://mygcsephotography.weebly.com/campaign-photography.html, 10, Dec., 2019)

حملات التوعية لمكافحة الإدمان والمخدرات

تُعد مشكلة المخدرات والادمان من أكبر المشكلات التي تعاني منها دول العالم، وتسعى جاهدة الى محاربتها، لما لها من اضرار جسيمة على النواحي الصحي، والاجتماعية، والاقتصادية،

والأمنية، ولم تعد هذه المشكلة مقتصرة على نوع واحد من المخدرات، أو على بلد معين، او طبقة محددة من المجتمع، بل شملت جميع أنواع المخدرات، وجميع طبقات المجتمع.

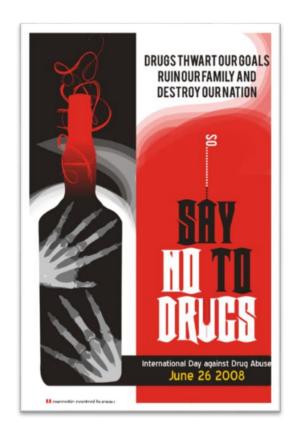
وقد قامت جميع دول العالم بحملات توعوية لمكافحة هذه الآفة الخطيرة والممينة، فقد أطلق مكتب الأمم المتحدة المعني بالمخدرات والجريمة، الحملة العالمية لرفع مستوى الوعي حول التحدي الرئيسي الذي تمثله المخدرات للمجتمع ككل، وخاصة الشباب وذلك في عام (2009)، وتهدف الحملة الى حشد الدعم وتحفيز الناس للتصدي لتعاطى المخدرات.

ومن امثلة تلك الحملات شكل (10) والذي يمثل ملصق توعوي تحت عنوان (لا مبرر للمخدرات)، وقد لخص المصمم تصميمه على هيئة ظل ذراع ممتدة وتتقاطع معها (حقنة مخدر)، بلون الخلفية مستفيداً من الفراغ السلبي داخل مساحة الذراع.



2013 - الشكل (10): ملصق (لا مبرر للمخدرات)، انكلترة (10): ملصق (المبدر المخدرات)، انكلترة (https://hnd2thomasknapp.wordpress.com/2013/05/17/abuse-awareness-poster-campai/, 14, Dec., 2019)

ومن امثلة تلك الحملات ايضاً ملصق توعوي الشكل (11)، تحت عنوان (قل لا للمخدرات)، وقد تم تنفيذ التصميم بمناسبة اليوم العالمي لمكافحة الإدمان. وقد استخدم المصمم شكل زجاجة مخدرات وتتقاطع معها يدان على هيئة عظام، ويحتوي الجزء العلوي من التصميم عبارة (المخدرات تهزم اهدافنا، تحطم عائلاتنا، وتدمر امتنا).



2008 – الشكل (11): ملصق (قل لا للمخدرات)، اليوم العالمي لمكافحة الإدمان (https://www.deviantart.com/sophiyaster/art/anti-drugs-poster-design-104562322, 14, Dec., 2019)

حملات التوعية المرورية

تهدف حملات التوعية المرورية الى نشر الثقافة المرورية من خلال إيجاد وعي مروري وتعزيزه لدى مستعملي الطرق، وذلك بتذكيرهم بالأخطار التي تُشكلها بعض السلوكيات المخالفة لقواعد السلامة المرورية العامة والتي غالباً ما تؤدي الى حوادث مرورية مأساوية وتهدف أيضا إلى

اعتماد السلوك السليم أثناء القيادة، ومحاولة اقناع السائقين بعدم ارتكاب الأخطاء المرورية حفاظاً على سلامة كل مستعمل للطريق.

ومن امثلة الحملات التوعوية المرورية الشكل (12) ملصق لحملة توعوية في الولايات المتحدة الامريكية عام (2013) م تحت شعار (مشاركة الطريق)، (Share the road)، موجه الى راكبي الدراجات حول أهمية اتباع قواعد الطريق. وقد استخدم المصمم شكل راكب الدراجة مع العلامة المرورية (قف) وعبارات (مشاركة الطريق، واتبع قواعد الطريق).



2013 الشكل (12): ملصق (مشاركة الطريق، اتبع قواعد الطريق)، أمريكا (https://roadsafety101.wordpress.com/2012/10/14/queenslands-share-the-road-campaign/, $\underline{15,\, \mathrm{Dec.},\, 2019)}$

وفي مثال آخر للحملة التوعوية ذاتها الشكل (13) موجه إلى سائقي المركبات بمنح مساحة إلى سائقي الدراجة، مع عبارات الدراجة، مع عبارات مسائق الدراجة، مع عبارات (مشاركة الطريق، واعطي سائق الدراجة مساحة).



2013 الشكل (13): ملصق (مثاركة الطريق، اعطي سائق الدراجة مساحة)، أمريكا (https://roadsafety101.wordpress.com/2012/10/14/queenslands-share-the-road-campaign/, 14, Dec., 2019)

الحملات التوعوية الصحية

تهدف الحملات التوعوية الصحية إلى رفع مستوى الوعي الصحي لدى الجمهور المستهدف، من خلال إتباع إجراءات الوقاية الصحية من الامراض، وإتباع أسس التغذية السليمة، وطرق التعامل مع الأوبئة والامراض المستوطنة. كما أصبحت هناك حملات توعوية صحية تتناول حالات الامراض العقلية، والنفسية، ومنها امثلة ذلك شكل (14) والذي يُمثل ملصق توعوي لليوم

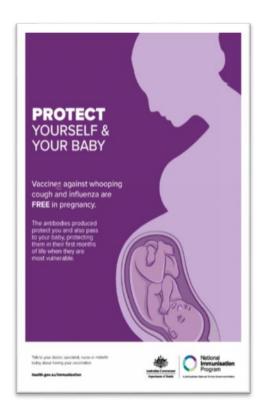
العالمي للصحة العقلية، وأستند المصمم في التصميم إلى فكرة الرعاية والتفهم التي هي من أهم الأمور في الاضطرابات العقلية، كما استخدم الألوان المتناقضة، والايدي الوردية (رمز الرعاية)، وعبارة (أنا اهتم لأمرك).



الشكل (14): ملصق توعوي لليوم العالمي للصحة العقلية

, 15, Dec., 2019)http://www.studentshow.com/gallery/35096173/World-Mental-Health-Day

كما تتناول الحملات التوعوية الصحية قضايا الصحة الإنجابية، ومن امثلة ذلك شكل (15) ماصق لحملة توعوية أطلقتها وزارة الصحة الأسترالية لتطعيم الحوامل عام (2019) م، تحت عنوان (احمي نفسك، واحمي طفلك)، ويدعو إلى التطعيم ضد الانفلونزا، وقد مثل المصمم صورة الام الحامل والطفل مع عبارة (احمي نفسك، واحمي طفلك).



الشكل (15): ملصق (احمى نفسك، واحمى طفلك)، كندا -2019

(https://www.immunisationcoalition.org.au/resources/free-posters-to-download/, 15, Dec., 2019)

الحملات التوعوية ضد عمالة الأطفال

تُعد ظاهرة تشغيل الأطفال من الظواهر التي تترك آثاراً سلبية على المجتمع عامة وعلى الأطفال بصورة خاصة، ولهذا الاستغلال اشكال متعددة من أهمها تشغيل وتسخير الأطفال بعمل غير مؤهلين له من الناحية الجسدية والنفسية، وقد جرمت الكثير من الاتفاقيات الدولية الاستغلال الاقتصادي للأطفال ونُفذت العديد من الحملات التوعوية للحد من هذه الظاهرة. ومن امثلة تلك الحملات التوعوية الشكل (16) ملصق لحملة توعوية أطلقتها منظمة كندية غير حكومية ضد عمالة الأطفال عام (2019) م تحت عنوان (بعض الأشياء لا ينبغي ان تكون للبيع) ومثال اخر الشكل (17) لذات الحملة.



الشكل (16): ملصق (بعض الأشياء لا ينبغي ان تكون للبيع)، كندا-2019

(https://propaganda.mediaeducationlab.com/rate/some-things-should-never-be-sale, 16, Dec., 2019)



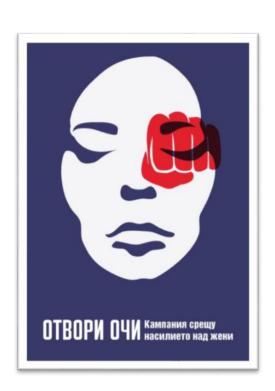
الشكل (17): ملصق (بعض الأشياء لا ينبغي ان تكون للبيع)، كندا-2019

(https://propaganda.mediaeducationlab.com/rate/some-things-should-never-be-sale, 15, Dec., 2019)

الحملات التوعوية لمكافحة العنف

وهي حملات توعوية تهدف إلى الحد من ظاهرة سلوكية اجتماعية بدأت بالانتشار في الآونة الأخيرة في المجتمعات بصورة عامة والمجتمع العربي بصورة خاصة ألا وهي ظاهرة العنف ومنها (العنف ضد الأطفال، العنف ضد المرأة ... وغيرها) وتهدف هذه الحملات الى مكافحة ومعالجة هذه الظاهرة من خلال اتباع وسائل علمية وفنية تخضع لاستراتيجيات تعديل السلوك ومعالجته وتوظيف أساليب الاقناع والتأثير الإعلامي في الجماهير وردعهم عن ممارسته.

في الشكل (17) ملصق لحملة توعية في روسيا ضد العنف ضد المرأة تحت عنوان (افتح عينيك) في عام (2013) م، وقد مثل المصمم في التصميم العنف الجسدي بصورة امرأة تتعرض للضرب المتمثلة بالبد.



الشكل (18): (افتح عينك)، روسيا

(https://fr.m.wikipedia.org/wiki/Fichier:A_Russian_poster_urging_open_your_eyes_against women being abused.jpg, 15, Dec., 2019) والشكل (18) ملصق لحملة توعوية نُفذت من قبل منظمة العفو الدولية لحقوق المرأة ضد العنف ضد المرأة تحت عنوان (اكسري الصمت أوقفوا الاعتداء)، وقد استخدم المصمم شكل امرأة تبكي وأبدل الدموع بالكلمات التي تعبر على أنواع العنف ضد المرأة (الجسدي، الجنسي، التهديد ... وغيرها).



الشكل (19): ملصق (اكسري الصمت ... أوقفوا العنف)، منظمة العفو الدولية لحقوق المرأة (https://stock.adobe.com/images/woman-cries-eyes-with-tears-break-the-silence-stop-the-violence-words-form-her-lips-stop-violence-against-women-concept/84681633?asset_id=84681695, 15, Dec., 2019)

الحملات التوعوية ضد العنف ضد الأطفال

تُعتبر ظاهرة العنف ضد الأطفال من الظواهر الاجتماعية التي ظهرت بصورة واضحة في الفترة الأخيرة، وشكلت انتهاكاً واضحاً لكافة المواثيق الدولية التي تدعو الى حماية الطفل، وقد يكون العنف ضمن حدود الاسرة (العنف الاسري)، اوفي المدرسة (العنف المدرسي) او (التنمر)، بالإضافة الى التحرش والاعتداء الجنسي على الأطفال. وقد بدأت في السنوات الأخيرة الحملات

التوعوية التثقيفية الارشادية الخاصة بالعنف ضد الأطفال في الانتشار في كل دول العالم من خلال المنظمات الدولية والمؤسسات لما لهذه الظاهرة من آثار سلبية على الأطفال من الناحية الجسدية والنفسية.

ومن هذه المنظمات منظمة (Innocence in Danger) وهي منظمة المانية غير حكومية تسعى الى وضع حد للإساءة في معاملة الأطفال وقد نظمت حملة توعوية الشكل (19)، تحت شعار بعض اللمسات لا تغادر ابدا (Some touches never leave) ضد جميع أنواع العنف والتحرش والاعتداء الجنسي ضد الأطفال، وعمل المصمم على توصيل رسالته بطريقة بسيطة، وسهلة وذلك من خلال صورة طفل يوجد آثار ضارة الى بعض الايدي، وهذه رسالة الى المجتمع والطفل بأنه لا يُسمح الى أي شخص يلمس أي جزء في جسده لان هذا شيء يشكل خطورة عليه.



الشكل (20): ملصق (بعض اللمسات لا تغادر ابداً)، المانيا –2015 https://www.demilked.com/ad-campaign-raise-awareness-abaout-child-abuse-innocence-in-danger/, 17, Dec.,2019)

وفي الشكل (20)، ملصق آخر لذات الحملة لصورة طفلة يوجد آثار إلى بعض الايدي.



الشكل (21) ملصق (بعض اللمسات لا تغادر ابداً)، المانيا -2015 الشكل: (21) ملصق: (21) ملصق: (21) https://www.demilked.com/ad-campaign-raise-awareness-abaout-child-abuse-innocence-

2.3.2 الخطوات الأساسية لتصميم الحملات التوعوية

إن نجاح أي حملة توعوية يعتمد على نجاح خطواتها بالتتابع وتتلخص بما يلي:

1- تحديد المشكلة او الظاهرة وجمع البيانات المتعلقة فيها

ونعني بهذه المرحلة جمع المعلومات، والإحصائيات، والبيانات الكافية عن المشكلة موضوع الدراسة، وابعادها الحقيقية، وترتبط صياغة المشكلة بأهداف الحملة، وطبيعة الظاهرة الاجتماعية وذلك بتحديد مختلف الابعاد المرتبطة بها من خلال طرح مجموعة من الأسئلة الأساسية وهي كالتالى:

- مالهدف الرئيسي للحملة؟
- ماذا نريد ان نغير بالضبط من سلوك الجمهور المستهدف؟
- ماهي المعتقدات الخاطئة التي تهدف الحملة الى تغييرها، أو مكافحتها؟

- ما هو السلوك المراد الوصول اليه بعد انجاز الحملة؟ (زعموم، 2010، ص 301).

2- تحديد أهداف الحملات التوعوية

يُقصد بالهدف الصورة الذهنية عن الحالة المستقبلية، أو الغايات التي من أجلها توضع الحملة، ويتمثل تحديد هذه الأهداف العنصر الرئيسي المقومات التي تعتمد عليها الحملة. فمن الضروري صياغة الأهداف بدقة والتي تجعلها قابلة للقياس في المستقبل، ومن المهم أن تتوجه الأهداف لعلاج المشكلة الأساسية، اذ لا يمكن لاي حملة توعوية أن تحقق نجاحاً دون تحديد أهدافها اولاً.

فالسعي دون معرفة الأهداف الأساسية ستكون نتائجه فاشلة ويعتبر تحديد الأهداف أحد أساسيات نجاح الحملات التوعوية حسب الحاجة، إذ أن بعض الحملات تهدف فقط الى التوعية، أو رفع الوعي العام لدى جمهور محدد حول موضوع محدد دون أن يكون هناك هدف للتغيير في الاتجاهات والسلوك، وقد يكون تحقيقها جميعاً أي الهدف من الحملة هو التغير المعرفي، والاتجاهي، والسلوكي وهذا ما تهدف اليه حملات التوعية المرورية، أو حملات التوعية الصحية، أو حملات التوعية ضد العنف (الملك، 2000).

3- تحديد الجمهور المستهدف

إن الجمهور هو العنصر الرئيس في عملية الاتصال والذي يعمل المصممون في الحملات التوعوية، التوعوية الوصول اليه والتأثير عليه، ومعرفة الجمهور من الأسس الهامة لنجاح الحملة التوعوية، من حيث معرفة احتياجاتهم، رغباتهم، أراءهم، مشاكلهم، مستوياتهم التعليمية والثقافية، اخلاقهم، بالإضافة الى محاولة تجزئة الجمهور الى فئات على ان تكون هذه الفئات متجانسة، وبصورة عامة الجمهور يقسم الى نوعين رئيسين:

- الجمهور الاولي: وهو الجمهور الرئيسي الذي تسعى الحملة إلى التأثير فيه، أي الأشخاص المقصودين من الحملة.
- الجمهور الثانوي: وهو الجمهور الذي يمكن أن يساعد في إنجاح الحملة بسبب اتصاله المباشر وغير المباشر بالجمهور الاولى (البكري، 2007).

4- تحديد رسائل الحملة

للرسالة، ولريقة بثها، فالرسالة الموجهة لكبار السن تختلف عن الرسالة الموجهة لصغار السن، الرسالة، وطريقة بثها، فالرسالة الموجهة لكبار السن تختلف عن الرسالة الموجهة لصغار السن، وكذلك الرسالة الموجهة للمتعلمين تختلف عن الرسالة الموجهة لفير المتعلمين، إضافة الى اختيار الشخصيات المناسبة لتقديم هذه الرسائل من مسؤولين، وعلماء، ورجال فكر وغيرهم من المشاهير من فنانين ورياضيين. وبالرغم من ذلك فإنه يجب اختيار شعار خاص للحملة يتميز بتناسقه وتناغمه مع نوع الحملة، وأهدافها، وأن يكون سهلاً للحفظ والتذكر، وسلساً للنطق، ومتناسباً مع جميع الفئات العمرية. ونظراً لأن الحملات التوعوية تُعتبر من الوسائل الاتصالية فإنه يجب أن تكون الرسائل مصممة تصميماً دقيقاً لتكون مناسبة للجميع مع التركيز على الفئة المتسببة في تفاقم المشكلة (بن صغير، 2014).

5- تحديد ميزانية الحملات التوعوية

أي حملة توعوية بحاجة الى ميزانية لإنتاج الرسالة الجيدة والمتميزة والقائمة على البحث العلمي، وعلى انتاج اعلامي توعوي يحتوي على الابداع والابتكار وعناصر الاقناع مبني على الحرفية والمهنية، فإذا كانت هناك أفكار مميزة للحملة التوعوية ولتتوفر الإمكانيات والموارد البشرية

لتجسيدها على ارض الواقع فإن التوصل الى تحقيق الأهداف يبقى امرا صعب المنال (الملك، 2000).

6- جدولة الحملات التوعوية

أي عمل اتصالي واعلامي يهدف الى التوعية يجب أن يعتمد على العمل المهني والاحترافي والعلمي، فالجدولة هي التحكم في الوقت ووضع إطار محدد لكل مرحلة من مراحل العمل ونهايتها وكيف يُدار العمل وكيف يُنفذ، وهذا يعني الاحترام الدقيق لتنفيذ كل مرحلة من مراحل الحملة والتأكد من أنها نُفذت كما ينبغي في الفترة الزمنية المحددة لها (قيراط، 2014).

7- تقييم الحملات التوعوية

تقييم الحملة يعتمد اعتماداً كبيراً على الدراسات والبحوث التي يجب اتخاذها قبل واثناء وبعد الحملة لكي يمكن التعرف من خلالها على النتائج التي تم التوصل اليها سابقاً والأهداف التي تم تحقيقها، كما يجب ان تكون هناك دراسة للحملة خلال فترة تنفيذها للتعرف على حسن سير الحملة، والتعرف على المشاكل التي تعترض استمرارها ونجاحها، ومحاولة القضاء على هذه المشاكل من خلال إيجاد الحلول المناسبة لها، وان أهمية التقييم لا تقتصر على برنامج أو اعلان او مقالة وانما يمتد الى الخطة بأكملها ومن ثم إجراء تقييم شامل للحملة بعد انتهائها وأن يستند هذا التقييم على ما حققته الحملة من أهداف وليس على ما تحقق من مشاركة (زعموم، 2010).

3.3.2 معوقات الحملات التوعوية

هناك أسبابا للفشل في الحملات التوعوية، كما للنجاح أيضاً ومن هذه الأسباب:

1. إخفاق في تحديد طبيعة الجمهور المستهدف بالإقناع بصورة دقيقة.

- 2. غياب خطة دقيقة تبين الأهداف المطلوب تحقيقها من الحملة التوعوية.
- قشل العمليات المتعلقة بإعداد الرسالة التوعوية وتصميمها وتوصيلها إلى الجمهور المستهدف بالمكان والزمان المناسبين.
 - 4. التهاون في اتخاذ الإجراءات اللازمة لتجاوز الإخفاقات حال وقوعها.
- غياب المرونة التي تسمح بإجراء التغييرات الضرورية انسجاماً مع التطورات الفجائية التي تحدث.

نقص الإمكانات المادية والبشرية المطلوبة لتنفيذ الحملة التوعوية بكفاء (الكافي، 2015، ص34).

(Bullying)، (التنمر) 4.3.2

تمهيد

التتمر ظاهرة مرضية منتشرة في المجتمعات سواء كانت غربية أو عربية، ولعل من اهم أسباب التتمر هو قلة الوعي في مجتمع ما. فالتتمر هو التسلط والاستبداد من قبل شخص أو أكثر تجاه شخص اخر او عدة اشخاص آخرين، ولا يخلو من الإيذاء بشتى أنواعه سواء كان جسدي، أو نفسي، لفظي. وللحد من هذه الظاهرة ومعالجتها، لابد أولاً من معرفة ماهيتها ومن يقوم بالتتمر والضحايا المستهدفين، وأسبابها، ونشأتها، وانواعها.

1.4.3.2 مفهوم سلوك التنمر

يُعتبر التنمر ظاهرة عدوانية وغير مرغوب بها تنطوي على ممارسة العنف والسلوك العدواني من قِبل فرد او مجموعة افراد نحو غيرهم، ويمكن أن يحدث التنمر في أي مكان يتفاعل فيه البشر مع بعضهم البعض، ويشمل ذلك المدارس وأماكن العمل والمنازل والاحياء الفقيرة،

وكذلك ممكن ان يكون بين الفئات الاجتماعية، والطبقات الاجتماعية وحتى بين البلدان ولكن تنتشر هذه الظاهرة بصورة أكبر بين المدارس.

يُعرف (Olweus, 2005) والذي يُعتبر المؤسس للأبحاث حول التتمر في المدارس أن التتمر هو أفعال سلبية من جانب تلميذ أو أكثر لإلحاق الأذى بتلميذ آخر، وتتم بصورة متكررة وطوال الوقت، ويمكن أن تكون هذه الأفعال السلبية بالكلمات مثل: التهديد، أو التوبيخ، أو الإغاظة، أو الشتائم، كما أنها قد تكون بالاحتكاك الجسدي كالضرب والدفع والركل، أو حتى بدون استخدام الكلمات أو التعرض الجسدي مثل التكشير بالوجه، أو الإشارات الغير لائقة.

إن التنمر يتراوح بين كونه إثارة مؤذية، وأنه مشابه لأشكال العدوان، ولكنه يختلف في أنه سلوك هادف أكثر من كونه عرضياً حيث النية فيه واضحة، وهي السيطرة على الآخرين من خلال الألفاظ، أو الاعتداء الجسمي، كما أن المتنمرين يقومون بهجومهم دون سبب حقيقي باستثناء رؤيتهم للضحية على أنهم هدف سهل، وهو محاولة للشعور بالقوة والسيطرة. (Sarzen, 2002).

ويُعرف (الصبحين والقضاة، 2013، ص 9) التنمر على أنه ذلك السلوك الذي يحصل من عدم التوازن بين فردين الأول يسمى المتنمر (Bully) والآخر يسمى الضحية (Victim)، وهو يتضمن الإيذاء اللفظي، والإذلال بشكل عام، ومن ذلك دعوة الطفل باسم لا يحبه، أو لقب، أو العمل على نشر إشاعات عنه، أو رفضه من قبل الآخرين.

وذكر (Olweus, 2002) في تعريف آخر بأنه شكل من أشكال العدوان يحدث عندما يتعرض طفل او فرد بشكل مستمر إلى سلوك سلبي يسبب له الألم، وقد يستخدم المتتمر أفعالاً مباشرة أو غير مباشرة للتنمر على الآخرين، المباشر يستخدمه من خلال العدوان اللفظى أو

البدني، والغير مباشر يستخدمه ليُحدث إقصاءً اجتماعياً مثل نشر الشائعات، ويمكن أن يكون التنمر الغير مباشر ضار جداً مثل التنمر المباشر.

ومن خلال كل ما تم عرضه نستطيع القول بأن هناك إجماع حول مفهوم التنمر وهو بأنه سلوك سلبي وعدواني منتشر في جميع انحاء العالم، ويقوم به شخص أو عدة أشخاص (متنمرين) اتجاه شخص او عدة اشخاص آخرين (الضحية) بقصد الحاق الأذى والضرر بهم وقد يكون لفظي، او جسمي، او نفسي، ولا يكون هناك أي توازن في القوة بحيث لا يستطيع الضحية في الدفاع عن نفسه، ويكون بصورة مستمرة ومتكررة.

2.4.3.2 تاريخ دراسة التنمر

رغم ان البحث في ظاهرة التنمر في عالمنا العربي يُعد حديثاً إلا انه يعود الى عقد السبعينات في بعض الدول الاوربية وخاصة الدول الاسكندنافية التي قامت السلطات بدراسة استكشافية حول ظاهرة التنمر في المدارس على أثر قيام ثلاثة طلبة بالانتحار بسبب اضطهادهم من قبل زملاء لهم في المدرسة. أما في فترة الثمانينات استحوذ التنمر على قدر كبير من الدراسات والبحوث في اليابان والتي أظهرت ان ثلث طلاب المدارس كانوا ضحية هذا النوع من العنف، وبحلول عام (2000) احتلت قضية التنمر درجة عالية من الاهتمام لدى الكثير من الدول مثل انكلترة، وغيرها من الدول الاوربية، وكذلك الولايات المتحدة الامريكية وأستراليا ونيوزلندا، وصاحب ذلك الكثير من البحوث والدراسات التي اوصت بوضع برامج وحملات توعية في المدارس للتقليل من ظاهرة التنمر (Wang & others, 2009).

3.4.3.2 أنواع التنمر

يحدث التنمر بأشكال مختلف ومتعددة وبمستويات ايضاً مختلفة في شدة الإيذاء، ويمكن تقسيمه الى أربعة أنواع رئيسية وهي كما يلي:

- 1. التنمر النفسي (Psychological Bullying): ويطلق عليه التنمر الانفعالي (Emotional Bullying) ويسعى فيه المتنمر إلى التقليل من شأن الضحية من خلال التجاهل، والعزلة، والسخرية، وإبعاد الضحية عن الأقران، ويُعد هذا النوع من أكثر الأنواع تأثيراً ويُحدث آثاراً خطيرة على الصحة النفسية للضحية قد تؤدي للإنتحار (& Keith .)
- 2. التنمر الجسدي (Physical Bullying): ويتضمن هذا النوع من التنمر أي اتصال بدني يُقصد به إيذاء الضحية جسدياً ويأخذ اشكالاً مختلفة منها الدفع، واللطم، والضرب والركل، والهجوم على الضحية وتحطيم ممتلكاته الخاصة، وهو اقل شيوعاً بين الاناث اللاتي يستخدمن وسائل كثيرة غير مباشرة (الدسوقي، 2016، ص20).
- 3. التنمر الاجتماعي (Social Bullying): ويتضمن عزل الضحية عن مجموعة الرفاق، ومراقبة تصرفاته، ومضايقته، ورفض صداقته، أو مشاركته في ممارسة الأنشطة المختلفة، والتجاهل المتعمد (المصدر السابق).
- 4. التنمر اللفظي (Verbal Bullying): ويُعد من أشهر أنواع النتمر المدرسي ويظهر على شكل إطلاق أسماء على الآخرين والسخرية منهم والتوبيخ، والايماءات، أو التلميحات، والقذف، والسب بصورة متعمدة، والقدح في عرقهم، أو دياناتهم، أو مكانتهم الاجتماعية، أو الاستخفاف بهم للتقليل من مكانتهم (Roland, 2002).

- كما تم التعريف بأنواع اخر من التتمر ومنها:
- 1. التنمر الإلكتروني (Electronic Bullying): مثل توجيه تهديدات من خلال البريد الإلكتروني، أو عبر مواقع التواصل الاجتماعي، أو تصوير بالهاتف الجوال في مواقف غير لائقة لابتزاز الضحية ونشر الشائعات عنه (الصبحين والقضاة، 2013، ص 11).
- 2. التنمر الجنسي (Sexual Bullying): قد يشمل التحرش بواسطة الهاتف، النكات والتعليقات الجنسية وإطلاق تسميات وشائعات جنسية وقد يتطور الى تحريض جنسي واغتصاب (المصدر السابق).
 - كما قسم علماء آخرون سلوك التنمر إلى:
- 1. السلوك المباشر: ويقتضي مواجهة مباشرة بين كل من المتتمر والضحية، ويتم من خلال هذا السلوك من التتمر مضايقة الضحية أو تهديدها من باب السخرية والاستهزاء والتحقير من الشأن واهانة مشاعر الضحية، وكذلك التتابز بالألقاب البذيئة ورفض التعامل معه.
- 2. السلوك الغير مباشر: يصعب ملاحظته ولكن من الممكن استقراءه أو استنتاجه والوقوف على اشكاله من خلال نشر الاشاعات الخبيثة، وكتابة التعليقات الشخصية عن الضحية وإرسالها عن طريق البريد الإلكتروني لجعله منبوذاً بين زملائه (خوج، 2012 ص 194).

4.4.3.2 مدى انتشار ظاهرة التنمر

أصبحت ظاهرة التنمر في تزايد مستمر بالرغم من التوعية لمخاطر هذه الظاهرة والتصدي لها من خلال حملات التوعية على مستوى المدرسة والبيئة المحلية والمجتمع، فهناك طالب كل سبع طلاب هو متنمر او ضحية، ويتعرض ما نسبته (10% – 15%) من أطفال العالم للتنمر أو أنهم رأوا اطفلاً يتعرضون للتنمر بشتى الأتواع (الجسدية واللفظية والنفسية)، وأن (25%) من

الأطفال اعترفوا بانهم تعرضوا للتنمر، وفي استراليا تعرض (50%) من الأطفال الذكور الذين تتراوح أعمارهم ما بين (11-15) سنة للتنمر، إن التنمر لا ينحصر في دين او ثقافة او مجموعة عرقية بل هو موجود في كل الدول النامية والمتقدمة على حد سواء، فطبقاً للعديد من الدراسات فقد بلغت نسبته في مدارس اليابان (15%)، وفي اسبانيا (16%) وفي الدول الاسكندنافية (10%)، وفي إنجلترا وكندا بين طلبة المدارس الأساسية (20%). ويُقدر الخبراء بأن هناك نحو (3.7) ملايين طفل في الولايات المتحدة الامريكية يتعرضون للتنمر في المدارس الأساسية، وان نحو (20%) يتعرضون لمعاناة طويلة المدى من التأثيرات النفسية والأفكار الانتحارية من جراء النتمر (30%).

اما في الوطن العربي، فلم تحظ ظاهرة التنمر باهتمام يذكر من قِبل الباحثين إلا في السنوات الأخيرة، فقد ازدادت نسب التنمر في المدارس بشكل ملحوظ، ففي مصر ترتفع نسبة الأطفال الذين يتعرضون للتنمر من زملائهم في المدارس وما حولها الى (70%) من الأطفال في مصر

ما ذكره مكتب اليونيسف في مصر، اما في السعودية فقد كشفت دراسة لمركز الأمان الاسري عن ان (47%) من أطفال المدارس يتعرضون للتتمر، ومن خلال حملة توعية نظمتها جامعة الشيخ زايد في الامارات حول التتمر في المدارس ان (31%) من الأطفال هم عرضة للتتمر (2019https://www.raialyoum.com/index.php).

وفي الأردن بدآ يشكل سلوك التنمر تحدياً حقيقياً يهدد سلامة وامان البيئة المدرسية وقد بدأ هذا السلوك بالانتشار في الآونة الأخيرة بشكل ملفت للنظر في مدارس المملكة، وقد دعي بعض الخبراء إلى تبني منظومة متكاملة لمواجهة هذه المشكلة وحلها من جذورها من خلال الحملات

التوعوية والبرامج الارشادية التربوية. وبحسب تقرير "أصوات شابة" والذي أعدته جمعية انقاذ الطفل ان (34%) من الأطفال في الأردن يشعرون بالقلق من تعرضهم للتنمر من اشخاص في سنهم او أكبر منهم، وان (43%) من الأطفال لا يعرفون إلى من يلجؤون عندما يتعرضون للمضايقة، و(17%) منهم يشعرون بالقلق من إيذاء أنفسهم، (17%) من الأطفال يشعرون بعدم قدرتهم على تدبر امورهم في المدرسة (17%) (https://alghad.com/, 2019).

5.4.3.2 الأسباب التي تؤدي الى حدوث ظاهرة التنمر

ان من اهم الاسباب والعوامل التي تؤدي الى تشكل سلوك التتمر لدى الطلاب:

1. الاسباب النفسية

وهي الأسباب التي تشير إلى الخصائص النفسية لدى المتتمر وتدفعه إلى سلوك التتمر، فالمتتمر يسعى إلى تأكيد ذاته من خلال عدوانه على الآخرين، ويميل على السيطرة، واستخدام القوة، ويُظهر اتجاهات إيجابية نحو العنف، ويقل تعاطفه مع الضحايا (, Roberts & Moroti).

وهناك خصائص نفسية تتسم بها الضحية تدفع المتنمر للاعتداء عليه بشكل مستمر، فالضحية يميل إلى الانسحاب، والاستسلام، والخضوع، وتجنب الصراع، والبكاء (Boulton, 2005).

2. الأسباب الاجتماعية

وتتمثل بالظروف المحيطة بالفرد من الأُسرة، المحيط الاجتماعي، الأصدقاء ووسائل الاعلام، بالإضافة إلى البيئة المدرسية، ففي نطاق الأُسرة تتراوح ما بين العنف الذي يصل الى حد

الخوف والرهبة، والتدليل الذي قد يبلغ حد التسبب، فالعنف يولد عنف، وكذلك غياب الاب عن الأسرة، أو مشاكل الطلاق بين الزوجين، كل هذه العوامل قد تُكون بيئة خصبة لتولد العنف والتنمر عند الأبناء، وإذا كانت البيئة خارج المدرسة عنيفة فإن المدرسة ستكون عنيفة، فالطالب يتأثر في Jeong & others, بيئته خارج المدرسة بثلاث مركبات أساسية وهي: الأسرة والمجتمع والاعلام (, 2013).

3. الاسباب الشخصية

هناك دوافع مختلفة لسلوك التنمر، قد يكون طائشاً أو سلوكاً يصدر عن الفرد عند شعوره بالملل، كما أنه قد يكون السبب في عدم إدراك ممارسي سلوك التنمر وجود خطأ في ممارسة هذا السلوك ضد بعض الافراد، أو لأنهم يعتقدون أن الطفل الذي يتنمرون عليه يستحق ذلك، أو قد يكون لدى بعض الأطفال هذا السلوك مؤشراً على قلقهم، أو عدم سعادتهم في بيوتهم أو وقوعهم ضحايا للتنمر سابقاً، كما أن الخصائص الانفعالية للضحية مثل الخجل، وقلة الأصدقاء قد يجعله عرضة للتنمر سابقاً، كما أن الخصائص الانفعالية للضحية مثل الخجل، وقلة الأصدقاء قد يجعله عرضة للتنمر . (Wiest & others, 2014).

4. الاسباب المدرسية

وتشمل الثقافة المدرسية، والمحيط المادي، والرفاق، ودور المعلم وعلاقته بالتلاميذ، وغياب اللجان المختصة، فالعنف الذي يمارسه المعلم على التلاميذ مهما كان نوعه لن يقف عند حدود اذعان الطالب له سمعاً وطاعة، فلابد ان يدرك ان الإذعان الظاهري مؤقت يحمل بين طياته كراهية، وينتشر ليكون له رأياً مضاداً بين طلاب الصف والمدرسة ومن المحتمل يصل الى درجة التنمر المضاد، او قد تكون الممارسات الاستفزازية الخاطئة من بعض المدرسين وضعف التحصيل الدراسي للطالب، والتأثير السلبي للرفاق وضعف العلاقة بين المدرسة والاهل، والظروف والعوامل

الاسرية والمعيشية للطالب كل هذه عوامل قد تساعد على تقوية وإظهار سلوك التنمر من بعض الطلاب (الدسوقي، 2016، ص 24).

5. الأسباب المرتبطة بالإعلام

تعتمد الألعاب الإلكترونية عادة على مفاهيم مثل القوة الخارقة وسحق الخصوم واستخدام كافة الأساليب للحصول على اعلى النقاط والانتصار دون أي هدف تربوي، لذلك نجد الأطفال المدمنين على هذا النوع من الألعاب، يعتبرون الحياة المدرسية امتداد لهذه الألعاب، فيمارسون حياتهم في مدارسهم بنفس الطريقة، والى جانب الألعاب الإلكترونية، وبتحليل بسيط لما يُعرض في شاشات التلفاز من أفلام سواء كانت موجهة للكبار او للأطفال، نلاحظ تزايد مشاهد العنف والقتل الهمجي والاستهانة بالنفس البشرية في الآونة الأخيرة، ولا يُخفى على أحد خطورة هذا الامر على الأطفال، وإذا استحضرنا ميل الطفل الى تصديق هذه الأمور وميله الفطري الى التقليد وإعادة الإنتاج (بهنساوي وحسن، 2015).

6.4.3.2 المشاركين في التنمر

يمكن تصنيف الافراد المشتركين في سلوك التنمر إلى ثلاث فئات:

1. المتنمر (Bullies):

ان التلاميذ المتتمرين يتميزون بالقوة والسيطرة والعدوانية ولديهم الرغبة في لفت الانتباه وحب الاستعراض، ومن سماتهم ايضاً الجنوح للأفكار اللاعقلانية، وافتقارهم الى قيم الشعور والتعاطف مع الآخرين والقصور في مهارة التحكم في الغضب والتغلب عليه.

وصنف باندلي (2004، Pandley) الأطفال المتتمرين نوعين:

- النوع الأول المتنمر (المحرض)، (instigator)، وهو غير مسيطر على نفسه ولديه شعور داخلي يدفعه للتنمر وغير متعاطف مع الضحايا.
- النوع الثاني (التفاعلي)، (interactive)، ويتميز بأنه عاطفي ومندفع ويفسر تصرفات الاخرين الطبيعية على انها استغزازا له.

وهناك العديد من الخصائص التي تميز الطلبة المتتمرين عن غيرهم ومن أبرز هذه الخصائص:

- يتميزون بالقوة والسيطرة، وبالطبيعة العدوانية المندفعة.
 - الرغبة في لفت الانتباه وحب الاستعراض.
 - القصور في مهارة التحكم في الغضب والتغلب عليه.
 - الافتقار الى قيم الشعور والتعاطف مع الاخرين.
- المعاناة من المشاكل الاسرية، وعدم اهتمامهم بمشاعر الضحية (القحطاني، 2006، ص 226).

2. الضحايا (Victims):

وهم الافراد الذين يتعرضون للضرر والاذى نتيجة اعتداء زملائهم المتنمرين عليهم، ويكون لهذا آثار سلبية على تحصيلهم الدراسي وحالتهم النفسية والصحية.

ومن خصائص الطلبة الضحايا:

• قابلية السقوط (فالضحية سريعة الانخداع، ولا تستطيع الدفاع عن نفسها، ولها خصائص جسدية تجعلها عرضة لان تكون ضحية) مثل:

- الضعف الجسدى: السمنة المفرطة، نحافة مفرطة، ضعف النظر.
 - الضعف النفسى: الانعزال، الخوف، التوحد، الامراض النفسية.
- الضعف الاجتماعي: الفقر الشديد، اللاجئون، اختلاف اللهجات، اختلاف اللون.
- غياب الدعم (فالضحية تشعر بالعزلة، والضعف، واحياناً لا تذكر المتنمر عليها خوفاً من انتقامه.
- يخشون الضحايا الذهاب إلى المدرسة مما يعيق قدرتهم على التركيز، ويخلق أداء دراسي ضعيف، مع الوجود الدائم بالتهديد بالعنف، مما يشعرهم بالافتقار إلى الأمان (القحطاني، 2012، ص129).

3. المتفرجون (Bystanders):

وهم الذين يشاهدون ولا يشتركون بالتنمر، ولديهم شعور بالذنب بسبب فشلهم في التدخل، ولديهم خوف شديد، وعدم ثقة في النفس، ويشعرون بأنهم أكثر أمناً أن لا يعملوا شيء، والمتفرجين نوعين:

- المتفرجون الرافضون للتتمر: وهم يلاحظون ويشاهدون دون تدخل منهم ويفتقرون للثقة بالنفس، ولديهم خوف من أن يكونوا ضحايا تنمر مستقبلاً.
- المتفرجون المشاركون في التنمر: وهم الذين يشاركون بالتنمر بالهتاف أو لوم الضحية. (مظلوم، 2007، ص 71).

7.4.3.2 النظريات المفسرة لسلوك التنمر

وفيما يلي عرض موجز لأهم النظريات التي سعت الى تفسير سلوك التتمر:

1- نظرية التعلم الاجتماعي

يعد باندورا (Bandura)، وولترز (Walters)، وباترسون (Patterson)، والذين يُطلق عليهم اسم السلوكيين الجدد من أشهر علماء هذه النظرية، ويرى أصحاب هذه النظرية أن أساليب التربية والتنشئة الاجتماعية تلعب دوراً مهماً في تعلم الافراد الأساليب السلوكية التي يتمكن، ن عن طريقها تحقيق أهدافهم، وترى هذه النظرية بأن الأفراد يتعلمون سلوك التتمر عن طريق ملاحظة نماذج العدوان من والديهم ومدرسيهم ورفقائهم، وحتى النماذج التلفزيونية ومن ثم يقومون بتقليدها، وتزيد احتمالية ممارستهم العدوان إذا توفرت لهم الفرص لذلك، فإذا عوقب الطفل على السلوك المقلد فانه لا يميل إلى تقليده في المرات اللاحقة، اما إذا كوفئ عليه سوف تزداد نسبة نقليده للسلوك العدواني، وتؤيد الدراسات هذه النظرية بشكل كبير مبينة أهمية التقليد والمحاكاة في المسلوك العدواني العدواني (الدسوقي ،2016، ص 32).

ونستتج مما سبق ذكره ان التتمر سلوك متعلم من خلال الملاحظة والتقليد، ويتم تعلم هذا السلوك من خلال ملاحظتهم لسلوك الآخرين كالوالدين وأن معظم سلوك الافراد مكتسب من خلال تقليد نماذج معينة.

2- النظرية الانفعالية العقلانية

وتركز هذه النظرية على الأفكار الخاطئة وغير العقلانية التي يؤمن بها الطلبة ومعتقداتهم وقناعاتهم التي تدفعهم للتنمر وبيان بطلانها وتحديدها، وإن هناك أفكار منطقية مكانها، ويوضح المرشد حسب هذه النظرية للطلبة ان سلوك التنمر لديهم وإيذاء الآخرين ناتج عن أفكارهم الخاطئة التي يؤمنون بها، ومساعدتهم ان يغيروا هذه الأفكار وتعليمهم ان القوة والسيطرة على الآخرين لا

تجعل الفرد قوياً، ولكنها تجعله مكروهاً من قبل زملاؤه ومن قبل الناس الاخرين (صبحين والقضاة، 2013، ص 53).

ومن خلال هذه النظرية أن الفرد يسلوك سلوك التنمر ضد الآخرين وذلك يرجع إلى سوء تفكيره وتفسير الفرد للأمور بناءً على المعتقدات والأفكار الخاطئة والغير منطقية.

3- النظرية الإنسانية

تركز هذه النظرية على احترام مشاعر الفرد، وهدفها الرئيسي الوصول بالفرد الى تحقيق ذاته ويمكن تفسير سلوك التنمر حسب هذه النظرية من خلال عدم اشباع الطفل او المراهق للحاجات البيولوجية من مأكل ومشرب وحاجات أساسية أخرى، وقد ينجم عن ذلك الشعور بعدم الامان وهذا الشعور يؤدي الى ضعف الانتماء الى الاقران والرفاق، وقد يؤدي الى تدني في تقدير الذات، وبالتالي يؤدي الى التعبير عن ذلك بأساليب عدوانية كسلوك التنمر (الصبحين والقضاة، 2013، ص 54).

4. نظرية التحليل النفسي

يرجع الفضل في ظهور هذه النظرية إلى سيجموند فرويد، (Sigmund Freud)، طبيب العصاب النمساوي الشهير وتفسر هذه النظرية التتمر على أنه مشكلة نفسية ترتبط بالتأثيرات الإنسانية التي تؤثر على الانسان وتؤدي به الى التتمر، كما ان الحرمان والإحباط يدفعان بالفرد إلى ممارسة هذا السلوك كاستجابة تعويضية للتغلب على مشاعر النقص والخوف من الفشل (النذير، 2010، ص86).

5. النظرية البيولوجية

يرى أصحاب هذه النظرية بوجود علاقة بين العنف والجهاز العصبي المركزي لدى الفرد وان هذه الظاهرة موجودة لدى كل الناس ولكنها تختلف في شكلها من شخص لآخر وتتغير حسب التأثيرات النفسية والبيئية التي يتفاعل معها الجانب البيولوجي مما يؤدي الى حدوث التوتر والغضب مما يدفع بالفرد إلى تفريغ هذه الطاقة خارج الجسم على شكل لفظي او حركي (القرعان، 2004).

8.4.3.2 العواقب والآثار المترتبة على ضحايا التنمر

لقد أوضحت الكثير من الدراسات ان سلوك التتمر له آثار ضارة على الطلاب الضحايا، وكذلك المتتمرين، إذ أنهم يعانون من مشكلات وانخفاض تقدير الذات وتسيطر عليهم الأفكار الانتحارية وتجنب المدرسة فضلا عن العلاقات الاجتماعية ونقص الأصدقاء وعدم المشاركة في الأنشطة الاجتماعية والأنشطة المدرسية الى جانب الشعور بالوحدة النفسية والاكتئاب والقلق العام والقلق الاجتماعي، ويعاني الضحايا ايضاً من الشعور بالخوف وعدم الأمان وعدم الهدوء والاستقرار النفسي والانعزال عن الاخرين.

ومن اهم عواقب سلوك التتمر ما يلي:

1 .عواقب صحية

قد يكون للتتمر في المدارس أثر بدني ،أو قد يسبب كرباً نفسياً، أو إعاقة بدنية دائمة ،واعتلال الصحة البدنية أو النفسية طويلة الأمد، والاثار البدنية هي الأكثر وضوحاً وقد تتضمن جروحاً بسيطة او خطيرة، وكدمات أو كسور، أو وفيات نتيجة الانتحار، كما حصل مع الطفل السوري في التاسعة من عمره عندما رصدته كاميرات مراقبة في تركيا وهو يلف الحبل حول عنقه

وهو متوجهاً الى المقبرة ووجد معلقاً على بابها مساءا، حيث كان يعاني من الاقصاء في المدرسة كونه سورياً، حيث تعرض الى التوبيخ من احد المدرسين في يوم انتحاره، وفي مصر توفي طفل اخر نتيجة تنمر زملائه عليه لزيادة وزنه. (المصري ومحمد، 2013، ص93).

2. عواقب اجتماعية

ان الاثار الاجتماعية لسلوك التتمر بكل اشكاله بين طلبة المدارس كانت دائما سلبية، وتشير بعض البحوث إلى ان الأطفال الذين يتعرضون للعنف يقل احتمال ترسيخ القيم الأخلاقية والمعنوية داخلهم، يكونون اقل تمتعاً بسلوك الايثار وحب الغير، او التعاطف مع الاخرين، ويكونون أكثر ميلا للسلوكيات المخالفة للنظام والتي تتسم بالعدوانية. ان التتمر في المدارس سواء كان الأطفال هم المتتمرين او الضحايا، يمكن ان يكون منبأ عن السلوك غير الاجتماعي والاجرامي في المستقبل بما في ذلك العنف ضد الغير، او الانخراط في المشاجرات او السلوك المدمر للذات مثل تعاطى المخدرات او الكحول وغيرها (المصدر السابق).

3 عواقب تعليمية

نتمثل اثار التنمر على التحصيل الأكاديمي أساساً في تدني المستوى التحصيلي الأكاديمي للتلميذ، والرسوب الدراسي، أو التأخر عن الحضور إلى المدرسة، أو الغياب المتكرر وبالتالي يؤدي الى الانقطاع عن المدرسة. كما ان التنمر يرتبط باتصال الضحية بالمدرسة والتحصيل الدراسي، حيث ان الطلاب الذين هم أكثر عرضة للتنمر هم الأكثر غياباً عن المدرسة والذي بدوره يفقدهم الفرص التعليمية، مما يؤثر سلباً على تحصيلهم الدراسي. كما ان سلوك التنمر له آثار أخرى مرتبطة بالبيئة المدرسية تتعكس على الطلاب، والمدرسة، والإدارة المدرسية، كتدمير اثاث المدرسة، زيادة نسبة الانحراف بين الطلبة كالسرقة والنصب والاحتيال، بالاضافة الى زيادة نسبة الامية واضعاف النظام التعليمي (Lorin, 2004).

9.4.3.2علاج ظاهرة التنمر

- 1 . تقديم حملات توعية، وبرامج تدريبية وارشادية للحد من ظاهرة التنمر .
 - 2 معالجة أسباب التنمر سواء كانت نفسية، أو اسرية، أو اجتماعية.
- 3 التعاون مع الاسرة في إيجاد حل للطالب المتنمر عن طريق التعاون بين الاسرة والمدرسة.
 - 4 تطبيق لائحة السلوك والمواظبة في المدارس للحد من هذه الظاهرة.
- 5. توضيح حقوق الطالب وواجباته في المدرسة، وأن من حقوقه حمايته من أي اعتداء موجه اليه من أي شخص في المدرسة، وأن من واجباته الالتزام بأنظمة المدرسة (عزالدين،2010، ص191).

الحملات التوعوية الدولية للحد من ظاهرة التنمر

بدأت في السنوات الأخيرة الكثير من دول العالم والمنظمات الدولية بتنفيذ حملات توعوية للحد من ظاهرة التنمر، ومن امثلة تلك الحملات الشكل (22) والذي يُمثل ملصق توعوي تحت عنوان (لا مبرر للتنمر)، وقد لخص المصمم على هيئة يد ظل وبداخلها تايبوجرافي لكلمات تدل عن التنمر تخرج من فم المتنمر.



الشكل (22): ملصق لا مبرر للتنمر، انكلترة-2013

 $\frac{(20,\, \mathrm{Dec.},\, 2019)}{}$

وفي مثال آخر الشكل (23) ملصق لحملة توعوية وطنية سنوية كندية تحت عنوان أسبوع التوعية ضد التتمر (Bullying Awareness week) انطلقت منذ عام (2003) م في الأسبوع الثالث من شهر تشرين الثاني (نوفمبر) تنظمها قناة العائلة الكندية سنويا، وتهدف الى زيادة الوعي بين الطلبة حول ظاهرة التنمر، وتشجيع العلاقات الإيجابية بينهم، وتزويد الطلبة بحلول واقعية للتعامل مع سلوك التنمر، وبيان أسبابه واثاره السلبية على كل من المتنمر والمتنمر عليه.



الشكل (23): ملصق اسبوع التوعية ضد التنمر، كندا -2018

(https://www.ufcw175.com/events/bullying-awareness-prevention-week-2/, 20, Dec.,2019)

وفي الأردن أطلقت عدد من الحملات التوعوية من الجل مكافحة ظاهرة التنمر التي بدأت بالانتشار في المدارس الأساسية خاصة، فقد مجموعة من طالبات كلية الاميرة عالية الجامعية في جامعة البلقاء التطبيقية حملة تحت شعار (طالب بلا مخالب) والتي تهدف الى الحد من ظاهرة التنمر في المدارس، والوصول الى بيئة تعليمية آمنة خالية من التنمر. وركزت الحملة إلى حماية المتنمر والمتنمر عليه، بالإضافة إلى الحد من سلوك التنمر داخل وخارج المدرسة، وبينت

الطالبات بأن الحاجة لمثل هذه الحملة وبعد دراسة عميقة هو نتيجة لتنامي سلوك التنمر في مدارس المملكة، كما أنه لا يوجد نص يحكم او يوضح آليات وإجراءات التعامل مع سلوك التنمر في المدارس، وكجزء من المسؤولية تجاه الأجيال القادمة، ولما يتركه التنمر من آثار سلبية على المتنمر عليه من الناحية النفسية والجسدية، ولم تجد الباحثة ملصقات للحملة، حيث اقتصرت على الندوات وورشات العمل.

(https://www.addustour.com/articles/1054388)

وانطلقت في مصر اول حملة قومية من اجل انهاء العنف بين الاقران تحت شعار (# أنا. ضد. التنمر) برعاية المجلس القومي للطفولة والأمومة المصري ومنظمة الأمم المتحدة للطفولة (اليونيسف)، وزارة التعليم المصرية، وبتمويل من الاتحاد الأوروبي.

وتحث هذه الحملة الأطفال، والآباء، ومقدمي الرعاية على معارضة سلوك النتمر في الأوساط التعليمية وغير التعليمية والحصول على الارشاد والتوجيه من المتخصصين والمدربين، وتهدف الى زيادة الوعي بين الطلبة والمعلمين ومجتمعاتهم من اجل تحديد ومعالجة اشكال النتمر وذلك من خلال الوسائل المرئية والمسموعة لوسائل الاعلام، ومنابر التواصل الاجتماعي، بالإضافة الى لوحات للتوعية في الأماكن العامة في جميع انحاء مصر، كما تم نشر منصات رقمية خاصة تشمل نصائح للأطفال والآباء والمعلمين ومقدمي الرعاية بشأن طرق مواجهة النتمر. ويمثل الشكل (24) أحد ملصقات الحملة وقد اعتمد المصمم على التصوير الضوئي مع كتابة عبارة (كيف يؤثر النتمر على الطفل المتنمر عليه).



الشكل (24): ملصق # أنا . ضد. التنمر، مصر – 2018 (https://www.unicef.org/egypt/ar/bullying, 20, Dec., 2019)

ثانيا: الدراسات السابقة ذات الصلة

أولا: الدراسات العربية

1) دراسة الصرايرة، منى (2007)، الفروق في تقدير الذات والعلاقات الأسرية والاجتماعية والمزاج والقيادية والتحصيل الدراسي بين الطلبة المتنمرين وضحاياهم العاديين في مرحلة المراهقة، رسالة دكتوراه. (جامعة عمان العربية للدراسات العليا، عمان)

هدفت هذه الدراسة الدراسة إلى الكشف عن الفروق في تقدير الذات، والعلاقات الأسرية والاجتماعية، والمزاج، والقيادة، والتحصيل الدراسي بين الطلبة المتنمرين وضحاياهم، والعاديين في مرحلة المراهقة، كما هدفت إلى استكمال البيانات الكمية على صعيد نوعى من خلال دراسة حالات تمثل الطلبة المتتمرين وضحاياهم ذكورًا، واناثًا، وقد تكونت عينة الدراسة من (302) طالبًا وطالبة، منهم (158) طالبًا و (144) طالبة، صنفوا إلى ثلاث فئات: الطلاب والطالبات المتنمرين، الطلاب والطالبات الضحايا، والطلاب والطالبات العاديين، وقد استخدمت هذه الدراسة أربعة اختبارات فرعية من قائمة مينسوتا الإرشادية، ومقياس تقدير الذات، وقد أظهرت نتائج الدراسة وجود فروق ذات دلالة إحصائية في تقدير الذات بين الطلبة تعزي لفئة الطالب (متتمر، ضحية، عادي) وجنسه، لصالح الطلبة العاديين، والذكور، في حين لم يكن هناك فروق في تقدير الذات تعزى للتفاعل بين الجنس والفئة، كما توصلت الدراسة إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية في العلاقات الأسرية والاجتماعية للطلبة، وفي المزاج، والقيادة بين الطلبة، وفي القيادة تعزي لفئة الطالب، في حين لم يكن هناك فروق تعزى للجنس، كما توصلت الدراسة إلى وجود فروق دالة إحصائيًا في التحصيل الدراسي بين الطلبة تعزى لفئة الطالب، ولجنس الطالب، لصالح الطلبة العاديين، والاناث.

2) دراسة عسيري، عصام (2007)، دور الملصق في معالجة بعض المظاهر السلوكية في المجتمع، رسالة ماجستير. (جامعة ام القرى – السعودية).

هدفت هذه الدراسة بالدرجة الأساس الى الدور العلاجي والتربوي الذي يقوم به الملصق في معالجة بعض المظاهر السلوكية في المجتمع، والاهتمام به كظاهرة فنية متكاملة وشكل من اشكال الابداع الفني والابتكار الذهني، والى تحديد المواصفات النظرية والعلمية المتكاملة والرامية الى وضع الملصق في مكانه الصحيح وتحديد مفهومه بوضوح. وقد اعتمدت الدراسة على المنهج الوصفي التحليلي، واستخدم الباحث أسلوب الملاحظة لتحليل عينة من الملصقات وأسلوب المقابلة مع المتخصصين في فن التصميم وأساتذة التربية وعلم النفس في تحليل الملصقات، واظهرت نتائج الدراسة ان الكثير من وكالات الإعلان لا تستعين بمتخصصين في مجال علم النفس والاجتماع والفن التشكيلي ليساهموا في دعم السلوك الذي يحقق النمو الإيجابي للفرد وانه بالرغم من حجم الانفاق الهائل على الحملات الاعلانية لمعالجة بعض الظواهر السلوكية في المجتمع لازالت بعض المنظمات التي قامت بتلك الحملات تعاني من انتشار هذه الظاهرة، مما يعني ضرورة مراجعتها باستمرار.

(3) مرقة، رشا (2013)، علاقة التنمر المدرسي لدى طلبة المرحلة الأساسية العليا بالمناخ المدرسي في مدارس مدينة الخليل، رسالة ماجستير. (جامعة القدس – فلسطين).

خلصت الدراسة إلى التعرف على العلاقة بين مستوى التنمر المرسي وواقع المناخ المدرسي لدى طلبة المرحلة الأساسية العليا في مدارس مدينة الخليل، والتعرف الى الفروق في مستوى

التنمر المدرسي لدى هؤلاء الطلبة وواقع المناخ المدرسي تبعاً لمتغيرات الجنس والتحصيل الدراسي، ونوع المدرسة، والترتيب في الاسرة والمستوى الاقتصادي.

وقد قامت الباحثة بإختيار عينة عنقودية ممثلة لمجتمع الدراسة البالغ (8226) طالب وطالبة ، ثم قامت بتصميم استبانة كأداة لجمع البيانات والمعلومات. وتوصلت الباحثة إلى ان مستوى النتمر المدرسي لدى المدارس الأساسية كان بدرجة منخفضة، وان اكثر أنواع النتمر انتشاراً بين الطلبة هو النتمر النفسي، ثم يليه النتمر اللفظي، وإخيراً النتمر الجسدي، وعدم وجود فروق ذات دلالة تُعزى لمتغيرات نوع المدرسة، والترتيب الاسري، والمستوى الاقتصادي للأسرة، كما أظهرت نتائج الدراسة وجود علاقة سالبة ودالة إحصائية بين النتمر المدرسي بإبعاده المختلفة (الجسدي، واللفظي، والنفسي)، وبين واقع المناخ الاجتماعي بإبعاده (العلاقة بين الطلبة، والعلاقة بين الطلبة والإدارة).

واوصت الباحثة بناءاً على النتائج ضرورة توفير البيئة التعليمية المناسبة للطلبة كي يعبروا عن رغباتهم واستعداداتهم الجسمية عن طريق الأنشطة التعليمية الفعالة، وضرورة العمل على حل جميع المشاكل النفسية لدى الطلبة التي تسبب لهم الشعور باليأس والإحباط.

4) الدجاني، أمل (2017)، أثر الإعلان التوعوي في تحديد ظاهرة التدخين لدى الطلبة في الدجاني، أمل (2017)، أثر الإعلان التوعوي في المحات الأردنية الخاصة، رسالة ماجستير. (جامعة الشرق الأوسط – الأردن)

هدفت هذه الدراسة التعرف الى أثر الإعلان التوعوي للحد من ظاهرة التدخين لدى الطلبة في الجامعات الأردنية الخاصة، ولتحقيق هذا الهدف تم اختيار عينة للدراسة مكونة من (400) طالبة وطالب، وتم اختيارها بالطريقة العشوائية، وقد استخدمت الباحثة اداتين لجمع البيانات، وتم التأكد من صدق وثبات الأداتين.

وأظهرت نتائج الدراسة ما يلي:

- ان مستوى انتشار ظاهرة التدخين لدى طلبة الجامعات الأردنية الخاصة كان متوسط.
- ان درجة استخدام الإعلان التوعوي في التصدي لظاهرة التدخين لدى طلبة الجامعات الأردنية الخاصة كانت مرتفعة.
- وجود أثر ذو دلالة إحصائية عند مستوى دلالة معنوية للإعلان التوعوي في الحد من ظاهرة التدخين لدى طلبة الجامعات الخاصة الأردنية.
- وجود فروق ذات دلالة إحصائية لمستوى انتشار ظاهرة التدخين في الجامعات الأردنية الخاصة.
 - لا يوجد فروق ذات دلالة إحصائية تبعاً لمتغير السنة الدراسية.
- وجود فروق ذات دلالة إحصائية لدرجة استخدام الإعلان التوعوي في التصدي لظاهرة التدخين في الجامعات الأردنية الخاصة.
 - وجود فروق ذات دلالة إحصائية تبعاً لمتغير التخصص الدراسي.
- 5) كريمة، دريال (2018)، دور الحملات الإعلامية التوعوية في نشر ثقافة الكشف المبكر عن سرطان الثدي، رسالة ماجستير. (جامعة الدكتور مولاي الظاهر سعيدة الجزائر).

تهدف هذه الدراسة الى ما يلي:

- معرفة مدى قدرة الحملات التوعوية على توجيه المرأة نحو الوقاية من مرض سرطان الثدي.
 - معرفة مدى تأثير الحملات التوعوية على النساء، ومستوى الوعي الصحي لهم.
 - معرفة رأي واتجاهات المرأة نحو الدور الذي تلعبه حملات التوعية الصحية.

وقد توصلت الدراسة الى مجموعة من النتائج:

- ان من وسائل الاعلام الأكثر تداولاً لدى افراد عينة الدراسة (المرأة) والأكثر تعرضاً لها هي الانترنيت.
 - ان نسبة (56%) من افراد عينة الدراسة تتعرض لوسائل الاعلام يومياً.
- إن من أكثر أسباب ودوافع تعرض المرأة لوسائل الاعلام هي متابعة المواضيع الصحية والقضابا الاجتماعية.
- اعتماد المرأة على وسائل الاعلام للحصول على المعرفة في الكشف المبكر عن سرطان الثدي يكون بدرجة متوسطة (66.7%).
 - بينت هذه الدراسة ايضاً ان وسائل الاعلام تلعب دورا مهما في تغلب المرأة على المرض.

ثانياً: الدراسات الأجنبية

6) Kerr J., Eves, & Carroll D. (2000), Posters can prompt fewer active people to use the stairs.

هدفت هذه الدراسة الى تقبيم ومعرفة مدى تأثير الملصق على افراد المجتمع الأقل نشاطاً في استخدام الدرج بدل السلم، أو الدرج الكهربائي المتحرك عن طريق سؤال كل من مستخدمي الدرج والسلم الكهربائي، واعتمدت الدراسة على المنهج الوصفي التحليلي باستخدام أسلوب المقابلات لجمع المعلومات من أفراد المجتمع في مراكز النسوق في (Birmingham)، طبقت على عينة (658) أجري معهم مقابلات شخصية منهم (270) شخصاً من مستخدمي الدرج العادي و (388) شخصاً من مستخدمي السلم او الدرج الكهربائي وتم وضع الملصقات في اعلى الدرج لمدة (4) أسابيع مما شجع على استخدامه، وأظهرت نتائج الدراسة وجود ردة فعل إيجابية تجاه الملصقات حيث تم ملاحظة تزايد في عدد المستخدمين للدرج العادي، إن الأشخاص الأكثر تأثراً بالملصق هم الأشخاص غير المعتادين على استخدام السلم الكهربائي، وان تأثير الملصق

كان على مستوى الوعي، حيث زاد من ادر اك أفراد المجتمع للفوائد الصحية لاستخدام الدرج العادي وكذلك على المستوى السلوكي حيث بدأ أكبر عدد من الافراد بتغيير عاداتهم السلوكية من كونهم مستخدمين للسلم الكهربائي إلى مستخدمين للدرج العادي.

7) Connelly, I. & S'more (2003), Personality and Family Relation of children who bully.

بحثت هذه الدراسة في العلاقات الاسرية والشخصية لدى الطلبة المتتمرين وتكونت عينة الدراسة من (288) طفلاً تتراوح أعمارهم بين (16-6) سنة، صنف الباحثان الطلاب إلى (115) طفلاً على انهم متتمرين، وقد استخدما اختبار أيزنك طفلاً على انهم متتمرين و (113) طفلاً على انهم غير متتمرين، وقد استخدما اختبار أيزنك للشخصية لقياس أبعاد الشخصية، كما استخدما اختبار العلاقات الاسرية لمعرفة المشاعر التي يحملها الأطفال تجاه كل فرد من افراد اسرهم، وقد أظهرت نتائج الدراسة الى ان الأطفال المتتمرين يعانون من حرمان عاطفي في حين اظهر الغير متتمرين علاقات إيجابية مع افراد أسرهم، واظهرت نتائج الدراسة الحاجة الى مشاركة الاسرة وتدخلها بشكل اكبر في حياة أبنائهم والتعرف الى حاجاتهم.

8) Rowe N. & Llic D. (2009), what impact do posters have on academic knowledge transfer?

هدفت هذه الدراسة الى الكشف عن مدى أثر عرض الملصق الاكاديمي، ومعرفة فوائده وقيوده، باعتباره وسيلة فاعلة تساهم في نقل البيانات والمعرفة الاكاديمية المتاحة، واعتمدت الدراسة على المنهج الوصفي التحليلي باستخدام أداة الاستبانة التي تناولت أسئلة عن أراءهم حول مواقفهم وخبراتهم في عروض الملصقات، طبقت على عينة عددها (88) شخصاً تم تكليفهم بتقديم ملصقات أكاديمية في مؤتمرين للبحوث والمشاريع في جامعة (Bournemouth) في إنجلترا،

وأظهرت نتائج الدراسة ان الملصقات وسيلة جيدة لنقل المعرفة كما أنها طريقة فاعلة ومؤثرة لنشر المعلومات الاكاديمية، وان الأثر البصري للملصق اكثر تأثيرا من محتوى الموضوع ،حيث إن (94%) من الافراد وافقوا على أن الصور المكونة للملصقات هي التي تجذب الانتباه .

9) Dilmac, B. (2009), **Psychological Needs as a Predictor of Cyber bullying Journal.**

هدفت هذه الدراسة إلى العلاقة بين الحاجة النفسية والتنمر الإلكتروني، وقد شملت عينة الدراسة (666) من طلبة المرحلة الجامعية (231) ذكور ،(435) إناث من (15) برنامج في كلية التربية في جامعة سلجوق، تركيا، وزعت عليهم استبانة تشمل المشاركة في الأنترنت، ومكان السكن والتعرض للتنمر الإلكتروني، ومقياس الحاجة النفسية، وبينت النتائج بأن (22.5%) من الطلاب سلكوا سلوكيات التنمر الإلكتروني على الأقل مرة واحدة في حياتهم، وأن (55.3%) من الطلاب كانوا ضحايا النتمر الإلكتروني على الأقل مرة واحدة في حياتهم، وكان الذكور أكثراً تنمراً من الإناث.

كما أشارت النتائج إلى أن هناك علاقة قوية بين التنمر التقليدي والتنمر الإلكتروني، بالإضافة إلى ذلك، كان هناك علاقة قوية بين صفات المتنمرين كالقدرة على التحمل، والمقاومة، والاستهزاء بالآخرين وبين سلوك التنمر الإلكتروني، في حين وجد بأن هناك علاقة سلبية بين صفة الحاجة إلى التغيير وسلوك التنمر الإلكتروني.

10) Thornberg, R, Kunsten S (2011), Teenager's Explanations of Bullying.

تهدف هذه الدراسة إلى استكشاف أسباب سلوكيات التنمر لدى المراهقين في المدارس، وتفسير تأثير الجنس على هذه السلوكيات، وطبقت هذه الدراسة على (176) طالب وطالبة في

الصف التاسع في المدارس السويدية، واستخدمت الدراسة استبياناً ضم خمسة أسباب رئيسية و (26) فقرة فرعية لأسباب التتمر، وأشارت النتائج إلى أن أهم أسباب التتمر في المدرسة فيما يتعلق بالطلاب نتيجة الأسباب الشخصية في المرتبة الأولى، التي كان أهمها (استئساد المتتمر وأذية الضحية)، وفي المرتبة الثالثة وضع المدرسة، وفي المرتبة الرابعة طبيعة الشخص المتتمر، وأخيراً في المرتبة الخامسة الأسباب المتعلقة بتأثير المجتمع على المتتمر، كما بينت النتائج أن الطالبات كانت أكثر عرضة لأسباب التتمر (الضحية) خاصة التخويف من قبل الطلاب، ومن قبل المارة المتتمرين، بالمقابل كان الطلاب أكثر تتمراً من الطالبات.

أوجه الاختلاف بين الدراسة الحالية والدراسات السابقة:

- 1. اختلفت الراسة الحالية عن الدراسات السابقة من حيث المنهج الذي اتبعته الدراسة وهو المنهج الوصفي التحليلي.
 - 2. كما اختلفت من حيث المواضيع لكنها تشابهت من حيث موضوع الحملات التوعوية.
 - 3. اقتراح نموذج تصميمي يُساعد في الحد من ظاهرة التنمر في المدارس الأساسية الأردنية.

الفصل الثالث الطريقة والإجراءات

الفصل الثالث الطريقة والإجراءات

تناول الفصل الثالث الطريقة المعتمدة في الدراسة والإجراءات المتبعة في تطبيقها، وهي على النحو الآتي:

1-3: منهج الدراسة

اتبعت الدراسة المنهج الوصفي التحليلي، إذ تم استخدام المنهج الوصفي لغرض وصف نتائج توزيع الاستبانات القائمة على دور الحملات التوعوية في الحد من ظاهرة التنمر في المدارس الأساسية الأردنية في محافظة العاصمة – عمان، كما تم استخدام المنهج التحليلي لغرض قياس دور الحملات التوعوية في الحد من ظاهرة التنمر في المدارس الأساسية الأردنية في محافظة العاصمة – عمان.

2-3: مجتمع الدراسة وعينتها

يتكون مجتمع الدراسة من المعلمين والمعلمات العاملين في المدارس الأساسية في العاصمة – عمان المختارة كمجتمع الدراسة، حيث قامت الباحثة بتوزيع (120) استبانة على مجتمع الدراسة، وتم منح وقت محدد لإجابة العينة المبحوثة، ثم قامت الباحثةة بجمع الاستبانات بعد ملئها، وتبين أن عدد الاستبانات المستردة (102) استبانة، وبعد تدقيق الاستبانات تم استبعاد (12) استبانة لعدم صلاحيتها للتحليل الإحصائي بسبب عدم الإجابة على بعض الأسئلة الواردة فيها، وعليه فإن عدد الاستبانات الصالحة للتحليل الإحصائي بلغت (90) استبانة، كما هو موضح في الجدول رقم (1-3) الآتى:

الجدول (3-1): عدد الاستبانات المحصلة والصالحة للتحليل الإحصائي

نسبة الاستبيانات الصالحة للتحليل	عدد الاستبيانات الصالحة للتحليل	عدد الاستبيانات المحصلة
%88.3	90	102

وبعد الانتهاء من تحديد عينة الدراسة النهائية البالغة (90) استبانة، تم توزيع أفرادها حسب خصائصهم الشخصية والوظيفية، وعلى النحو الآتى:

1 - توزيع المبحوثين حسب متغير الجنس

توضح المعطيات الخاصة بمتغير الجنس الواردة بالجدول (3-2)، أن أغلب الأفراد هم من فئة الإناث إذ بلغ عدد هن 72 أنثى وبنسبة مئوية (80%)، في حين بلغ عدد الذكور 18 ذكر وبنسبة مئوية (20%)، هذا يدل على أن مجتمع الدراسة غالبيتهم من الإناث.

الجدول (3-2): توزيع الأفراد حسب الجنس (معلمة - معلمة)

النسبة المئوية %	التكرار	الجنس	الخاصية الشخصية
20	18	ذكور	
80	72	الإناث	الجنس
%100	90	المجموع	

2- توزيع المبحوثين حسب متغير العمر

تبين من معطيات الجدول رقم (3-3) التالي، والمتعلقة بالعمر للمشمولين بالدراسة، أن أغلب الأفراد هم من فئة أقل من 25 إلى أقل من 35 سنة، إذ بلغ (46) فرد وبنسبة مئوية (51.1%)، وهي أعلى من النسب المئوية الأخرى لفئات العمر لأفراد عينة الدراسة.

الجدول (3-3): توزيع الأفراد حسب العمر

النسبة المئوية %	التكرار	فئات العمر	الخاصية الشخصية
-	_	أقل من 25 سنة	
51.1	46	من 25 – أقل من 35 سنة	
34.4	31	من 35 – أقل من 45 سنة	71
11.1	10	من 45 – أقل من 55 سنة	العمر
3.3	3	55 سنة فأكثر	
%100	90	المجموع	

3- توزيع المبحوثين حسب متغير المؤهل العلمي:

توضح معطيات الجدول رقم (3-4) التالي، والمتعلقة بمتغير المؤهل العلمي للمشمولين بالدراسة، أن أغلب الأفراد هم من فئة حملة البكالوريوس إذ بلغ عددهم 80 فرد وبنسبة مئوية (88.9%)، في حين بلغ عدد حملة الماجستير 10 أفراد وبنسبة مئوية (11.1%)، وهذا يدل على أن مجتمع الدراسة غالبيتهم من حملة الدرجة الجامعية الأولى.

الجدول (3-4): توزيع الأفراد حسب المؤهل العلمي

النسبة المئوية %	التكرار	فئات المؤهل العلمي	الخاصية الشخصية
88.9	80	بكالوريوس	
11.1	10	ماجستير	المؤهل العلمي
%100	90		

3-3: مصادر جمع البيانات

لتحقيق أغراض إجراء هذه الدراسة والتي تهدف إلى وصف وقياس دور الحملات التوعوية في الحد من ظاهرة التتمر في المدارس الأساسية الأردنية في محافظة العاصمة – عمان من وجهة نظر عينة الدراسة، فإن الدراسة قد اعتمدت عدة مصادر لغرض جمع البيانات، وهي كالآتي:

أ- المصادر الأولية:

ويتمثل هذا النوع من المصادر بالبيانات التي تم الحصول عليها من خلال أداة الدراسة (الاستبانة) التي تم تصميمها وفقًا إلى محاور الدراسة، وأن هذه الاستبانة تعتبر أداة لجمع البيانات اللازمة لإجراء الدراسة حيث تغطي كافة متغيرات أنموذج الدراسة المقترح وذلك بناء على ما ورد في الإطار النظري والدراسات السابقة ذات العلاقة بموضوع الدراسة، وسوف يتم تسليط الضوء على أداة الدراسة بشكل أكثر تفصيلًا ووضوحًا في الفقرة (ج) اللاحقة.

ب- المصادر الثانوية:

وهي المعلومات التي تم الحصول عليها من خلال المصادر المتوفرة في مكتبات الجامعات الأردنية وكذلك من خلال المراجع الأدبية للدراسات السابقة مثال ذلك (الكتب والتقارير والأبحاث الإدارية والنشرات والدوريات، ورسائل الماجستير، وأطروحات الدكتوراه)، وكذلك الاعتماد على المعلومات المنشورة على شبكة الانترنت المتعلقة بموضوع الدراسة، منها على وجه التحديد المعلومات التي تبحث في مجال ظاهرة التنمر.

ج- الاستبانة:

تم تصميم أداة الدراسة لغرض قياس دور الحملات التوعوية في الحد من ظاهرة التنمر في المدارس الأساسية الأردنية في محافظة العاصمة – عمان من وجهة نظر عينة الدراسة، بحيث

تغطي كافة المحاور التي تتاولتها مشكلة الدراسة وأسئلتها وأهدافها، إذ سيتم توضيح مراحل تصميم أداة الدراسة في المبحث التالي، للحصول على الاستبانة بصيغتها النهائية.

4-3: مراحل تصميم أداة الدراسة

بعد الانتهاء من تحديد مشكلة الدراسة وأسئلتها وأهدافها، تم تصميم أداة الدراسة (الاستبانة) وصياغة فقراتها بما يسلط الضوء على المتغيرات الواردة في أنموذج الدراسة المقترح، وقد شملت الأداة بشكلها النهائي على الأجزاء الآتية:

أ- الخصائص الشخصية والوظيفية للأفراد المعلمين والمعلمات في المدارس الأساسية في مدينة عمان، وتتمثل الخصائص الشخصية والوظيفية للمبحوثين بـ (الجنس، العمر، المؤهل العلمي).

ب- المتغيرات المستقلة

تمثل المتغير المستقل في دور الحملات التوعوية.

ج- المتغير التابع

ويتمثل المتغير التابع في الحد من ظاهرة التنمر في المدارس الأساسية الأردنية في محافظة العاصمة - عمان.

وتأسيسًا على ما تقدم، فقد أصبحت أداة الدراسة بصورتها النهائية تتكون من (20) فقرة كما هو موضح في (الملحق رقم 1)، والموجهة إلى المعلمين والمعلمات في المدارس الأساسية عينة الدراسة، إذ ينبغي بالباحثة القيام بما يأتى:

1- اختيار مقياس الاستبيان

تم اعتماد مقياس ليكرت (Likert Scale) خماسي التدريج لغرض إجراء الدراسة، لكونه يعتبر من أكثر المقاييس استخدامًا لوصف وتحليل استجابات أفراد عينة الدراسة، لسهولة فهمه

وتوازن درجاته، حيث يشير أفراد عينة الدراسة الخاضعة للاختبار عن مدى استجابتهم وموافقتهم حول كل فقرة من فقرات متغيرات الدراسة وفق المقياس المذكور، وعلى النحو الآتى:

أعارض بشدة	أعارض	محايد	موافق	موافق بشدة
(1) درجة	(2) درجتان	(3) درجات	(4) درجات	(5) درجات

وقامت الباحثة باعتماد مقياس لتحديد درجة الموافقة على تحليل وقياس دور الحملات التوعوية في الحد من ظاهرة التتمر في المدارس الأساسية الأردنية في محافظة العاصمة – عمان، مقسم إلى ثلاثة مستويات، حيث تم احتساب درجة القطع من خلال حاصل الفرق بين أعلى قيمة للمقياس (5) وأقل قيمة فيه (1) مقسوما على ثلاثة مستويات، أي إن درجة القطع محسوبة على النحو الآتي (5) وأقل قيمة فيه (1) وبذلك تصبح المستويات الثلاثة لدرجة الاتفاق كالآتي:

مستوى اتفاق مرتفع	مستوى اتفاق متوسط	مستوى اتفاق ضعيف
5 - 3.68	3.67 - 2.34	2.33 – 1

2 - صدق الأداة

لغرض التحقق من الصدق الظاهري (Face Validity) لأداة الدراسة، تم عرضها على مجموعة من الخبراء والمحكمين من ذوي الخبرة والمعرفة في ظاهرة التنمر ومنهجية البحث العلمي والإحصاء التطبيقي بهدف الاستفادة من خبراتهم, بما يجعل الأداة أكثر دقة وموضوعية في القياس, وقد بلغ عدد المحكمين (5) محكمين كما هو موضح في (الملحق رقم2) ، وان الهدف الرئيس من تحكيم أداة الدراسة هو التحقق من انتماء الفقرات إلى متغيرات أنموذج الدراسة المقترح ومدى صلاحية الفقرات من الناحية اللغوية، وقد تم الأخذ بعين الاعتبار جميع ملاحظات المحكمين، إذ تم تعديل صياغة بعض الفقرات الواردة في الاستبانة وحذف البعض الآخر منها،

وإضافة فقرات أخرى لبعض محاور الدراسة، بحيث تكونت الاستبانة بصورتها النهائية من (20) فقرة كما هو موضح في (الملحق رقم 1).

3- ثبات الأداة

للتحقق من ثبات أداة الدراسة، تم استخدام معامل الثبات المتمثل بـ (كرونباخ ألفا) (Cronbach's Alpha)، وذلك لحساب معاملات الثبات لمتغيرات الدراسة من أجل قياس (الاتساق الداخلي لفقرات الاستبانة)، حيث بلغت نسبة الثبات للأداة الكلية (90.1%)، والجدول رقم (5-3) يوضح ذلك:

كرونباخ ألفا	عدد الفقرات	المتغيرات الرئيسية
%84.7	10	الهوية البصرية للحملة
%77.1	10	مضمون الحملة التوعوية
%90.1	20	المقياس ككل

4- الإجراءات المنفذة

بعد أن تم الانتهاء من صياغة أداة الدراسة (الاستبانة) والتحقق من صدقها وثباتها، تم توزيعها على المعلمين والمعلمات العاملين في المدارس الأساسية في العاصمة – عمان عينة الدراسة، وقد سبق عملية توزيع الاستبانة على المشمولين بالدراسة توضيح أهداف الدراسة قبل عملية إملائها، وتم التأكيد على أن المعلومات التي سيتم الحصول عليها ستعامل بسرية تامة وهي لغايات البحث العلمي فقط، وقد تم جمع الاستبانات مباشرة بعد ملئها من قبل المشمولين بالدراسة, بعدها تم إدخال البيانات الصالحة للتحليل الإحصائي إلى الحاسبة الإلكترونية لغرض معالجتها إحصائيا والحصول على النتائج المتعلقة بالإجابة عن أسئلة الدراسة.

3-5: الأساليب الإحصائية المستخدمة لأغراض تحليل البيانات

بعد الانتهاء من عملية جمع بيانات المتغيرات المطلوبة للدراسة، تم إدخالها إلى الحاسبة الإلكترونية للحصول على النتائج المتعلقة بالإجابة عن أسئلة الدراسة، إذ تم تطبيق بعض الأساليب الإحصائية المتوافرة في الحزم الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS)، بهدف معالجة البيانات إحصائيًا حيث تم استخدام بعض الأساليب الإحصائية، وهي كالآتي:

1- الأساليب الإحصائية الوصفية

أ- الجداول التكرارية (Replication Tables) والنسب المئوية (Percentages).

ب- المتوسط الحسابي (Arithmetic Mean).

ج- الانحراف المعياري (Standard Deviation).

د- معامل كرونباخ ألفا (Cronbach's Alpha Coefficient).

2- الأساليب الإحصائية التحليلية

أ- اختبار كولموكروف- سميرنوف (One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test).

ب- اختبار (T) لعينة واحدة (One- Sample T-Test).

ج- اختبار ملائمة طريقة سحب العينة (Kaiser- Meyer -Olkin : KMO).

د- اختبار عوامل تضخم التباين (Variance Inflation Factors -VIF).

ه- تحليل الانحدار الخطي المتعدد (Multiple Linear Regression).

3-6: تجربة الباحثة

في هذا القسم سنتناول دراسة الحملة التوعوية التي تم تطبيقها في عدد من المدارس الأساسية الأردنية، لقياس دور الحملات التوعوية في الحد من ظاهرة التتمر في المدارس الأساسية

الأردنية في العاصمة عمان، من خلال تصميم ملصقات توعوية تتناول الأطفال الأكثر عرضة للتتمر (الضحايا).

ويُعد التنمر شكل من أشكال العنف يُلحق الأذى بالآخرين، ويحدث التنمر في المدرسة، أو في الأنشطة المختلفة، عندما يستخدم تلميذ، أو مجموعة من التلاميذ قوتهم في إيذاء زملائهم، ويكون أساس قوة المتنمرين، إما قوة جسدية، أو العمر الزمني لهم، أو الحالة المادية، أو المستوى الاجتماعي.

وتعد الحملات التوعوية من اهم اشكال الاتصال للتأثير، والاقناع، وهي بمثابة جهد اعلاني مخطط ومبرمج يهدف في تصميمه للترويج لفكرة اجتماعية معينة وايصال رسالة محددة وترسيخها لدى الجمهور المستهدف.

وتُعرف الحملة التوعوية بأنها نشاط اتصالي مقصود يؤثر في معتقدات واتجاهات الآخرين، عن طريق استخدام أساليب اتصالية إعلامية تؤثر في الجمهور.

ومن الممكن أيضًا أن تُعرف الحملات التوعوية على أنها عملية اتصالية تهدف إلى إحداث تغيرات إدراكية، أو سلوكية لدى جمهور محدد في مكان وزمان محددين.

التحليل الفني لعناصر الحملة التوعوية اولاً: شعار الحملة

فكرة الشعار

استنبطت المصممة فكرة شعار الحملة من شعار منظمة الأمم المتحدة للطفولة اليونيسف (UNICEF)، باعتبارها المنظمة الدولية العالمية الخاصة بالطفل، التي تتبنى الكثير من الحملات التوعوية التي تخص الأطفال في جميع انحاء العالم. ويتألف الشعار من صورة الم والطفل، والعالم، واغصان الزيتون، العلامة المميزة صورة الام والطفل يؤكد على المهمة النبيلة التي تقوم بها المنظمة، في حين يمكن تفسير اغصان الزيتون كرمز للسلام، والأمان، ويمثل تصوير الأرض وسيلة للتأكيد على ان منظمة اليونيسف تهتم بالأطفال في جميع انحاء العالم، وأن الحدود غير موجودة لهذه المنظمة، اما اللون فغالباً ما يُفسر على ان القصد من اللون الأزرق الفاتح يستحضر والأبيض بانه رمز السماء والغيوم، في حين هناك تفسير آخر بان اللون الأزرق الفاتح يستحضر حيوية الأطفال. والخط الذي كُتب به (Unicef) هو خط (san-serif) البسيط الواضح.

وقد تم الحفاظ على الشكل الأصلي لشعار اليونيسف مع اخذ غصني الزيتون بشكل مختلف، حيث تم اعتماد رمزين يمثلان طفل وطفلة، كون الجنسين يتعرضان للتتمر، يمسكان غصني الزيتون ويشيرون الى كلمة لا للتتمر في إشارة لرفضهم له، والكرة الأرضية تشير الى ان التتمر هو ظاهرة منتشرة في كل انحاء العالم.

ويمثل الشكل (28) التحليل الفني لعناصر الشعار.



الشكل(25): يمثل عملية تحليل للشعار المقترح من قبل الباحثة لموضوع التنمر (25) (تصميم الباحثة، 2019)

ثانياً: الملصقات

أولاً: فكرة الملصقات

ركزت الباحثة في تصميم الملصقات على فئات التلاميذ الأكثر عرضة لحالات التنمر وقسمتهم الى اربعة حالات أساسية وهي:

- 1. التتمر على التلاميذ الذين يرتدون النظارات الطبية.
 - 2. التتمر على التلاميذ ذوي البشرة السمراء.
 - 3. التتمر على التلاميذ المصابين بداء البهاق.
- 4. التنمر على التلاميذ الذين يعانون من السمنة المفرطة.

وفيما يلى سنتناول الباحثة كل ملصق من الذي يعبر عن الحالات السابقة.

اولاً: ملصق (1)، التنمر على التلاميذ الذين يرتدون النظارات الطبية.

تكثر حالات النتمر على التلاميذ الذين يرتدون النظارات الطبية في المدارس الأساسية، نظراً لعدم شيوع هذه الظاهرة في المدارس الأساسية الأردنية، مما يؤدي الى تعرضهم إلى الاستهزاء والسخرية من قبل زملائهم، وقد يتعرضون إلى الاعتداء الجسدي، أو في بعض الأحيان الى تكسير النظارات.

ولقد قامت الباحثة بتصميم ملصق شكل (26)، في محاولة لعلاج مثل هذه الحالات، حيث قامت الباحثة بتصوير طفل يرتدي النظارات الطبية، وهو جالس بحزن نتيجة ممارسة النتمر عليه، مع الشعار اللفظي وهو (لا تسخر.... انهم أصدقائك)، وفي خلفية التصميم تظهر بعض الرسوم الخطية البسيطة التي تشير إلى البيئة المدرسية. وقد اختارت الباحثة مجموعة لونية من درجات البني لتتناسب مع الطبيعة الإنسانية لموضوع التصميم.



الشكل (26): يُمثل ملصق لتلميذ يرتدي النظارات الطبية (26) (تصميم الباحثة، 2019)

ثانياً: ملصق (2)، التنمر على التلاميذ ذو البشرة السمراء

تكثر حالات التنمر على التلاميذ ذوي البشرة السمراء في المدارس الأساسية الأردنية، وذلك نظراً لعدم شيوع ألوان البشرة الداكنة في المدارس، مما يؤدي إلى اختلاف هؤلاء التلاميذ عن زملائهم في المظهر وينتج عن ذلك بعض حالات الاعتداء اللفظي والبدني عليهم.

ولقد قامت الباحثة بتصميم ملصق شكل (27)، في محاولة لعلاج مثل هذه الحالات، واستخدمت الباحثة صورة الطفل ذو البشرة الداكنة الذي ينظر ببراءة، مع الشعار اللفظي وهو (لا تسخر.... انهم أصدقائك)، وفي خلفية التصميم تظهر بعض الرسوم الخطية البسيطة التي تشير إلى البيئة المدرسية، وقد اختارت الباحثة مجموعة لونية من درجات البني لتتناسب مع الطبيعة الإنسانية لموضوع التصميم.



الشكل (27): يُمثل ملصق لتلميذ ذو بشرة سمراء (تصميم الباحثة، 2019)

ثالثاً: الملصق (3)، التنمر على التلاميذ المصابين بداء البهاق

تكثر حالات التتمر على التلاميذ المصابين بداء البهاق في المدارس الأساسية الأردنية، نظراً لقلة وجود مثل هذه الحالات في المدارس الأساسية الأردنية، مما يؤدي إلى تعرضهم التتمر اللفظي بشكل خاص من قبل بعض التلاميذ الآخرين. ولقد قامت الباحثة بتصميم ملصق شكل (27)، في محاولة لعلاج مثل هذه الحالات، حيث قامت الباحثة باستخدام صورة تلميذة مصابة بداء البهاق، مع الشعار اللفظي وهو (لا تسخر... انهم أصدقائك)، وفي خلفية التصميم تظهر بعض الرسوم الخطية البسيطة التي تشير إلى البيئة المدرسية، وقد اختارت الباحثة مجموعة لونية من درجات البني لتتناسب مع الطبيعة الإنسانية لموضوع التصميم.



الشكل (28): يُمثل ملصق لتلميذة مصابة بمرض البهاق (201) (تصميم الباحثة، 2019)

رابعاً: ملصق (4)، التنمر على التلاميذ الذين يعانون من السمنة المفرطة

يُعاني بعض التلاميذ في المدارس الأساسية الاردنية من السمنة المفرطة مما يجعلهم عرضة للسخرية من قبل اقرانهم التلاميذ وقد يتعرضون للتنمر البدني في بعض الأحيان، وذلك لاختلافهم عن باقي التلاميذ. ولقد قامت الباحثة بتصميم ملصق شكل (29)، في محاولة لعلاج مثل هذه الحالات، حيث قامت الباحثة باستخدام صورة تلميذ يعاني من السمنة، مع الشعار اللفظي وهو (لا تسخر.... انهم أصدقائك)، وفي خلفية التصميم تظهر بعض الرسوم الخطية البسيطة التي تشير إلى البيئة المدرسية، وقد اختارت الباحثة مجموعة لونية من درجات البني لتتناسب مع الطبيعة الإنسانية لموضوع التصميم.



الشكل (29): يُمثل ملصق لتلميذ يُعاني من السمنة (20) (تصميم الباحثة، 2019)

ثالثا: الرول اب

قامت الباحثة بتصميم رول اب باستخدام احدى الملصقات التي صممتها، مع توضيح لمفهوم التتمر وانواعه، ويمثل الشكل (30) الرول اب الذي تم تصميمه.



الشكل (30): يُمثل رول آب للحملة (تصميم الباحثة، 2019)

رابعاً: موك آب



الشكل(31): موك آب (تصميم الباحثة، 2019)

الفصل الرابع التحليل الإحصائي للبيانات

الفصل الرابع التحليل الإحصائي للبيانات

1-4: مقدمة

تتاول الفصل الرابع عرض نتائج التحليل الإحصائي للبيانات الناتجة من خلال استخدام بعض الأساليب الإحصائية المتوافرة في الحزم الإحصائية للعلوم الاجتماعية (SPSS)، وتم اعتماد معيار الاختبار البالغ (3) من أصل (5) درجات لقياس وتقييم إجابات أفراد عينة الدراسة المتمثلة بالمعلمين والمعلمات العاملين في المدارس الأساسية في العاصمة – عمان، وقد تم عرض نتائج هذه الدراسة كالآتي :

4-2: نتائج الإجابة على أسئلة الدراسة

السؤال الرئيسي الأول:

ما دور الحملات التوعوية في الحد من ظاهرة التنمر في المدارس الأساسية الأردنية محافظة العاصمة – عمان؟

للإجابة على هذا التساؤل، تم حساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لتقديرات المعلمين والمعلمات العاملين في المدارس الأساسية في العاصمة – عمان المتمثلة بمتغيرات الدراسة وعلى النحو الآتي:

(1-4) الجدول
المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لفقرات متغيرات الدراسة (N=90)

مستوى	الأهمية	الانحراف	المتوسط	221	. مو
التقييم	النسبية	المعياري	الحسابي	الفقرات	J
مرتفع	2	.718	3.78	الهوية البصرية للحملة التوعوية	1
مرتفع	1	.696	3.86	مضمون الحملة التوعوية	2
مرتفع	_	.707	3.82	المتوسط العام	_

أما ما يتعلق بوصف فقرات بعد السؤال الرئيسي للدراسة وكما هو في الجدول رقم (4-1)، فقد بينت النتائج بأن البعد الثاني ومفاده: (مضمون الحملة التوعوية)، قد حصلت على المرتبة (الأولى) في سلم أولويات تقييم المعلمين والمعلمات بمتوسط حسابي بلغ (3.86) وانحراف معياري (0.696)، في حين جاء البعد الأول ومفاده: (الهوية البصرية للحملة التوعوية) بالمرتبة (الثانية) والأخيرة من وجهة نظر المعلمين والمعلمات عينة الدراسة، بمتوسط حسابي بلغ (3.78)، وانحراف معياري (0.718)، كما هو مؤشر أمام فقرات هذا البعد في الجدول السابق، وبينت النتائج أن جميع المتوسطات الحسابية لفقرات هذا البعد أكبر من معيار الاختبار البالغ (3)، وهذا يعني إن تقديرات المعلمين والمعلمات على هذا السؤال كانت (إيجابية)، وكانت (مرتفعًا) أي أن للحملات التوعوية دور في الحد من ظاهرة التنمر في المدارس الأساسية الأردنية في محافظة العاصمة – عمان من وجهة نظر المعلمين والمعلمات عينة الدراسة.

الأسئلة الفرعية المنبثقة عن السؤال الرئيسى الأول للدراسة

السوال الفرعى الأول:

ما دور الهوية البصرية للحملة التوعوية في الحد من ظاهرة التنمر في المدارس الأساسية الأردنية محافظة العاصمة – عمان؟

للإجابة على هذا التساؤل، تم حساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لتقديرات المعلمين والمعلمات العاملين في المدارس الأساسية في العاصمة – عمان لدرجة دور الهوية البصرية للحملة التوعوية في الحد من ظاهرة التنمر في المدارس الأساسية الأردنية محافظة العاصمة – عمان وعلى النحو الآتى:

الجدول (2-4) المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لفقرات دور الهوية البصرية للحملة التوعوية في الحد من ظاهرة التنمر في المدارس الأساسية الأردنية محافظة العاصمة (N=90)

		70) 300		المرن المصر في المدارين الإسمنية الإراثية	1
مستوى	الأهمية	الانحراف	المتوسط	الفقرات	ت
التقييم	النسبية	المعياري	الحسابي	<u></u>	
ā - 85	5	0.859	3.8444	شعار الحملة التوعوية يتسم بالوضوح ويتسق مع	1
مرتفعة	J	0.639	3.0444	موضوع مكافحة التتمر	1
مرتفعة	6	0.663	3.7444	الشعار اللفظي للحملة مفهوم ويناسب الأطفال	2
: 1 ::	9	0.749	3.3333	المجموعة اللونية المستخدمة في الحملة التوعوية	3
متوسطة	9	0.749	3.3333	تتناسب مع موضوع مكافحة التتمر	3
3 . 25	4	0.595	4.0667	الكتابة في الملصقات التوعوية تتسم بالوضوح	4
مرتفعة	4	0.333	4.0007	والمقروئية	4
مرتفعة	1	0.639	1 1667	الصور المستخدمة في الحملة التوعوية تتسم بالجودة	5
مرتفعه	1	0.039	4.4667	العالية والوضوح	3
مرتفعة	3	0.846	4.1889	الرسوم التوضيحية المستخدمة في تصميم الملصقات	6
مربععا		0.040	4.1007	التوعوية تتصف بالوضوح والقابلية للفهم	U
متوسطة	7	0.687	3.4333	مقاس الملصقات التوعوية تناسب العرض داخل وخارج	7
موست	,	0.007	3.4333	الفصول الدراسية	,
متوسطة	8	0.694	3.3667	عناصر ملصقات الحملة التوعوية تتسم بوضوح الدلالة	8
مرتفعة	2	0.692	4.2444	تصميم ملصقات الحملة التوعوية تبدو جاذبة للنظر	9
مربععه		0.092	7·2444	ومثيرة للتساؤلات	9
متوسطة	10	0.762	3.1889	تتوافر هوية بصرية واضحة وثابتة في ملصقات الحملة	10
منوسصه	10	0.702	3.1007	التوعوية	10
مرتفعة		0.718	3.78	المتوسط العام	

يتضح من النتائج الواردة في الجدول رقم (4-2)، أن المتوسط الحسابي العام لفقرات هذا السؤال بلغ (3.78) بانحراف معياري قدره (0.718)، وتبين أن المتوسط الحسابي العام أكبر من معيار الاختبار البالغ (3)، وتدل هذه النتيجة إلى أن تقديرات المعلمين والمعلمات العاملين في المدارس الأساسية في العاصمة – عمان عينة الدراسة لدرجة دور الهوية البصرية للحملة التوعوية في الحد من ظاهرة التنمر في المدارس الأساسية الأردنية محافظة العاصمة – عمان كانت (إيجابية)، حيث كان مستوى تقييم فقرات هذا السؤال (بين المتوسطة والمرتفعة)، وهذا يعني أن درجة دور الهوية البصرية للحملة التوعوية في الحد من ظاهرة التنمر في المدارس الأساسية الأردنية محافظة العاصمة – عمان بين المتوسطة والمرتفعة.

أما فيما يتعلق بوصف فقرات هذا السؤال، فقد بينت النتائج بأن الفقرة (5) ومفادها: (الصور المستخدمة في الحملة التوعوية تتسم بالجودة العالية والوضوح)، قد حصلت على المرتبة (الأولى) في سلم أولويات تقييم المعلمين والمعلمات في هذا المتغير بمتوسط حسابي بلغ (4.46) وانحراف معياري (0.639)، في حين جاءت الفقرة (10) ومفادها: (تتوافر هوية بصرية واضحة وثابتة في ملصقات الحملة التوعوية) بالمرتبة (العاشرة) والأخيرة من وجهة نظر المعلمين والمعلمات عينة الدراسة، بمتوسط حسابي بلغ (3.188) وانحراف معياري (0.762)، كما هو مؤشر أمام فقرات هذا السؤال في الجدول السابق، وبينت النتائج أن جميع المتوسطات الحسابية لفقرات هذا السؤال أكبر من معيار الاختبار البالغ (3)، وهذا يعني إن تقديرات المعلمين والمعلمات عينة الدراسة المستوى تقييمهم فقرات هذا السؤال كانت (بين المستوى تقييمهم فقرات هذا السؤال كانت (ايجابية)، حيث أن مستوى تقييم فقرات السؤال كانت (بين ظاهرة والمرتفعة)، وهذا يعني ان للهوية البصرية للحملة التوعوية دور في الحد من ظاهرة

التنمر في المدارس الأساسية الأردنية محافظة العاصمة – عمان من وجهة نظر المعلمين والمعلمات عينة الدراسة.

السؤال الفرعى الثاني:

ما دور مضمون الحملة التوعوية في الحد من ظاهرة التنمر في المدارس الأساسية الأردنية محافظة العاصمة – عمان؟

للإجابة على هذا التساؤل، تم حساب المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لتقديرات المعلمين والمعلمات العاملين في المدارس الأساسية في العاصمة – عمان لدرجة دور مضمون الحملة التوعوية في الحد من ظاهرة التنمر في المدارس الأساسية الأردنية محافظة العاصمة – عمان وعلى النحو الآتى:

الجدول (4-3) المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لفقرات درجة مضمون الحملة التوعوية في الحد من ظاهرة التنمر في المدارس الأساسية الأردنية محافظة العاصمة - عمان (N=90)

	```	, ,			
مستوى	الأهمية	الانحراف	المتوسط	الفقرات	ت
التقييم	النسبية	المعياري	الحسابي	العقارات	]
مرتفعة	3	0.668	4.1889	مكافحة التنمر المدرسي في مرحلة التعليم الأساسي يعتبر من الموضوعات الهامة والملحة	1
مرتفعة	5	0.859	3.8444	رسالة الحملة التوعوية تتسم بالوضوح والمباشرة	2
مرتفعة	6	0.663	3.7444	موضوع الحملة التوعوية يسهل فهمه لتلاميذ مرحلة التعليم الأساسي	3
مرتفعة	9	0.694	3.3667	مضمون الحملة التوعوية يتم تعزيزه من خلال التصميمات المنفذة	4
مرتفعة	1	0.692	4.2444	الصور المستخدمة في تصميمات الحملة التوعوية تراعي طبيعة الجمهور المستهدف (تلاميذ مرحلة التعليم الأساسي)	5
مرتفعة	5	0.791	3.8444	تصميمات الحملة التوعوية تتناول ظاهرة التتمر الجسدي بين التلاميذ	6
مرتفعة	4	0.756	3.9889	تصميمات الحملة التوعوية تتناول ظاهرة التنمر اللفظي بين	7

				التلاميذ	
مرتفعة	7	0.584	3.8000	تصميمات الحملة التوعوية تتناول ظاهرة التنمر الإلكتروني بين التلاميذ	8
مرتفعة	2	0.584	4.2000	تصميمات الحملة التوعوية تعزز السلوكيات المناهضة للتتمر المدرسي	9
متوسطة	8	0.718	3.4222	تصميمات الحملة التوعوية تقدم حلولاً لمقاومة ظاهرة التتمر المدرسي	10
مرتفعة	_	0.696	3.86	المتوسط العام	_

يتضح من النتائج الواردة في الجدول رقم (4-3)، أن المتوسط الحسابي العام لفقرات هذا السؤال بلغ (3.86) بانحراف معياري قدره (0.696)، وتبين أن المتوسط الحسابي العام أكبر من معيار الاختبار البالغ (3)، وتدل هذه النتيجة إلى أن تقديرات المعلمين والمعلمات عينة الدراسة كانت (إيجابية)، حيث أن مستوى تقييم فقرات هذا السؤال كانت في غالبيتها (مرتفعة)، وهذا يعني أن درجة دور مضمون الحملة التوعوية في الحد من ظاهرة التتمر في المدارس الأساسية الأردنية محافظة العاصمة – عمان في غالبيتها مرتفعة.

أما فيما يتعلق بوصف فقرات هذا السؤال ، فقد بينت النتائج بأن الفقرة (5) ومفادها: (الصور المستخدمة في تصميمات الحملة التوعوية تراعي طبيعة الجمهور المستهدف (تلاميذ مرحلة التعليم الأساسي)، قد حصلت على المرتبة (الأولى) في سلم أولويات تقييم المعلمين والمعلمات عينة الدراسة في هذا المتغير بمتوسط حسابي بلغ (4.24) وانحراف معياري (0.692)، في حين جاءت الفقرة (4) ومفادها: (مضمون الحملة التوعوية يتم تعزيزه من خلال التصميمات المنفذة) بالمرتبة (التاسعة) والأخيرة من وجهة نظر المعلمين والمعلمات عينة الدراسة، بمتوسط حسابي بلغ (3.36) وانحراف معياري (0.694)، كما هو مؤشر أمام فقرات هذا السؤال في الجدول السابق، وبينت النتائج أن جميع المتوسطات الحسابية لفقرات هذا السؤال أكبر من

معيار الاختبار البالغ (3)، وهذا يعني أن تقديرات المعلمين والمعلمات لمستوى تقييمهم فقرات هذا السؤال كانت (إيجابية)، أي أن مستوى تقييم فقرات السؤال كانت في غالبيتها (مرتفعة)، وهذا يعني ان لمضمون الحملة التوعوية دور في الحد من ظاهرة التنمر في المدارس الأساسية الأردنية محافظة العاصمة – عمان من وجهة نظر المعلمين والمعلمات عينة الدراسة.

#### السؤال الرئيسى الثاني:

هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية لدور الحملات التوعوية في الحد من ظاهرة التنمر في المدارس الأساسية الأردنية محافظة العاصمة – عمان تعزى لمتغير الجنس؟

يتضمن الإجابة على هذا السؤال استخدام الأساليب الإحصائية الملائمة لطبيعة هذا السؤال، وعرض الإجابة على هذا السؤال، وفي الجدول (4-4) التالي يوضح الإجابة على هذا السؤال:

الجدول (4-4) نتائج الإجابة عن السؤال لدور الحملات التوعوية في الحد من ظاهرة التنمر في المدارس الأساسية الأردنية محافظة العاصمة – عمان تعزى لمتغير الجنس

* *(	Calculate T	Sig	
المتغير	قيمة ت المحسوبة	مستوى الدلالة	
الجنس	0.471	0.639	

تشير نتائج التحليل في الجدول رقم (4-4)، إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى ( $\alpha \leq 0.05$ ) لدور الحملات التوعوية في الحد من ظاهرة النتمر في المدارس الأساسية الأردنية محافظة العاصمة – عمان تعزى لمتغير الجنس، حيث أظهرت نتائج التحليل أن قيمة (ت) المحسوبة التي تساوي (0.471) وبمستوى دلالة معنوية يساوي (0.639) وهو أكبر من (0.05).

#### 3-4: نتائج الاختبارات الخاصة ببيانات الدراسة

قامت الباحثة بالتحقق من بعض خصائص البيانات والمتمثلة بد خاصية التوزيع الطبيعي الطبيعي (Normal Distribution)، وخاصية تجانس البيانات (Homogeneity) من عدم تجانسها، وخاصية ملائمة أسلوب المعاينة وكفاية بيانات متغيرات الدراسة (Sampling Adequacy) من عدمها، ووجود ظاهرة التعدد الخطي (Multicollinearity) بين المتغيرات المستقلة من عدم وجودها، وكالآتي:

#### أ- اختبار خاصية التوزيع الطبيعى: (Normal Distribution)

يشير الجدول رقم (4–5)، إلى نتائج اختبار كولموكروف- سميرنوف للعينة الواحدة السمير الجدول رقم (4–5)، إلى نتائج اختبار كولموكروف- سميرنوف للعينة الواحدة (Kolmogorov-Smirnov Test) للتحقق من خاصية التوزيع الطبيعي الدراسة تخضع للتوزيع الطبيعي من عدمه:

الجدول (4–5) نتائج اختبار كولموكروف – سميرنوف (Kolmogorov-Smirnov Test) للتحقق من خاصية التوزيع الطبيعي

الدلالة الإحصائية (Sig.)	عدد المشاهدات (N)	کولموکروف – سمیرنوف (Kolmogorov-Smirnov)	متغيرات الدراسة
.213	90	1.565	الهوية البصرية للحملة التوعوية
.242	90	1.166	مضمون الحملة التوعوية

يتبين من النتائج الواردة في الجدول (4-5) السابق، بأن بيانات جميع المتغيرات تخضع للتوزيع الطبيعي (Normal Distribution)، أن ما يدعم ذلك قيم الدلالة الإحصائية (Sig.)

لاختبار كولموكروف- سميرنوف (Kolmogorov-Smirnov Test) وجميعها أكبر من مستوى المعنوية ( $\alpha = 0.05$ ).

#### ب- اختبار خاصية تجانس البيانات: Homogeneity

يشير الجدول رقم (4-6) إلى نتائج اختبار (t) للعينة الواحدة للتحقق من خاصية تجانس (Homogeneity) بيانات متغيرات الدراسة من عدم تجانسها:

الجدول (t) الجدول نتائج اختبار (t) للعينة الواحدة للتحقق من تجانس بيانات الدراسة

معنوية قيمة (t)	درجات الحرية (df.)	قيمة (t) المحسوية	متغيرات الدراسة
0.000	89	53.030	الهوية البصرية للحملة التوعوية
0.000	89	65.733	مضمون الحملة التوعوية

يتضح من النتائج المبينة في الجدول (6–6)، أن بيانات متغيرات الدراسة تتصف بالتجانس العالي، إن ما يؤكد ذلك قيم معيار الاختبار (t) المحسوبة لمتغيرات الدراسة، وكذلك إن جميع قيم الدلالة الإحصائية (Sig.) هي أقل من مستوى المعنوية ( $\alpha = 0.05$ ).

#### ج- اختبار خاصية ملائمة أسلوب المعاينة: Sampling Adequacy

يوضح الجدول رقم (4-7)، نتائج اختبار خاصية ملائمة أسلوب المعاينة وكفاية بيانات متغيرات الدراسة (Sampling Adequacy)، المتعلقة بالتحقق من أن البيانات كافية لأغراض التحليل الإحصائي، وقد تم استخدام مقياس (Kaiser- Meyer-Olkin - KMO) لهذا الغرض، وكالآتى:

الجدول (4-7) نتائج اختبار (KMO)

نتائج التحليل ألعاملي	المؤشرات الإحصائية
0.601	مقیاس (KMO)
0.000	الدلالة الإحصائية (Sig.)

تشير النتائج المبينة في الجدول (4–7)، إلى تحقق ملائمة أسلوب المعاينة المعتمد وكفاية بيانات متغيرات الدراسة المختارة لأغراض التحليل الإحصائي، إن ما يؤيد ذلك قيمة مقياس الاختبار (KMO) البالغة (0.601) وهي أكبر من النصف (0.5) أي أكبر من (50%) من بيانات متغيرات أنموذج الدراسة، وإن قيمة الدلالة الإحصائية (Sig.) المحسوبة لها أقل من مستوى المعنوية  $\alpha = 0.05$ .

ويعد إن تم التحقق من خصائص البيانات الآنفة الذكر، أصبح بالإمكان إجراء اختبار فرضية الدراسة وفرضياتها الفرعية، وكالآتى:

4-3-1: نتائج اختبار فرضيات الدراسة.

1- نتائج اختبار الفرضية الرئيسية الأولى:

التوعوية في الحد من ظاهرة التنمر في المدارس الأساسية الأردنية محافظة العاصمة  $\alpha \leq 0.05$  لدور الحملات التوعوية في الحد من ظاهرة التنمر في المدارس الأساسية الأردنية محافظة العاصمة  $\alpha \leq 0.05$ 

ولاختبار صحة الفرضية الرئيسية الأولى، تم استخدام تحليل الانحدار الخطي المتعدد (Multiple Linear Regression Analysis) كما هو موضح على النحو الاتي: تم استخدام تحليل الانحدار الخطى المتعدد، كما هو موضح في الجدول رقم (4-8) الآتي:

(الجدول 4-8) نتائج تحليل الانحدار الخطي المتعدد لدور الحملات التوعوية في الحد من ظاهرة التنمر في المدارس الأمياسية الأردنية محافظة العاصمة – عمان

الدلالة	قيمة (t)	الخطأ	معاملات	متغير دور الحملات التوعوية			
الإحصائية	المحسوبة	المعياري	الانحدار (β)	والحد من ظاهرة التنمر			
0.002	4.679	.552	2.576	$(eta_0)$ الحد الثابت			
0.000	8.704	0.075	0.654	دور الحملات التوعوية والحد من			
0.000	0.704	0.073	0.034	ظاهرة التتمر			
0.676	معامل التحديد المعدل (R)=0.676			معامل التحديد (R ² )			
0	وية (F) = 000.	معن	قيمة (F) المحسوبة = 76.992				

 $\{ a=0.05 \}$  الجدولية بدرجتي حرية البسط و المقام (95.5)، عند مستوى المعنوية ( $a=0.05 \}$   $\{ a=0.05 \}$  البخدول رقم ( $a=0.05 \}$ )، ما يأتى:

أ- تأكد ثبوت صلاحية نموذج الانحدار الخطي المتعدد، إن ما يدعم ذلك قيمة (F) المحسوبة والبالغة ((76.992), وكذلك إن قيمة الدلالة الإحصائية ((8ig.)) البالغة ((76.992), وكذلك إن قيمة الدلالة الإحصائية ((6.992))، عليه تم رفض فرضية العدم الرئيسية الأولى ((6.992))، وقبول الفرضية البديلة ((6.00))، اي يوجد أثر ذو دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ((6.00))، اي يوجد أثر ذو دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ((6.00)) العاصمة – عمان.

ب- يتبين من قيمة معامل التحديد المعدل (R²) البالغة (0.46)، أن التغير في بعد دور الحملات التوعوية الداخل في النموذج بشكل عام تفسر ما نسبته (46%) من التغيرات.

ج- تبين ثبوت الدلالة الإحصائية لمعاملات الانحدار ( $\beta$ ) لمتغير دور الحملات التوعوية، إن ما يدعم ذلك قيم (t) المحسوبة لها، وأن قيم الدلالة الإحصائية (Sig.) أقل من مستوى المعنوية ( $\alpha$ = 0.05)، وفي ضوء النتائج السابقة تم رفض فرضية العدم الرئيسية الأولى ( $\alpha$ = 0.05)،

الفرضية البديلة ( $H_{11}$ ) ومفادها: يوجد أثر ذو دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة (0.05) لاور الحملات التوعوية في الحد من ظاهرة التنمر في المدارس الأساسية الأردنية محافظة العاصمة – عمان.

#### 2- نتائج اختبار الفرضيات الفرعية:

الفرضية الفرعية الأولى

لدور الهوية  $(\alpha \le 0.05)$  الدور الهوية البصرية للحملات التوعوية في الحد من ظاهرة التنمر في المدارس الأساسية الأردنية محافظة العاصمة - عمان .

ولاختبار صحة الفرضية الرئيسية الأولى، تم استخدام تحليل الانحدار الخطي المتعدد (Multiple Linear Regression Analysis)، كما هو موضح على النحو الاتى:

تم استخدام تحليل الانحدار الخطى المتعدد، كما هو موضح في الجدول رقم (4-9) الآتي:

الجدول (4-9) نتائج تحليل الانحدار الخطي المتعدد لدور الهوية البصرية للحملات التوعوية في الحد من ظاهرة التنمر في المدارس الأساسية الأردنية محافظة العاصمة – عمان

الدلالة	قيمة (t)	الخطأ	معاملات	متغير دور الهوية البصرية للحملات			
الإحصائية	المحسوبة	المعياري	الانحدار (β)	التوعوية والحد من ظاهرة التنمر			
0.004	2.939	0.557	1.638	$(eta_0)$ الحد الثابت			
0.000	9.818	0.076	0.743	دور الهوية البصرية للحملات			
0.000	7.010	0.070	0.743	التوعوية والحد من ظاهرة التنمر			
0.723=	حديد المعدل (R)	معامل الت	معامل التحديد (R ² )=0.523				
0.	نوية (F) = 000	معا	قيمة (F) المحسوبة = 96.395				

[{] قيمة (F) الجدولية بدرجتي حرية البسط و المقام (95.5)، عند مستوى المعنوية (a=0.05) {

يتضح من النتائج الواردة في الجدول رقم (4-9)، ما يأتي:

أ- تأكد ثبوت صلاحية نموذج الانحدار الخطي المتعدد، إن ما يدعم ذلك قيمة (F) المحسوبة والبالغة (96.395)، وكذلك إن قيمة الدلالة الإحصائية (Sig.) البالغة (96.395)، هي أقل من مستوى المعنوية ( $\alpha = 0.05$ )، عليه تم رفض فرضية العدم الفرعية ( $\alpha = 0.05$ )، وقبول الفرضية البديلة ( $\alpha = 0.05$ )، اي يوجد أثر ذو دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha = 0.05$ ) لدور الهوية البصرية للحملات التوعوية في الحد من ظاهرة التنمر في المدارس الأساسية الأردنية محافظة العاصمة – عمان.

ب- يتبين من قيمة معامل التحديد المعدل ( $R^2$ ) البالغة (0.523)، أن التغير في بعد دور الهوية البصرية للحملات التوعوية الداخل في النموذج بشكل عام تفسر ما نسبته (53%) من التغيرات.

ج- تبين ثبوت الدلالة الإحصائية لمعاملات الانحدار ( $\beta$ ) لمتغير دور الهوية البصرية للحملات التوعوية، إن ما يدعم ذلك قيم ( $\alpha$ ) المحسوبة لها، وأن قيم الدلالة الإحصائية (Sig.) أقل من مستوى المعنوية ( $\alpha$  = 0.05)، وفي ضوء النتائج السابقة تم رفض فرضية العدم الفرعية ( $\alpha$ )، وقبول الفرضية البديلة ( $\alpha$ ) ومفادها: يوجد أثر ذو دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha$ ) لدور الهوية البصرية للحملات التوعوية في الحد من ظاهرة التنمر في المدارس الأساسية الأردنية محافظة العاصمة – عمان.

#### الفرضية الفرعية الثانية

لدور مضمون ( $\alpha \le 0.05$ ) لدور مضمون الدلالة ( $\alpha \le 0.05$ ) لدور مضمون الحملات التوعوية في الحد من ظاهرة التنمر في المدارس الأساسية الأردنية محافظة العاصمة – عمان .

ولاختبار صحة الفرضية الرئيسية الأولى، تم استخدام تحليل الانحدار الخطي المتعدد (Multiple Linear Regression Analysis)، كما هو موضح على النحو الاتى:

تم استخدام تحليل الانحدار الخطى المتعدد، كما هو موضح في الجدول رقم (4-10) الآتي:

الجدول (4-10)
نتائج تحليل الانحدار الخطي المتعدد لدور مضمون الحملات التوعوية في الحد من ظاهرة النتمر في
المدارس الأساسية الأردنية محافظة العاصمة – عمان

الدلالة	قيمة (t)	الخطأ	معاملات	متغير دور مضمون الحملات التوعوية		
الإحصائية	المحسوبة	المعياري	الانحدار (β)	والحد من ظاهرة التنمر		
0.000	6.418	0.547	3.514	$(eta_0)$ الحد الثابت		
0.000	7.589	0.074	0.564	دور مضمون الحملات التوعوية والحد من ظاهرة التنمر		
0.629=	<u> </u> -ديد المعدل (R)	<u>ا</u> معامل التح	من كاهرة التلمر معامل التحديد (R ² )= 0.396			
0	ية (F) = 000.	معنو	قيمة (F) المحسوبة = 57.588			

{ قيمة (F) الجدولية بدرجتي حرية البسط و المقام (95.5) , عند مستوى المعنوية (a=0.05) {

يتضح من النتائج الواردة في الجدول رقم (4-10)، ما يأتي:

أ- تأكد ثبوت صلاحية نموذج الانحدار الخطي المتعدد، إن ما يدعم ذلك قيمة (F) المحسوبة والبالغة (Sig.) وكذلك إن قيمة الدلالة الإحصائية (Sig.) البالغة (57.588) هي أقل من مستوى المعنوية ( $\alpha = 0.05$ )، عليه تم رفض فرضية العدم الفرعية ( $\alpha = 0.05$ )، عليه تم رفض فرضية العدم الفرعية ( $\alpha = 0.05$ )، الفرضية البديلة ( $\alpha = 0.05$ )، أي أنه يوجد هناك أثر ذو دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha = 0.05$ )

0.05) لدور مضمون الحملات التوعوية في الحد من ظاهرة التنمر في المدارس الأساسية الأردنية محافظة العاصمة – عمان.

ب- يتبين من قيمة معامل التحديد المعدل ( $\mathbb{R}^2$ ) البالغة (0.396)، أن التغير في بعد دور مضمون الحملات التوعوية الداخل في النموذج بشكل عام تفسر ما نسبته (40) من التغيرات.

ج- تبين ثبوت الدلالة الإحصائية لمعاملات الانحدار ( $\beta$ ) لمتغير دور مضمون الحملات التوعوية، إن ما يدعم ذلك قيم ( $\beta$ ) المحسوبة لها، وأن قيم الدلالة الإحصائية (Sig.) أقل من مستوى المعنوية ( $\alpha = 0.05$ )، وفي ضوء النتائج السابقة تم رفض فرضية العدم الفرعية ( $\beta$ )، وفي ضوء النتائج السابقة تم رفض فرضية العدم الفرعية ( $\beta$ )، وقبول الفرضية البديلة ( $\beta$ ) ومفادها: يوجد أثر ذو دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\beta$ ) لاور مضمون الحملات التوعوية في الحد من ظاهرة التنمر في المدارس الأساسية الأردنية محافظة العاصمة – عمان.

#### 3- نتائج اختبار الفرضية الرئيسية الثانية:

لدور الحملات  $(\alpha \le 0.05)$  لا يوجد أثر ذو دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة  $(\alpha \le 0.05)$  لدور الحملات التوعوية في الحد من ظاهرة التنمر في المدارس الأساسية الأردنية محافظة العاصمة – عمان تعزى الى متغير الجنس.

ولاختبار صحة الفرضية الرئيسية الأولى، تم استخدام تحليل الانحدار الخطي المتعدد (Multiple Linear Regression Analysis)، كما هو موضح على النحو الآتى:

تم استخدام تحليل الانحدار الخطي المتعدد، كما هو موضح في الجدول رقم (4−11) الآتي:

الجدول (4 -11) نتائج تحليل الانحدار الخطي المتعدد لدور الحملات التوعوية في الحد من ظاهرة التنمر في المدارس الأساسية الأردنية محافظة العاصمة تعزى الى متغير الجنس

الدلالة	قيمة (t)	الخطأ	معاملات	متغير دور الحملات التوعوية والحد من			
الإحصائية	المحسوبة	المعياري	الانحدار (β)	ظاهرة التنمر تعزى الى متغير الجنس			
0.000	12.612	0.598	7.542	$(\beta_0)$ الحد الثابت			
0.639	0.471	0.324	0.153	دور الحملات التوعوية والحد من ظاهرة التتمر تعزى الى متغير الجنس			
معامل التحديد المعدل (R)=0.05			$0.03 = (R^2)$ معامل التحديد				
(	ية (F) = 639.(	معنوا	قيمة (F) المحسوبة = 0.222				

{ قيمة (F) الجدولية بدرجتي حرية البسط و المقام (95.5)، عند مستوى المعنوية (a=0.05) }

يتضح من النتائج الواردة في الجدول رقم (4-11)، ما يأتي:

- أ- تأكد ثبوت صلاحية نموذج الانحدار الخطي المتعدد، إن ما يدعم ذلك قيمة (F) المحسوبة والبالغة (Coo.)، وكذلك إن قيمة الدلالة الإحصائية (Sig.) البالغة (222.)، وكذلك إن قيمة الدلالة الإحصائية ( $\alpha = 0.05$ )، عليه تم قبول فرضية العدم الرئيسية الثانية ( $H_{02}$ )، اي لا يوجد أثر ذو دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha = 0.05$ ) لدور الحملات التوعوية في الحد من ظاهرة التنمر في المدارس الأساسية الأردنية محافظة العاصمة عمان تعزى الى متغير الجنس .
- يتبين من قيمة معامل التحديد المعدل ( $R^2$ ) البالغة (0.03)، أن التغير في بعد دور الحملات التوعوية الداخل في النموذج بشكل عام تفسر ما نسبته (8%) من التغيرات.
- ج- تبين ثبوت الدلالة الإحصائية لمعاملات الانحدار ( $\beta$ ) لمتغير دور الحملات التوعوية، إن ما يدعم ذلك قيم (t) المحسوبة لها، وأن قيم الدلالة الإحصائية (Sig.) أكبر من مستوى المعنوية ( $H_{02}$ )، وفي ضوء النتائج السابقة تم قبول فرضية العدم الرئيسية الثانية ( $H_{02}$ )،

ومفادها: أي أنه لا يوجد هناك أثر ذو دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ( $\alpha \leq 0.05$ ) لدور الحملات التوعوية في الحد من ظاهرة التنمر في المدارس الأساسية الأردنية محافظة العاصمة – عمان تعزى الى متغير الجنس.

#### ملخص التحليل الأحصائي

بناءاً على التحليل الأحصائي الوارد في هذه الدراسة تم التوصل إلى انتشار ظاهرة التنمر في المدارس الأساسية الأردنية، وعليه تم التوصل إلى أنه يوجد هناك دور للحملات التوعوية في الحد من ظاهرة التنمر المنتشرة في المدارس الأردنية.

### الفصل الخامس مناقشة النتائج والتوصيات

## الفصل الخامس مناقشة النتائج والتوصيات

#### 1-5: مناقشة النتائج

#### مقدمة

يتناول هذا الفصل مناقشة النتائج التي تم التوصل اليها من خلال التحليل الإحصائي لأسئلة الدراسة وفرضياتها إضافة إلى التوصيات في ضوء نتائج هذه الدراسة.

#### 1-1-5: مناقشة نتائج أسئلة الدراسة

أولاً: مناقشة النتائج المتعلقة بسؤال الدراسة الأول

ما دور الحملات التوعوية في الحد من ظاهرة التنمر في المدارس الأساسية الأردنية محافظة العاصمة – عمان

أظهرت النتائج المتعلقة بالسؤال الأول الدراسة لدور الحملات التوعوية في الحد من ظاهرة النتمر في المدارس الأساسية الأردنية محافظة العاصمة – عمان أنها كانت بدرجة والمرتفعة، وتدل هذه النتيجة إلى أن تقديرات ومستوى تقييم الجماهير المستهدفة وهي تقديرات المعلمين والمعلمات العاملين في المدارس الأساسية في العاصمة – عمان كانت (ايجابية / عالية) حول درجة دور الحملات التوعوية في الحد من ظاهرة التنمر في المدارس الأساسية الأردنية محافظة العاصمة – عمان، أي أن للحملات التوعوية دور في الحد من ظاهرة التنمر في المدارس الأساسية الأردنية في محافظة العاصمة – عمان من وجهة نظر المعلمين والمعلمات (عينة الدراسة)، وقد يعزى ذلك للدور الكبير الذي تلعبه الحملة التوعوية في تسليط الضوء ووضع اليد على مشكلة واقعية يعاني منها طلبة المدارس، وبالتالي فإن التفاعل مع الحملة التوعوية من قبل المعلمين والمعلمات وكذلك

الطلبة والطالبات والذين هم بالأساس المحور الأساس والهدف الأعمق من هذه الحملات التوعوية يكون كبيرًا ويأخذ حيزًا من التفاعل للحد من ظاهرة التنمر في المدارس الأساسية الأردنية محافظة العاصمة – عمان.

وبالنظر للسؤال الأول فإننا نجد تفرعه لسؤالين فرعيين

مناقشة النتائج المتعلقة بالسؤال الفرعى الأول المنبثق من سؤال الدراسة الأول

ما دور الهوية البصرية للحملة التوعوية في الحد من ظاهرة التنمر في المدارس الأساسية الأربنية محافظة العاصمة – عمان

أظهرت النتائج المتعلقة بالسؤال الأول الدراسة لدرجة دور الهوية البصرية للحملة التوعوية في الحد من ظاهرة التنمر في المدارس الأساسية الأردنية محافظة العاصمة—عمان أنها كانت بدرجة بين المتوسطة والمرتفعة، وتدل هذه النتيجة إلى أن تقديرات ومستوى تقييم الجماهير المستهدفة وهي تقديرات المعلمين والمعلمات العاملين في المدارس الأساسية في العاصمة—عمان كانت (ايجابية/عالية) حول درجة دور الهوية البصرية للحملة التوعوية في الحد من ظاهرة التنمر في المدارس الأساسية الأردنية محافظة العاصمة—عمان.

وكان فقرة السؤال الأكثر إيجابية في نظر الجماهير المستهدفة وهي وجهة نظر وتقديرات المعلمين والمعلمات العاملين في المدارس الأساسية في العاصمة – عمان أنه " الصور المستخدمة في الحملة التوعوية تتسم بالجودة العالية والوضوح ".

ويعزى هذا إلى إستخدام صور ذات جودة عالية ووضوح عالي جدًا في الحملة التوعوية، واللجوء إلى مخاطبة العقل والأحاسيس من خلال الصور، وتجسيد الحالة والظاهرة وتمثيلها من خلال الصور والبوسترات المرافقة للحملة.

وقد تعزى هذه النتيجة لجمالية التصميم والذي يعتبر من أسس وعناصر التصميم الجرافيكي والتي من شأنها اخراج تصميم ناجح وجاذب للتفاعل وبما أن موضوع الحملة التوعوية يمس فئة هي الأغلى والأهم مجتمعيًا فإن التفاعل مع صور الأطفال يكون أكيدًا وبالتالي فإن النظرة والاهتمام بالصور المرافقة للحملة التوعوية ستكون تتسم بالعمق وسترافقها حالة من الحزن والأسى والحزن على هذه الفئة التي تتعرض للتنمر وبالتالي يؤدي ذلك لوضوح الصورة فكريًا وذهنيًا والذي يترافق بالأساس مع وضوح الصورة وجودتها ماديًا وبالواقع الملموس كما هو مرفق في الحملة التوعوية.

وتعزى أسباب أخرى لهذه النتائج التي أدت إلى إرتفاع الدرجات في محور دور الهوية البصرية للحملة التوعوية في الحد من ظاهرة التنمر في المدارس الأساسية الأردنية محافظة العاصمة – عمان، وعلى الرغم من أنها أقل الفقرات إيجابية (إلا أنها تعتبر مرتفعة) في نظر الجماهير المستهدفة وهي تقديرات المعلمين والمعلمات العاملين في المدارس الأساسية في العاصمة – عمان أنه " تتوافر هوية بصرية واضحة وثابتة في ملصقات الحملة التوعوية " وهذا قد يعزى إلى أن الحملات التوعوية تعكس بيئة متجانسة يعلم الجميع أفرادها وبالتالي فإن الهوية البصرية ثابتة ضمن الحملة التوعوية الموجهة للمدارس الأساسية في العاصمة – عمان، وهي تتسم بالوضوح لوضوح أهداف الحملات وثبات أهدافها، ويتمثل الوضوح والثبات في الملصقات المرافقة والموجودة في الحملات التوعوية.

مناقشة النتائج المتعلقة بالسؤال الفرعى الثاني المنبثق من سؤال الدراسة الأول

ما دور مضمون الحملة التوعوية في الحد من ظاهرة التنمر في المدارس الأساسية الأردنية محافظة العاصمة – عمان

أظهرت النتائج المتعلقة بالسؤال الثاني بمدى ما دور مضمون الحملة التوعوية في الحد من ظاهرة التنمر في المدارس الأساسية الأردنية محافظة العاصمة – عمان أنها كانت بدرجة عالية ومرتفعة، وتدل هذه النتيجة إلى أن تقديرات ومستوى تقييم الجماهير المستهدفة وهي تقديرات المعلمين والمعلمات العاملين في المدارس الأساسية في العاصمة – عمان كانت (ايجابية/عالية) حول درجة دور مضمون الحملة التوعوية في الحد من ظاهرة التنمر في المدارس الأساسية الأردنية محافظة العاصمة – عمان.

وكانت فقرة السؤال الأكثر إيجابية في نظر الجماهير المستهدفة وهي تقديرات المعلمين والمعلمات العاملين في المدارس الأساسية في العاصمة – عمان أنه " الصور المستخدمة في تصميمات الحملة التوعوية تراعي طبيعة الجمهور المستهدف (تلاميذ مرحلة التعليم الأساسي)".

وهذا ما يفسره الوعي الموجود لدى مصممي الحملات التوعوية ودراستهم لطبيعة الفئة المستهدفة والمجتمع المستهدف، والذي يؤثر بشكل مباشر أو غير مباشر على الأفراد المستهدفين للحملات التوعوية، لشعورهم بأن الحملة التوعوية موجهة إليهم بشكل خاص، حيث أن الصور المرافقة للحملة التوعوية تتاسب أعمارهم وتتماثل مع أعمل جيلهم وبالتالي التفاعل مع ذلك يكون أكبر وبنفس الوقت ردة الفعل تجاه الحملات التوعوية يكون بشكل أفضل وأعمق مقارنة بوضع صور لا تتاسب ولا تراعى طبيعة الجمهور المستهدف.

وتعزى أسباب أخرى لهذه النتائج التي أدت إلى ارتفاع الدرجات في دور مضمون الحملة التوعوية في الحد من ظاهرة التتمر في المدارس الأساسية الأردنية محافظة العاصمة – عمان وعلى الرغم من أنها أقل الفقرات إيجابية (إلا أنها تعتبر مرتفعة) في نظر أن تقديرات ومستوى

تقييم الجماهير المستهدفة وهي تقديرات المعلمين والمعلمات العاملين في المدارس الأساسية في العاصمة – عمان أنه " مضمون الحملة التوعوية يتم تعزيزه من خلال التصميمات المنفذة ".

وتعزى هذه النتيجة لعلاقة إهتمام مصممي احملات التوعوية ومصممي الجرافيك بالتصميمات المنفذة للحملات التوعوية لإبراز مضمون الحملة لكي تؤتي الحملة التوعوية ثمارها ويتم فهم مضمونها والوصول للنتائج المرجوة من الحملات التوعوية بأسهل وأسرع الطرق، وليقين المصمم بأن التصميم الجذاب والجيد والمنفذ حسب المخطط له سيعزز من مضمون الحملات التوعوية.

#### مناقشة النتائج المتعلقة بسؤال الدراسة الثاني

هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية لدور الحملات التوعوية في الحد من ظاهرة التنمر في المدارس الأساسية الأردنية محافظة العاصمة – عمان تعزى لمتغير الجنس

أظهرت النتائج المتعلقة بالسؤال الثاني عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية لدور الحملات التوعوية في الحد من ظاهرة التتمر في المدارس الأساسية الأردنية محافظة العاصمة – عمان تعزى لمتغير الجنس.

وهذا ما يفسره ويدعمه تجانس الفكر وتوحد الأهداف للجماهير المستهدفة وهي المعلمين والمعلمات العاملين في المدارس الأساسية في العاصمة – عمان حيث أن مستوى الفهم الخاص لهذه الظاهرة يتجلى في هذه الفئة وهي فئة المعلمين والمعلمات العاملين في المدارس الأساسية في العاصمة – عمان، وهم الأقدر والأقرب والأكثر تلمسًا لهذه الظاهرة، فلا نجد هناك أي فرق بين المعلمين أو المعلمات في هذا الأمر.

#### 2-5: التوصيات

- 1- تسليط الضوء على ظاهرة التنمر في المدارس الأساسية الأردنية من خلال إشراك المصممين المحترفين في عمليات تصميم إبداعية من شأنها أن تزيد من الوعى بخصوص هذه الظاهرة.
- 2- ضرورة اهتمام وزارة التربية والتعليم الأردنية ووزارة الداخلية بعقد مثل هذه الحملات، ومراعاة التصاميم الخاصة بكل فئة مستهدفة، سواء عمرية أو مجتمعية.
- 3- الاطلاع على البحوث والدراسات في الدول المتقدمة فيما يخص الحملات التوعوية والاستفادة
   منها في الجوانب والتصاميم المناسبة لمجتمعاتنا.
- 4- الاهتمام بشكل أكبر بتأثير الإعلام الذي غيّر كثيراً من سلوكيات الأطفال والمراهقين، إيجابيًا وسلبيًا.
- 5- تطوير برنامج مدرسي واسع comprehensive wide programs بالتعاون بين الإدارة التربوية والطلبة والمعلمين وأولياء الأمور والمجتمع المدني، بحيث يكون هدف هذا البرنامج هو تغيير ثقافة المدرسة، وتأكيد الاحترام المتبادل، والقضاء على التتمر ومنع ظهوره، من خلال إطلاق الحملات التوعوية وبشكل دائم، وتوجيهها لجميع فئات المجتمع بشكل عام.



#### المصادر والمراجع

#### اولاً: المصادر العربية

- آبادي، مجد الدين محمد (2007). القاموس المحيط، ط2، بيروت: دار الكتب العلمية.
- البكري، فؤادة عبد المنعم (2007). التسويق الاجتماعي والتخطيط للحملات الإعلامية، ط1، القاهرة: عالم الكتب.
- بن صغير، زكريا (2004). الحملات الانتخابية (مفهومها، وسائلها، واساليبها)، ط1، دار الخلاونية: الجزائر.
- بهنساوي، احمد فكري وحسن، رمضان علي (2015). التنمر المدرسي وعلاقته بدافعية الانجازلدي تلاميذ المرحلة الإعدادية، مجلة كلية التربية-جامعة بور سعيد، العدد (17).
- خوج، حنان اسعد (2012). التنمر وعلاقته بالمهارات الاجتماعية لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية بمدينة جدة، مجلة العلوم التربوية والنفسية، مجلد (4).
- الدسوقي، مجدي محمد (2016). مقياس السلوك التنمري للأطفال المراهقين، دار جوانا للنشر والتوزيع: القاهرة.
- زعموم، خالد (2010). المديولوجية وحملات التسويق الاجتماعي في الوطن العربي (مقارنة منهجية)، المجلة العربية للاعلام والاتصال، الجمعية السعودية للاعلام والاتصال، العدد (6)، ص (227– 310).
- صالح، رفيدة مبارك (2014). فن الإعلان المطبوع من التقليدية إلى الحداثة، مجلة العلوم الإنسانية، العدد (2).
- الصبحين، علي موسى، والقضاة، محمد علي (2013). سلوك التنمر عند الأطفال والمراهقين (مفهومه، أسبابه، علاجه)، جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية، الرياض: السعودية.
  - العامري، عامر محسن (2009). الحملات الإعلامية (المستنصرية نموذجاً)، رسالة ماجستير.
- عبيدات، محمد إبراهيم (2004). التسويق الاجتماعي الأخضر والبيئي، دار وائل للنشر والتوزيع: عمان.

عبير، تباني، 2012. الحملات الإعلامية الاذاعية الخاصة بالتوعية المرورية في الجزائر، رسالة ماجستير.

عز الدين، خالد (2010). السلوك العدوائي عند الأطفال، ط1، دار أسامة للنشر والتوزيع: عمان. العلاق، بشير (2009). إدارة الحملات الإعلانية، دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع: عمان.

العوفي، عبد الله ديبان (2017). حملات التوعية الإعلامية (الأسس النظرية والإجراءات التطبيقية)، ط1، دار جامعة الملك سعود للنشر: السعودية.

غزوان، معتز عناد (2006). زمكانية التصميم المعاصر، دار دجلة للنشر والتوزيع: بغداد.

فهمي، محمد سيد (2010). فن الاتصال في الخدمة الاجتماعية، دار الوفاء للطباعة والنشر: عمان.

القحطاني، نورة بنت سعد (2006). التنمر بين طلاب وطالبات المرحلة المتوسطة في مدينة الرياض، جامعة الملك سعود، السعودية، أطروحة دكتوراه.

القرعان، احمد خليل (2004). الطفولة المبكرة (خصائصها، مشاكلها، حلولها)، دار الاسراء للنشر والتوزيع: عمان.

قطامي، نايفة، والصرايرة، منى (2009). الطفل المتنمر، ط1، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة: عمان.

القليني، سوزان (2008). التخطيط للحملات الإعلامية والاعلانية، ط2، القاهرة: مصر.

قيراط، محمد مسعود (2014). اعدادالبرامج التوعوية التعليمية حول القضايا الأمنية، رسالة ماجستير.

كافي، مصطفى يوسف (2015). تخطيط الحملات الإعلامية والاعلانية، دار حامد للنشر والتوزيع: عمان.

المصري، إيهاب عيسى ومحمد، طارق عبد الرؤوف (2013). العنف المدرسي (مفهومه، أسبابه، علاجه)، ط1، مؤسسة طيبة للنشر والتوزيع: القاهرة.

مظلوم، مصطفى على (2007). فاعلية برنامج ارشادي لخفض سلوك المشاغبة على طلاب المرحلة الثانوية، مجلة كلية التربية – جامعة بور سعيد، العدد (17).

النذير، سلطاني (2010). دور المقاربة بالكفاءات في تنمية المهارات الاجتماعية لدى تلاميذ التعليم الابتدائي، رسالة ماجستير غير منشورة، السعودية.

يوسف، سليمان عبد الواحد (2014). الكفاءة الاجتماعية الانفعالية مدخل لخفض التنمر المدرسي لدى عينة من التلاميذ، رسالة ماجستير.

#### ثانياً: المصادر الأجنبية

- Bouder, (2013). Critical Components for Public Awareness Campaigns, Avocacy Unleashed.
- Cetin, B., Yaman, E., & Peker, A. (2011). Cyber victim and bullying scale: A study of validity and reliability, *Computers and Education*, Vol.57 (4), pp. (2261-2271). (https://doi.org/10.1016/j.compedu.2011.06.014).
- Coffman, Julia (2004). Public Communication Campaign: An environmental scan of challenges, criticisms, practice, and opportunities, Harvard Family Research Project, Cambridge, MA.
- Connelly, I.& S'more (2003), Personality and Family Relation of children who bully.
- Corvo, K., & Del Lara, E. (2010). **Towards an integrated theory of relational violence: Is bullying a risk factor for domestic violence?** *Aggression and Violent Behavior*. (https://doi.org/10.1016/j.avb.2009.12.001).
- Fox, C. L. & Boulton, M. J. (2005). The social skills problems of victims of bullying: self peer and teacher perceptions, *British Journal of Educational Psychology*, Vol. 75(2), pp. (313 328).
- Hollis, Richard (2005). **Graphic Design A Concise History, Thames &, J. Hudson art,** New York.
- Jeong, S., Kwak, D. H., Moon, B., & San Miguel, C., (2013). Predicting School-Bullying Victimization: Focusing on Individual and School Environmental / Security Factors, Journal of Criminology, pp. (1-13). (https://doi.org/10.1007/978-1-4614-7624-5).

- Keith, S. & Martin, M. E. (2005). Cyber-Bullying: Creating a culture of respect in a cyber warld, Reclaiming Children and youth, Vol. 13(4), pp. (224-228).
- Lorin, Raymond (2004). **Evolution of community-school bully prevention programs,** *Enableing participatoruy action research* Vol. 13(2), pp. (73-83).
- Olweus, D. (1995). **Bullying at school: what we know and what we can do?,** Ltd, Oxford UK. & Cambridge USA.
- Olweus, D. (2002). **Bullying prevention program,** *venture publishing*, Golden, Colorado and University of Colorado at Boulder.
- Olweus, D. (2005). A useful Evaluation Design, and Effects of the Olweus bullying prevention program, *Psychology, Crime and low*, Vol. 11(4), pp. (389-402).
- Roberts, J. & Morotti, A. (2000). **The Bully as Victim: Vander standing bully behaviors to increase the effectiveness of Intervention** in the bully victim dyad professional school counseling, Vol. 4(2), pp. (148-155).
- Rolond, E. (2002). **Bullying, depressive, symptoms and suicidal thought,** *Education research*, Vol. 44(1), pp. (55-67).
- Sarzen, J. (2002). **Bullies and their Victims: Identification and Intervetion,** UN published Master thesis, University of Wisconsin-state.
- Stwin, L. & D. Mah, (2011). **Bullying in school: Nature, Effects and Remedies,** *Research paper in Education* vol. 16(3).
- Wang, J., Iannotti, R., & Nansel, T. (2009). School Bullying among adolescents in the united states: physical, verbal, relational, and cyber, *Journal of adolescent health*, vol. 45(4).

Weist, M. & Bradshaw, N. (2014). **Handbook of school Mental Health,** Boston MA: Springer US.

#### ثالثاً: المواقع الالكترونية

- موقع صحيفة الغد

.(http://alghad.Com, Dec. 2019)

- موقع مجلة سيدتي

.( < www.sayidaty.net > node , Dec, 2019)

- موقع صحيفة رأي اليوم.

.(, Dec, 2019) https://www.raialyoum.com/index.php



## ملحق (1) الاستبانة قبل التحكيم

سعادة الدكتور المحن	المحترم.
التخصص	
الرتبة الاكاديمية	
مكان العمل	
N. 19	

السلام عليكم ورحمة الله ويركاته

تقوم الباحثة بإجراد دراسة بعنوان (دور الحملات التوعوية في الحد من ظاهرة التنمر في المدارس الأساسية الأردنية – محافظة العاصمة – عمان).

وذلك استكمالا لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في تصميم الجرافيك من جامعة الشرق الأوسط، وبعد مراجعة الأدب العلمي في هذا المجال تقدم الباحثة هذه الاستبانة لإبداء رأيكم في مدى مصداقيتها من خلال خبراتكم العلمية والعملية المتميزة في هذا المجال، ولما لرأيكم من أهمية في مجال البحث، فإن الباحثة ترجو إبداء رأيكم في صلاحية الفقرات المذكورة ووضع إشارة (صح) في الحقل في حالة صلاحية الفقرة من حيث مناسبة الصياغة اللغوية ، وانتماءها للمجال ، ووضوح الفقرة، واشارة (خطأ) في الحقل في حالة انها غير صالحة ، كما ارجو إبداء ملاحظاتكم واقتراحاتكم بشأن زيادتها ، أو حذفها، أو دمجها ببعض، أو تعديلها بما ترونه مناسبا.

#### مع خالص تقديري وإحترامي

الباحثة شذى جعفر مهدي القدوري.

#### المحور الأول: الهوية البصرية للحملة

	الفقرة	وضوح	الفقرة جال			الصيا اللغوية		
التعديل المقترح	غير واضحة	واضحة	لا تتتمي	ئنتمي	غير مناسبة	مناسبة	الفقرات	رقم الفقرة
							شعار الحملة التوعوية يتسم بالوضوح ويتسق مع موضوع مكافحة التتمر	1
							الشعار اللفظي للحملة مفهوم ويناسب الأطفال	2
							المجموعـه اللونيـة المستخدمة في الحملـة التوعويـة تتناسب مع موضوع مكافحة التتمر	3
							الكتابة في الملصقات التوعوية تتسم بالوضوح والمقروئية	4
							الصور المستخدمة في الحملة التوعوية تتسم بالجودة العالية والوضوح	5
							الرسوم التوضيحية المستخدمة في تصميم الملصقات التوعوية تتصف بالوضوح والقابلية للفهم	6
							مقاس الملصقات التوعوية تتاسب العرض داخل وخارج الفصول الدراسية	7
							عناصر ملصقات الحملة التوعوية تتسم بوضوح الدلالة	8
							تصميم ملصقات الحملة التوعوية تبدو جاذبة للنظر ومثيرة للتساؤلات	9
							تتوافر هويه بصريه واضحة وثابته في ملصقات الحملة التوعوية	10

#### المحور الثاني: مضمون الحملة التوعوية

111	ح الفقرة	وضو	ء الفقرة جال			الصياغة		
التعديل المقترح	غير واضحة	واضحة	لا تتتمي	تتتمي	غير مناسبة	مناسبة	الفقرات	رقم الفقرة
							مكافحة التتمر المدرسي في مرحلة التعليم	
							الأساسي يعتبر من الموضوعات الهامة والملحة	1
							رسالة الحملة التوعوية تتسم بالوضوح والمباشرة	2
							موضوع الحملة التوعوية يسهل فهمة لتلاميذ مرحلة التعليم الأساسي	3
							مضمون الحملة التوعوية التوعوية يتم تعزيزه من خلال التصميمات المنفذة	4
							الصور المستخدمة في تصميمات الحملة	
							ي . التوعوية تراعي طبيعة الجمهور المستهدف (تلاميذ مرحلة التعليم الأساسي)	5
							تصميمات الحملة التوعوية تتناول ظاهرة	
							التتمر الجسدي بين التلاميذ	6
							تصميمات الحملة التوعوية تتناول ظاهرة التتمر اللفظى بين التلاميذ	7
							-	
							تصميمات الحملة التوعوية تتناول ظاهرة التتمر الإلكتروني بين التلاميذ	8
							تصميمات الحملة التوعوية تعزز السلوكيات المناهضة للتتمر المدرسي	9
							تصميمات الحملة التوعوية تقدم حلولاً لمقاومة ظاهرة النتمر المدرسي	10

الملحق رقم (2) قائمة بأسماء الأساتذة المحكمين للاستبانة

الجامعة	الاختصاص	الاسم	ij
جامعة الشرق الاوسط	هندسة العمارة	الأستاذ الدكتور وائل الازهري	1
جامعة الشرق الاوسط	التصميم الجرافيكي	الأستاذ الدكتور ستار الجبوري	2
جامعة الشرق الأوسط	التصميم الجرافيكي	الأستاذ الدكتور أحمد حسين وصيف	3
جامعة الشرق الأوسط	التصميم الجرافيكي	الدكتور يزن العميرات	4
جامعة الشرق الاوسط	التصميم الجرافيكي	الدكتور حسين محمد العمري	5

#### الملحق (3)

# الاستبانة بعد التحكيم بسم الله الرحمن الرحيم السلام عليكم ورحمة الله ويركاته

السيد/ة .....المحترم/ة

#### تحية طيبة وبعد:

أضع بين أيد حضراتكم هذه الاستبانة، آملاً منح هذا المجهود المتواضع جزءاً من وقتكم الثمين وراجياً منكم الحياد والموضوعية والدقة في الإجابة على الفقرات الواردة فيها، وأقدر لكم حسن تعاونكم.

إن الغرض من تصميم هذه الاستبانة هو قياس مدى الإجابة على أسئلة الدراسة، وهي تعد جزءاً من متطلبات نيل درجة الماجستير في التصميم الجرافيكي بكلية العمارة والتصميم – جامعة الشرق الأوسط، والرسالة بعنوان: –

## دور الحملات التوعوية في الحد من ظاهرة التنمر في المدارس الأساسية الأردنية محافظة العاصمة - عمان

إنني آمل منكم التفضل بملء فقرات الاستبانة لما تتمتعون به من خبرة ومعرفة دقيقة في ميدان علمكم الغزير وعملكم الوظيفي، وهو ما يساعد في نجاح هذه الدراسة ويثري جانبها العملي، علماً بأنه سيتم التعامل مع إجاباتكم ومعلوماتكم بسرية تامة لغايات البحث العلمي.

وتفضلوا بقبول وافر الاحترام والتقدير

الباحثة شذى جعفر مهدي القدوري

أولآ:- البيانات الشخصي	<b>غ</b>								
يرجى وضع إشارة (✓) في المربع المناسب:									
1) الجنس:									
ذكر				أنثى					
2) العمر:									
أقل من 25 سنة		25 – أقل من 35 سنة		35 – أقل من 45 سنة					
45 – أقل من 55 سنة		55 سنة فأكثر							
3) المؤهل العلمي:									
ماحستىر		ر کاآه دره س							

#### المحور الأول: الهوية البصرية للحملة

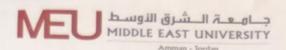
					· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
معارض بشدة	معارض	محايد	موافق	موافق بشدة	الفقرة	الرقم
					شعار الحملة التوعوية يتسم بالوضوح ويتسق مع موضوع مكافحة التتمر.	1
					الشعار اللفظي للحملة مفهوم ويناسب الأطفال.	2
					المجموعة اللونية المستخدمة في الحملة التوعوية تتناسب مع موضوع مكافحة التنمر.	3
					الكتابة في الملصقات التوعوية تتسم بالوضوح والمقروئية.	4
					الصور المستخدمة في الحملة التوعوية تتسم بالجودة العالية والوضوح.	5
					الرسوم التوضيحية المستخدمة في تصميم الملصقات التوعوية تتصف بالوضوح والقابلية للفهم.	6
					مقاس الملصقات التوعوية تناسب العرض داخل وخارج الفصول الدراسية.	7
					عناصر ملصقات الحملة التوعوية تتسم بوضوح الدلالة.	8
					تصميم ملصقات الحملة التوعوية تبدو جاذبة للنظر ومثيرة للتساؤلات.	9
					تتوافر هويه بصريه واضحة وثابته في ملصقات الحملة التوعوية.	10

#### المحور الثاني: مضمون الحملة التوعوية

	T		1			
الرقم	الفقرة	موافق بشدة	موافق	محايد	معارض	معارض بشدة
1	مكافحة التنمر المدرسي في مرحلة التعليم الأساسي يعتبر من الموضوعات الهامة والملحة.					
2	رسالة الحملة التوعوية تتسم بالوضوح والمباشرة.					
3	موضوع الحملة التوعوية يسهل فهمة لتلاميذ مرحلة التعليم الأساسي.					
4	مضمون الحملة التوعوية التوعوية يتم تعزيزه من خلال التصميمات المنفذة.					
5	الصور المستخدمة في تصميمات الحملة التوعوية تراعي طبيعة الجمهور المستهدف (تلاميذ مرحلة التعليم الأساسي).					
6	تصميمات الحملة التوعوية تتناول ظاهرة التنمر الجسدي بين التلاميذ.					
7	تصميمات الحملة التوعوية تتناول ظاهرة التنمر اللفظي بين التلاميذ.					
8	تصميمات الحملة التوعوية تتناول ظاهرة التنمر الإلكتروني بين التلاميذ.					
9	تصميمات الحملة التوعوية تعزز السلوكيات المناهضة للتتمر المدرسي.					
10	تصميمات الحملة التوعوية تقدم حلولاً لمقاومة ظاهرة التنمر المدرسي.					

#### ملحق (4)

#### كتاب تسهيل المهمة



مكتب رئيس الجامعة President's Office

الرقم: در/خ/962/23 التاريخ، 89/10/02020

> معالى الأستاذ الدكتور تيسير النعيمي الأكرم وزير التربيت والتعليم عمان-المملكة الأردنية الهاشمية

> > تحية طيبة وبعد،

فأرجو التكرم بالإيعاز لمن يلزم بتسهيل مهمة طالبة الماجستير شذى جعفر القدوري، وهي إحدى طلبة جامعة الشرق الأوسط / قسم التصميم الجرافيكي / كلية العمارة والتصميم، ورقمها الجامعي (401710060)؛ وذلك لزيارة المدارس الأساسية الآتية بهدف إنجاز رسالة الماجستير، وذلك تحت إشراف الدكتور وائل عبد الصبور عبد القادر، وهي:

- 1. مدرسة الأمين الأساسية.
- 2. مدرسة زبيدة بنت جعفر الأساسية.
  - 3. مدرسة رشيد طليع الأساسية.
    - 4. مدارس الدر المنثور.
    - 5. مدارس التربية الريادية.
- 6. مدارس شيخ الشهداء عمر المختار.

علماً أن المعلومات التي ستحصل عليها ستبقى سرية ولن تستخدم إلا لأغراض البحث العلمي فقط، شاكرين ومقدرين لكم حسن التعاون واهتمامكم.

وتضفلوا بقبول فائق الاحترام والتقدير...

رئيس الجامعة

أ.د. محمد محمود الحيلت



